



আল বাহি আল খাওলী

নারী  
ইসলামের  
দৃষ্টিতে

২

# ନାରୀ ୧ ଇମଲାମେର ହୃଦୀତେ

(୨ୟ ଥଙ୍କ)

ଆଲବାହି-ଆଲ ଖାଓଳୀ (ମିସର)

ଅନୁବାଦ :— ମୋହାମ୍ମଦ ମୂର୍ତ୍ତିଲ ଛନ୍ଦୀ (ଡାରତ)



## ঃ সুচীপত্র ৳

হালালার শর্তবলী	১৬১
হালালার অধি-	১৬১
হালালার বিধিনিয়েধ	১৬২
<b>পঞ্চম পরিচ্ছন্দ—</b>	
মাৰী-মা ও গৰী হিসেবে	১০৫
বিবাহ বিধি	১৬৮
বিবাহ বিধিৰ উপকাৰিতা	১৬৯
মা ও সহান সংজ্ঞান্ত বিধি	১৭৩
মা ও সহান সংজ্ঞান্ত বিধিৰ উপকাৰিতা	১৭৭
বিবাহ বিধি ও সহান সংজ্ঞান্ত বিধি ৰাস্তবায়নেৰ শত	১৮০
আদোৱ অধিকাৰ	১৯২
<b>ষষ্ঠ পরিচ্ছন্দ—</b>	
পর্দা	১৯৮
উচ্চল ম'মেনিনদেৱ পৰ্দা	১৯৯
অস্মলিঙ্গ নাৰীৰ পৰ্দা	২০২
ঘৰ সংসারেৱ অৰ্পণা	২১৬
নাৰীৰ ঝুগলাবণ্য ও সাজসজ্জা	২২০
পোষাকেৱ সৌন্দৰ্য	২২২
সংগৰ্জ দ্রব্যাদিৰ ব্যবহাৰ	২২৩
সাজসজ্জাৰ পক্ষীতি	২২৪
কৃতিম পক্ষীতি	২২৫
স্বাভাৰিক পক্ষীতি	২২৬
নাৰীৰ সৌন্দৰ্য কেৱল স্বামীৰ জনোই হওয়া উচিত	২২৬
যেলাযেশা	২২৭
বাইৱেৱ যেসাযেশা	২২৮
ধিৱেটাৰ সিনেমা	২২৯
দ্রমগকেন্দ্ৰ ও পাক	২২৯
সাধাৰণ বানবাহন	২৩০

## ঃ সুচীপত্র ৳

হালালার শর্তবলী	১৬১
হালালার অধি-	১৬১
হালালার বিধিনিয়েধ	১৬২
<b>পঞ্চম পরিচ্ছন্দ—</b>	
মাৰী-মা ও গৰী হিসেবে	১০৫
বিবাহ বিধি	১৬৮
বিবাহ বিধিৰ উপকাৰিতা	১৬৯
মা ও সহান সংজ্ঞান্ত বিধি	১৭৩
মা ও সহান সংজ্ঞান্ত বিধিৰ উপকাৰিতা	১৭৭
বিবাহ বিধি ও সহান সংজ্ঞান্ত বিধি ৰাস্তবায়নেৰ শত	১৮০
আদোৱ অধিকাৰ	১৯২
<b>ষষ্ঠ পরিচ্ছন্দ—</b>	
পর্দা	১৯৮
উচ্চল ম'মেনিনদেৱ পর্দা	১৯৯
অস্মলিঙ্গ নাৰীৰ পর্দা	২০২
ঘৰ সংসারেৱ অৰ্পণা	২১৬
নাৰীৰ ঝুগলাবণ্য ও সাজসজ্জা	২২০
পোষাকেৱ সৌন্দৰ্য	২২২
সংগৰ্জ দ্রব্যাদিৰ ব্যবহাৰ	২২৩
সাজসজ্জাৰ পক্ষীতি	২২৪
কৃতিম পক্ষীতি	২২৫
স্বাভাৱিক পক্ষীতি	২২৬
নাৰীৰ সৌন্দৰ্য কেৱল স্বামীৰ জনোই হওয়া উচিত	২২৬
যেলাযেশা	২২৭
বাইৱেৱ যেসাযেশা	২২৮
ধিৱেটাৰ সিনেমা	২২৯
দ্রমগকেন্দ্ৰ ও পাক	২২৯
সাধাৱণ বানবাহন	২৩০

## ତୁମ୍ହାର ଅଧ୍ୟାୟ—

ନାରୀର ଅଧିକାର ଓ ଦାର୍ଶନିକ ନାରୀର ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର	୨୩୧
ଇସଲାମେ ସର୍ବ ପ୍ରଥମ ଘେରେଦେର ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ଦାନ କରେ	୨୩୨
ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତେ ନାରୀର ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ସଂଗକେଁ କରେକଟି କଥା	୨୩୩
ଘେରେର ଅଂଶ ହେଲେର ଅକ୍ଷେର୍କ କେନ ?	୨୩୬
	୨୩୯

## ତୃତୀୟ ପାଇଁଚଛନ୍ଦ—

ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ଉପଶାଗନା	୨୪୨
ହେଲେଯେରେ—ସମ୍ବାନ ଗର୍ଭବ	୨୪୩
ଶିକ୍ଷା (ଫର୍ମଦ) ଅପରିହାସ୍ୟ	୨୪୬
ନାରୀର ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ର ଓ ସୀମା	୨୪୮

## ତୃତୀୟ ପାଇଁଚଛନ୍ଦ—

ମହିଳାଦେର ଚାକୁରୀ : ପ୍ରଥମ କଥା	୨୫୬
ଯାହିଁଛିର ବିକାଶ	୨୫୮
ଆତିର ଉତ୍ସତି	୨୬୪
ନାରୀ ଗ୍ରହଣଦୈର ନା ବାଜାରେର ପଣ୍ଡ ? ନାରୀର ସାମାଜିକ ବର୍ଣ୍ଣକ୍ଷେତ୍ର	୨୮୦
ଅର୍ଥୋପାଞ୍ଜିନେ ନାରୀର ଦ୍ୱର୍ବଲତାର ମାନେ	୨୯୨
ନାରୀଦେର କର୍ମତ୍ତରତା ଓ ଇସଲାମ	୨୯୧
ମହିଳାଦେର ଚାକୁରୀ-ବାକୁରୀ	୨୯୭
କର୍ମ—ମହିଳାଦେର ସାମାଜିକ ଅଧିକାର	୩୦୬
ମହିଳାଦେର ଉତ୍ସାଦନଶୀଳ କର୍ମତା	୩୦୮
ପରିଶିଷ୍ଟ	୩୧୪

## ହାଲାଲାର ଶତ୍ରୀବଳୀ

ଇମାମ-ଶ୍ରୀଜତାହେନିହେର ଧାରଣା ପ୍ରୋତ୍ସାହକ, ତିନେ ତାଙ୍କ ଦୈଯାର ପର ସ୍ତ୍ରୀ ତାର ଅଥମ ସ୍ଵାମୀର ଜନ୍ୟ କ୍ଷକ୍ଷଳ ତଥାମି ହାଲାଲ ହତେ ପାରେ ସଥମ ଦେ ନିର୍ମଳିତ ପ୍ରାଂଚିଟି ଶତ୍ରୀ ପଦବ୍ସ କରବେ—ତୁ ହଛେ :

- (୧) ଅଥମ ସ୍ଵାମୀର କାଳୀକ ଦେଉରାର ପର ଦେ ଇନ୍ଦ୍ର ପାଲନ କରବେ !
- (୨) ଏରଗର ଅନ୍ୟ କୋନ କ୍ଷାତ୍ରର ଲାଖେ ସଥାଧ୍ୟ ବିମେ କରବେ !
- (୩) ଏବଂ କାମେର ଉଭୟ ରଖେ ସହବାଦୀ ( ଦୈତ୍ୟିକ ବିଲମ୍ବ ) ହବେ ।
- (୪) ଶ୍ରୀପର ଦେ ତାକେ ତାଙ୍କ ଦେଇବେ !
- (୫) ଏବଂ ଦେ ଆବାର ଇନ୍ଦ୍ର ପାଲନ କରିବେ ।

ଏରପର ସଦି ଅଥମ ସ୍ଵାମୀ ଚାରି ଏବଂ ଦେ ନିଜେତି ସମ୍ମତ ହୁଏ ତାହିଁଲେ ଉଭୟ ଆଶାର ବିମେ କରନ୍ତେ ପାରେ ।

## ହାଲାଲାର ଅଥ

ସାଧାରଣଃତ ଏବମ ହୁଏ ଦେ ସାହରିକ ଉତ୍ୟେଜନାର ଶ୍ରୀକାର ହୁଏ ସ୍ଵାମୀ ତୋର ସ୍ତ୍ରୀକେ ତାଲାକ ଦିଲେ ଦେର, ଏରଗର ସଥମ ଅବଶ୍ଵା ମଂଗେମ ହୁୟେ ଉଠେ, ତାର ପାରିବାରିକ ଶାନ୍ତି-ଶ୍ରୀଖଳା ତହୁଁରୁ ହୁଏ ସାର ଏବଂ ଶ୍ରୀର ସିଂହେଦ ତାର ଜନ୍ୟ ଅସହ୍ୟ ହୁଏ ଉଠେ ତଥମ ଦେ ଶରୀଯଜ୍ଞଙ୍କ ଆଇନେର ଫର୍ମକ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ କରିବେ ଶ୍ରୀର କରେ । ଦେ ଏର ଏକଟି ବ୍ୟବଶ୍ଵା ଏଭାବେ କରେ ଷେ, କାହାରୋ କାହେ ଗିଯେ ଏଟା ଠିକ କରେ ହୁ ଦେ ତାର ସାବେକ ଶ୍ରୀକେ ଏଇ ଶତ୍ରୀ ବିମେ କରିବେ ଯେ ଏକଥାର ସହବାସ କରାର ପର ତାକେ ତାଲାକ ଦିଲେ ଦେବେ, ଏଭାବେ ଦେ ତାର ସାବେକ ଶ୍ରୀକେ ନିଜେର ଜନ୍ୟ ହାଲାଲ କରାର ପରିଶା ଥିଲେ ଏବଂ ମନେ କରେ ବେ ଦେ ଶରୀଯଜ୍ଞଙ୍କ ବିଧାନର ଅନୁସରଣ କରେ ଅଥଚ ଆସି କଥା ହଛେ ଏଭାବେ ଦେ ଶରୀଯଜ୍ଞଙ୍କ ବିଧାନର ସାଥେ ଟାଟ୍ଟାଇ କରିଛୁ ।

ଏଭାବେ ହାଲାଲ ଅଥ ଦେଇ ଏଇ ହୁଏ—ଶ୍ରୀକେ ତାର ସ୍ଵାମୀର ଜନ୍ୟ ହାଲାଲ କରାଯିବେ । ଶରୀଯଜ୍ଞଙ୍କ ପାରିଭାବାଯ ଏ ଧରନେର କହିବା କର୍ତ୍ତାକେ ଶ୍ରୀହାଲାଲ ଏବଂ ସାର ଜନ୍ୟ ଏଇ କହି କରା ହୁଏହେ ତାକେ ଶ୍ରୀହାଲାଲାହୁ ବନ୍ଦୁ ହୁ ।

## হালালার বিধি-বিষেশ

উপরে হালালার ষে চিন্ত তুলে ধরা হয়েছে তা সম্পূর্ণ অবৈধ এবং শরীয়ত বিরুদ্ধ। কারণ এতে করে কোরানের বণ্িত শত ও উদ্দেশ্য পূর্ণ হয়না। আল্লাহ ষে বিষের নির্দেশ দিয়েছেন তা হবে স্বাভাবিক সার্বজনীন সন্মত মোতাবেক বিষে। বিষের নামে কোন মাটিক অভিনয়ের কথা বসা হয়নি। যারা ত্রুটি ধরনের উদ্দেশ্যপূর্ণ বিষের অভিনয় করে তার সাথে শরীয়তের নির্দেশিত বিষের কোন সামঞ্জশ্য নেই।

ইসলামী শরীয়তের দৃষ্টিতে বিষের আসল অর্থ ও উদ্দেশ্য হচ্ছে একটি নারী ও একটি পুরুষ নতুন আবেগ ও স্বপ্নের উদ্দেরিত হয়ে নতুন জীবনের শুভসূচনা করে। এখানে উভয় উভয়ের সাথে আঙ্গু ও বিশ্বাসের শপথ ও প্রতিশ্রূতি দেয়। উভয় একে অন্যকে দৈহিক ও আধ্যাত্মিকভাবে শাস্তি ও স্বস্তি দান করে এবং পরম্পর পরম্পরকে আনন্দ-উত্তীর্ণিত করে তোলে, যেমন আল্লাহ বলেছেন—

“এবং তাঁর নিদশ নাবন্নীর মধ্যে একটি এই ষে তিনি তোমাদের জন্যে স্বয়ং তোমাদেরই মধ্যে থেকে জোড় সংষ্ঠিত করেছেন যেন তাদের কাছে শাস্তি অর্জন কর এবং তিনি তোমাদের মধ্যে ভালবাসা ও দয়া এবং রহমত সংষ্ঠিত করেছেন।” (রম-২১)

তিভাবে বিষের অন্যতম উদ্দেশ্য হচ্ছে বংশবিস্তার করা। পরিদর্শকের এবং বিভিন্ন হাদীসে এর স্পষ্টিকরণ রয়েছে, যেমন এক হাদীসে প্রিয়নবী (স) বলেছেন—

“অধিকতর প্রেময়ী এবং সন্তান উৎপাদনীল নারীর সাথে বিষে কর যেন আমার উম্মতের বৃক্ষ ঘটে।”

অন্য একটি হাদিস হচ্ছে—

বিষে করে, বংশবিস্তার কর এবং সংখ্যাগরিষ্ঠ হয়ে যাও যেন হাস্রের দিন আমি তোমাদের নিয়ে অন্যান্য জাতির মোকাবেলার গব করতে পারি।”

ଏହନ୍ୟେ ଆମରା ଦେଖିଲେ ପାଇଁ ସେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ବରେ ପରିପ୍ରକିଳିତ ତାତେ ଏତୋ ବେଶୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା-ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରା ହେଁ ! ସ୍ଵାମୀ-ଚନ୍ଦ୍ରୀ ଉଭୟଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଅଧିକାର ଓ ଦାଯିତ୍ବ ହିଁର କରା ହେଁ ! କେବଳ ଭରଣ-ପୋଷଣ-ମୋହର-ବାସନ୍ଧାନ ଇତ୍ୟାଦିର ବ୍ୟବସ୍ଥା... !

ବିଶେଷ ବାନ୍ଧବତା କି ଏବଂ କିଇବା ତାର ଉନ୍ଦେଶ୍ୟ ? ଏ ନିଯେ ଆମରା ଇତିପୂର୍ବେ ବିଶ୍ଵାରିତ ଆଲୋଚନା କରିଛି । ଏ ଥେବେ ଅବଶ୍ୟାଇ ବିଶେ ଓ ହାଲାଲାର ମଧ୍ୟେକର ପାର୍ଥକ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତ ହେଁ ଯାଇ । ଏକଦିକେ ବିଶେ ହଞ୍ଚେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଫଳପ୍ରଦ ପରିବହନ ଗୁରୁତ୍ବ-ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକଟି କର୍ମ, ଆର ଅନ୍ୟଦିକ ହାଲାଲା ହଞ୍ଚେ ଏକଟି ନିଲାଙ୍ଗ ନାଟକ ଅଭିନନ୍ଦ !

ପ୍ରିଣନବୀ (ସ) ବଲେହେନ୍ “କର୍ମ” ତାର ଉନ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପର ନିର୍ଭାବୀଳି” । ଏବଂ ହାଲାଲା ସେଇ କର୍ମ ସାଥେ କାରୋ ଉନ୍ଦେଶ୍ୟଇ ମୋହର ଆଦାୟ କରା ବା ଏକମାତ୍ରେ ଜୀବନଧାପନେର ଯାକେ ନା । ଏଥାବେ ପାଦ-ପାଦ୍ରୀ କାଉକେ କୋନ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ନା ଏବଂ ବୈଧ ସନ୍ତାନ୍ତ ଉତ୍ୟାଦନେର କୋନ ଉନ୍ଦେଶ୍ୟଓ ତାଦେଇ ଯାକେ ନା ।

ମୋଟିକଥା, ବାହାତଃ ହାଲାଲାକେ ବିଶେଷ ମତୋ ଏକଟା ରୂପ ଦେଇ ହଲେଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅକ୍ଷ-ତ-ପକ୍ଷେ ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ଓ ଉନ୍ଦେଶ୍ୟର ସାଥେ ଏର କୋନ ସମ୍ପକ୍ତି ଯାକେ ନା ! ଏହି ଜନ୍ୟେ ହାଲାଲାକେ ଆଜ୍ଞାହ ଓ ତାର ରାସ୍ତାଲେର ସାଥେ ଏକ ଧରନେର ଧେଲୋ ତାମାଶା ବଲେଇ ଗଣ୍ୟ କରା ଯାଇ ।

ହସରତ ଓମନ (ରା) ବଲେହେନ୍ ”ବିଶେ ଏମନ ଏକ ବ୍ୟାପାର ସାଥେ କୋନ ଲୁକ୍କା-ରୁକ୍ତି ଯାକେ ନାଁ”

ହସରତ ଆବଦ୍ରାହ ବିନ ଉତ୍ତରକେ ଏକବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ଏମନ ଏକବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପକ୍ତେ ଜ୍ଞାନାଲେନ ସେ ମେ ନିଜେର ତାଲାକ ଦେଯା ଶ୍ରୀକେ ନିଜେରଇ ଭାଇସେର ସାଥେ ବିଶେ ଦେଇ ଯେନ ତାର ମାଧ୍ୟମେ ହାଲାଲା କରା ଯାଇ । ମେ ଜିଜ୍ଞେସ କରିଲୋ” ଏଭାବେ କି ମହିଳାଟି ତାର ଅଥୟ ସ୍ଵାମୀର ଜନ୍ୟେ ବୈଧ ହେଁ ଯାବେ ? ଇବେନେ ଓମର ଜୀବାବ ଦିଲେନ, ‘ହବେ ନା ।’ କାରଣ ବିଶେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଇଚ୍ଛାର ନାମ । ଆମରାତୋ ରମ୍ଭଲୁକ୍କାହର ଆମଲେ ଏହି ଧରନେର କାଜକେ (ହାଲାଲାକେ) ସେମା ବଲେ ଗଣ୍ୟ କରତାମ ।”

ଆର ଏକଇ ଭିନ୍ତିତେ ହସରତ ଉତ୍ତର (ରା) ବଲେହିଲେନ ହାଲାଲାକାରୀ ବା ବା ହାଲାଲାକାରିଗୁଣୀକେ ସବ୍ଦି ଆମାର ଆଦାଲତେ ଆନା ହୁଏ ଆମି ତାନେରକେ ରଜ୍ୟେର ପାଥରବସ୍ତୁକରେ ମୁଦ୍ରାଦଳନ୍ତି ଶାନ୍ତି ଦେବୋ ।”

সহীহ হাদীসে বর্ণিত আছে, প্রয়নবী (স) হালালকারী এবং হালালকারি-মৌদের উপর অভিসম্পাত করেছেন। এথেকে এটা স্পষ্ট হয়ে থায় যে, হালাল বৈধ বিয়ে নয় বরং ব্যাপ্তিচার। কেন না আল্লার রসূল বিয়েকারীদের উপর কঢ়নো অভিশম্পাত করতে পারে না, প্রয়নবী (স) বরং বিয়েকে তিনি আশীর্বাদই করেছেন।

প্রয়নবী (স) হালালকারীকে "ভাড়াটে ষণ্ড" বলে অভিহিত করেছেন। হয়েরত ওকবা বিন আবৈর (রা) বলেন—

প্রয়নবী (স) ত্রিকৃত সাহাবাদের বলেন—

"আমি কি তোমাদেরকে ভাড়াটে ষণ্ড সম্পর্কে" বলবো না? সাহাবারা বলবেন,—

"কেন নয় হে আল্লার রসূল!"

প্রয়নবী (স) বললেন—

"সে হচ্ছে 'মুহুল' হালালকারী।

আল্লাহ তায়াল্লা মুহুল প্রবং মুহুললাহ উভয়ের উপর অভিসম্পাত করেন।"

ପଞ୍ଚମ ପାଇଁଛନ୍ଦ

## ନାରୀ—ମା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ହିସେବେ

ଉପଚ୍ଛାପନ

ইসলামী দ্রষ্টব্যকোষ্ঠ থেকে বিধৈ নিছক নারী ও পুরুষের সহমিলনের নামই নয় বরং আসলে এটা সেই ‘আধ্যাত্মিক সম্পর্ক’ এবং সেই বিশ্বাস ও প্রতিশ্রদ্ধিত রক্ষার নাম যার বকলে থেকে তারা নিজেদের আধ্যাত্মিক ও মানসিক কাছের বাসনার প্রণ্ট তা আর্জন করে। পরিষ্কার কোরানের শিক্ষার এই বাস্তব সত্য কথা উপর হয়ে উঠে।

একই কথা মাতৃভ্রের ব্যাপারে অধ্যোজ্য। কোর নারী শুধু সন্তান উৎপাদন করেই মাতৃভ্রের মর্যাদা পেতে পারেনা। এটা আসলে সেই আধ্যাত্মিক অনন্ত-ভূতির নাম যা নারীর অঙ্গে অদীপ্ত হয়ে উঠে। এরই বিভিন্ন দিক সম্পর্কে আমরা আলোকপাত করতে পাইছি। এই সম্পর্কে বুনিয়াদী নৈতিক প্রবিত্র কোরানের এই আধ্যাতেই নিষ্কারিত হয়েছে—

‘এবং তিনিই আল্লাহ, যিনি তোমাদের জন্মে সং-অস্তিত্ব স্থানের বারিন্দে-  
ছেন এবং তিনিই তাম স্থানের কাজ থেকে তোমাদেরকে পুরণ ও পৌঁজ্যাদি  
দান করেছেন এবং ভাল ভাল দ্রুব্যাদি তোমাদের থেতে দিয়েছেন।’

( নথল-৭৩ )

আমরা দেখতে পাই ৰে, পশ্চ-পাখীৱাও নৰ ক্ষেত্ৰে মাদী পৰম্পৰাৰ ধৈন সম্পক্ত  
স্থাপন কৰে। এবং এৱ মাধ্যমে তাদেৱও বংশবিস্তাৱ হয়ে থাকে। আমৰা এ  
বাপোৱে অবিদিত নই ৰে, পাখীদেৱ মধ্যে মাতৃ সম্পক্ত' ব'ত'মান থাকে।  
তাদেৱ মায়েৱাও একটি বিশেষ মীয়াদ গ্রাঘৰ্ণ নিজেৱ পেটে গভৰ্ধাৰণ কৰে বাঢ়ে।  
এৱ পৰি প্ৰস্তৱেৱ পৱে সন্তানেৱ প্ৰতি গভীৰ ক্ষেত্ৰহুমকী পোষণ কৰে, অত্যন্ত

যত্তেও সাধে বক্ষগুবেক্ষণ ও লাগন পালন করে, এবং থাওয়া ও থাকার বিশেষ ব্যবস্থা করে। মানুষ যদি ঠিক এটাই করে থাকে তাহলে জীবজন্ম, পণ্ড-পাণ্ডী আৱ মানুষের মধ্যে পার্থক্যইবা কি থাকে? উভয়ের মধ্যে যদি কোন পার্থক্য থেকেই থাকে তাহলে তা হচ্ছে সেই আধ্যাত্মিক অনুভূতি যা কেবল মানুষে-রই বৈশিষ্ট্য হতে পারে।

আমরা ইতিপূর্বে অথবা পরিচ্ছেদে বিয়ে শীর্ষক আলোচনায় এ দিকে ইঙ্গিত করেছি যে মানুষ দুটি বিশেষ বৈশিষ্ট্যের অধিকারী। এর মধ্যে প্রকৃতি হচ্ছে, আগুণী হিসাবে তার জৈবিক মান যা তাকে প্রাকৃতিক আইনের স্তোত্তরাভ্যন্ত রাখে আৱ দ্বিতীয়টি হচ্ছে তার আধ্যাত্মিক মান যা তাকে সৎক্ষেপের অতি অনুপ্রাণিত করে এবং তার চারিপিক ঘৰ্ম্যবোধের বৃন্মিয়াদ সরবরাহ করে। এই দ্বিতীয়টি ক্ষেত্ৰে প্রাকৃতিক বিধানের কোন ভূমিকা থাকে না। এর পৰেও এটা কেবল আল্লাহ-ৰ বিশেষ মেহেরবাণী যে এই দুটি ক্ষেত্ৰে তিনি উভয়কে একে অন্যের থেকে বৈশিষ্ট্যগতিত করেছেন। জৈবিক দিক থেকে আল্লাহ- মানুষকে নারী ও পুরুষে বিভক্ত করেছেন এবং উভয়ের সাংগঠনিক উপাদান এক হওয়া সত্ত্বেও তাদুৰে অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ এমনকি পেশী-কোষও পরম্পৰ থেকে বিৰোধ। একইভাৱে আধ্যাত্মিক পৰ্যায়ে উভয়েই মানবিক গুৰুত্ব বৰাবৰ হলেও কাৰ্য্যকাৱীতাৱ দিক থেকে উভয়েই ভিন্নধৰ্ম। বলতে গেলে উভয়েই পরম্পৰ বিৱোধী বা অন্য কথায় পরম্পৰারের পরিপ্ৰক। ঠিক নেগেটিভ এবং পজিটিভের মতো। বিদ্বাতেৰ জগতে আমরা প্রত্যক্ষ কৰে থাকি, যদি নেগেটিভ ও পজিটিভ উভয়েই সম্ভাবে কাজ না কৰে তাহলে বিদ্যুৎ উৎপাদনের প্ৰয়োজন উঠে না, কিন্তু এ পার্থক্যক সত্ত্বেও গঠন প্রক্ৰিয়াৰ দিক থেকে উভয়ে একই ধাতুৱ তৈৱী। এটাই আল্লাহ- তা আল্লার সংষ্টিৱহস্য। তিনি প্রতিটি বস্তুকেই জোড়ায় জোড়া সংষ্টি কৰেছেন এবং প্রতিটি জিনিষই পৰম্পৰ দাম্পত্য সম্পর্কেৰ বকনে আবদ্ধ।

ইতিপূর্বেকাৱ আলোচনায় আমরা নারী ও পুরুষেৰ মানবিক গুৰুত্বক বৈশিষ্ট্যেৰ বিভিন্ন গুণ্যাবলীৰ দিকেও ইঙ্গিত কৰেছি। যাৱ সাবমগ' হলু

ଅର୍ଜନ କରେ । ଏ ସଂପର୍କେ ଆମରା ପରିବହ କୋରାନେର ଭାଷାକୁ ପେଶ କରେଛି । ତାତେ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷର ଶାନ୍ତି ଓ ସ୍ଵପ୍ନ ଅର୍ଜନେର ସ୍ଥାପାରେ ଉଭୟଙ୍କର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୁରୁତ୍ୱର ସମ୍ପଦ ହେଲେ ।

ଏ ପଥାତକାରୁ ଆଲୋଚନାଯା ଏକ କଥା ସମ୍ପଦ ହେଲେ ଯେ, ମାନୁଷେର ଦୃଷ୍ଟି ଦିକ୍ ରଖେଛେ । ଏକଟି ବାହ୍ୟକ ଆର ଅନ୍ୟାଟି ଆଭ୍ୟାସରୀଣ ଏବଂ ଏହି ଉଭୟ କ୍ଷେତ୍ରେ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ ଆଲାଦା ଆଲାଦା ଗୁଣ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟର ଅଧିକାରୀ । ଆଭ୍ୟାସରୀଣ କ୍ଷେତ୍ରେ ଉଭୟଙ୍କର ଅନେକ ବଡ଼ ବଡ଼ ଗଠନତାତ୍ତ୍ଵର ସ୍ଥାପନ ରଖେଛେ ସେମନ ନାରୀର ନାରୀ-ସ୍କୁଲଭ ବିଶେଷ ଗଠନ କାଠାମୋ ରଖେଛେ ଯାର କାରଣେ ପୁରୁଷ ତାର ପ୍ରତି ଆକୃଷଟ ହତେ ବାଧ୍ୟ ଏବଂ ଏହି ପାର୍ଥକ୍ୟେର କାରଣେଇ ନାରୀ ସନ୍ତାନ ଉତ୍ପାଦନ ଓ ତାର ଲାଲନ-ପାଲନେ ବିଶେଷ ଭୂମିକା ପାଲନ କରେ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ ପୁରୁଷ ମେ ସବ ଗୁଣାବଳୀ ଥେବେ ବିଶେଷ । କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷେର ଆଲାଦା ସେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ରଖେଛେ ତା ନାରୀର ମେଇ । ଏତେ କରେ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷେର ଅଧିକାର ସ୍ଵତତ୍ପ୍ର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟର ପାଥକ୍ୟ ସମ୍ପଦ । କିନ୍ତୁ ଏହି ପାଥକ୍ୟ ବା ବୈପରୀତ୍ୟ ଓ ସ୍ଵତତ୍ପ୍ର ମାନବତାର ସଂଶୋଭନାରେ ଜନ୍ୟ ଏକାନ୍ତରୀ ଅପରିହାୟ୍ୟ । ମାନବଜୀତିର କ୍ଷାଣିକ ନାରୀ ପୁରୁଷେର ଏହି ଗଠନଗ୍ରହ ବୈପରୀତ୍ୟର ଉପରେଇ ନିଭ୍ରାନ୍ତିରୀଣିତି । ବୈଦ୍ୟାତିକ ଜଗତେର ଦିକେ ଦୃଷ୍ଟିପାତ କରଲେ ଆମରା ପ୍ରତିନିଯତିରେ ଏହି ବାନ୍ଧବତା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରତେ ପାରି । ନେଗେଟିଭ ଓ ପଞ୍ଜିଟିଭ ତାରଲେ ମଧ୍ୟେ ପାଥକ୍ୟ ରଖେଛେ କିନ୍ତୁ ଏହି ପାଥକ୍ୟରେ ହଜ୍ଜେ ତାଦେର ସମ୍ବନ୍ଧନରେ ଭିନ୍ନ । ସାଦି ତା ନା ହତେ । ତାହଲେ ବିବ୍ୟାହ ନାମେର କୋନ ଅସିତ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିର ବୁଝେ କଥନେ ପରିଲଙ୍ଘିତ ହତେ ନା । କୋରାନେର ପରିଭାଷାର ଏକେଇ ବଲା ହୁଏ ‘ବିବାହବିଧି’ । ଧେମନ ଆଳାହ ବଲେଛେ—

“ଏବଂ ପ୍ରତିଟି ଜିନିସକେଇ ଆମରା ଜୋଡ଼ା ଜୋଡ଼ା ବାନିଯେହି” ।  
ସମ୍ଭବ ଏହି ଜନ୍ୟେ ଏହି ବାବସ୍ଥା କରା ହରେହେ ଯାତେ ଉଭୟଙ୍କର ମଧ୍ୟେ ପ୍ରତୋକ୍ତେ ନିନ୍ଦର ନିର୍ଦ୍ଦିରିତ ସୌମ୍ୟର ଅବହାନ କରେ ଏବଂ ଏଭାବେ ତାରା ବାହ୍ୟକ ଓ ଆଭ୍ୟାସରୀଣ ଉଭୟ ପର୍ଯ୍ୟାଯେ ମାନବଜୀତିର ଜନ୍ୟ ଅଧିକତର କଲ୍ୟାଣକର ପ୍ରମାଣିତ ହେବ ।

## বিবাহ বিধি

### বিবাহ বিধির ইতিবাচকতা

মানব সমাজে নারী ও পুরুষের মান তাদের সব সামঞ্জস্যতা সঙ্গেও ইতি ও নেতিবাচকতায় বিভক্ত। অত্যোকেন্দ্রী নিজ নিজ গুণ-বৈশিষ্ট্য রয়েছে, যার ভিত্তিতে তারা নিজ ক্ষেত্রে একে অন্যের চেয়ে গুরুত্বপূর্ণ। এর উদ্দেশ্য হলো উভয়ে নিজের আসল লক্ষ্য অজ'নের জন্মে ফলপ্রসূ প্রমাণিত হওয়া। এজন্যে এই শাশ্বত'কাটা প্রকৃত উদ্দেশ্য নয় বরং ব-হস্তর উদ্দেশ্য অজ'নেরই গ্রন্থি উপায় এবং উভয়ের সম্পর্কিত অচেটাতেই এই উদ্দেশ্য অজ'ত হতে পারে। এই বিবাহ বিধির প্রতি ইঙ্গিত করেই স্বাক্ষাহ বলেছেন—

“এবং করি নিদশ'নাবলী'র মধ্যে একটি এই যে, তিনি তোমাদের জন্য তোমাদেরই সত্ত্বা থেকে স্বৰ্বীদের বানিয়েছেন যেন তোমরা তাদের কাছে শাস্তি অজ'ন কৰ। এবং তোমাদের মধ্যে ভালবাসা ও দশ্বার স্বচ্ছ করেছেন।” (ৱ-ম-২১)

ত্রিখনে শাস্তি বা ত্ৰিষ্ঠুর অথ' আত্মগ-প্ৰবণ অথবা ধৌন ত্ৰিষ্ঠু নৰ ধেমন কোন কোন লেক মৰে কৰৈ থাকে, আসলে এর অথ' হচ্ছে আধ্যাত্মিক শাস্তি। ইমাম বাজী এই শাস্তি প্রসঙ্গে বলেছেন যে, এটা আত্মারিকতার অথ' ব্যবহাৰ কৰা হয়েছে। বলু বাহুল্য, এই আধ্যাত্মিক অথবা আত্মারিক শাস্তি প্রকাশ্য হয় না বৰং অনুদ্র্শ্য হয়। এৱ সৃষ্টক' মানবেৰ আআৰ সাথে সম্পূর্ণ।

যাই হোক, কোৱানের উল্লেখিত আঘাতে শাস্তিৰ অথ' হচ্ছে আধ্যাত্মিক শাস্তি, যাৱ অশ্বেষণ পুৰুষ মাত্ৰই কৰে থাকে এবং বিয়েৰ অথ' আধ্যাত্মিক বিয়ে এবং অন্য একটি উল্লেখযোগ্য বিষয় এই যে, নারী ও পুৰুষ উভয়ে মানব হিসাবে পৰম্পৰ থেকে স্বত্বগ বৈশিষ্ট্যেৰ অধিকাৰী। তাদেৱ মধ্যে-কাৰ যে শাশ্বত'ক্য রয়েছে তা মানবতাৰ জন্য অত্যন্ত উপকাৰী।

ଏତେ କବେ ବିଷୟର ଉତ୍ସନ୍ଧେଶ୍ୟ ଆରାଟେ ପଣ୍ଡଟ ହମେ ସାର ଏବଂ ଏଟା ସଥାପ୍ତ ଭାବେ ଜାନା ଥାଏ ବିଷୟର ଅର୍ଥ ଶୁଦ୍ଧ ଦ୍ୱାରି ଦେହେର ମିଳନ ନୟ ବରଂ ଦ୍ୱାରି ଆଜ୍ଞାର ମିଳ । ଆର ଆଜ୍ଞାର ସାଥେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସଂଖୋଗେର ମାଧ୍ୟମ ହିସେବେ ଦୈହିକ ସଂପର୍କେର ପ୍ରସ୍ତୋଜନ ହସ । ଶୁଲ୍କତଃ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଳନଟାଇ ମୁଖ୍ୟ ଏବଂ ଦୈହିକ ମିଳନଟା ଗୌଣ ।

### ବିବାହ-ବିଧିର ଉପକାରିତା

ଏଇ ପୁରୋ ଆଲୋଚନାଯ ବିଷୟବତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରବିମଦ୍ଦ ହଛେ 'ବିବାହ ବିଧିର ଉପକାରିତା' । ପ୍ରଥିବୀର ସେ କୋନ କାଜକମ୍ ତା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ହୋକ ବା ସଂତୁଗତ - ଏକଟି ନିଜାରିତ ଉତ୍ସନ୍ଧେଶ୍ୟର ଅଧୀନେଇ କରା ହସ ଥାକେ । ଆଜ୍ଞାହ ତାଜ୍ଞା ପରିଦିନ କୋରାନେ 'ବିବାହ ବିଧିର ଉପକାରିତା ସଂପର୍କେ' ବଲେଛେ—

"ସେନ ତୋମରା ଶାନ୍ତି ଅର୍ଜନ କର ଏବଂ ତୋମାଦେର ଅଧ୍ୟେ ଦୟା ଓ ଭାଲବା-  
ସାର ଅନୁଭୂତି ସଂଖ୍ଚିତ ହସ ।"

ଆର୍ଥିଂ, ଏହି ସେ ସଥନ ଦ୍ୱାରି ଦେହେର ମିଳନ ହସ ତଥନ ବଂଶବିତ୍ତାର ସଟେ ଆର ସଥମ ଦ୍ୱାରି ଆଜ୍ଞାର ମିଳନ ହସ ତଥନ ତାର ଫଳଶ୍ରୁତିତେ ଶାନ୍ତି, ଭାଲୁଧାସା, ଏବଂ ଦୟାର ଅନୁଭୂତି ସଂଖ୍ଚିତ ହସ !

ଅତେବ ଆମରା ଅତ୍ୟକ୍ଷ କରି ଦୈ—ମାନବତାର ସେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅନ୍ତିହେଇ ସ୍ଵତ୍ପ୍ରଥାକେ ତାତେ ଆଦ୍ସଜ୍ଞୀବତୀ ଅର୍ଜନେର ଏବଂ ସାଫଳ୍ୟ ଲାଭେର କୋନ କ୍ଷେତ୍ରା ଥାକେ, ନା ତାକେ ବିବାହେ ବିଧିଇ ଶକ୍ତିସଂଗ୍ରହ କରେ ଏବଂ ତାର କ୍ରମବ୍ରଦ୍ଧିର ସ୍ଵଯୋଗ୍ୟ ସରବରାହ କରେ, ଏବନକି ଏଭାବେ ବାନ୍ଧି ପେତେ ପେତେ ମେହି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏକଟି ବିରାଟ ବକ୍ଷେର ରୂପ ଧାରଣ କ'ରେ ଏକଦିନ ତା ଫୁଲେ ଫୁଲେ ସୁଶୋଭିତ ହସ ଉଠେ । ଏବାଇ ଫଳ-ଫୁଲେର ମିଳିଟି ମେହାରଭେ ଭାବୁ ଉଦେବଲିତ ହସ ଉଠେ ମାନବତାର ମନମେଜୋଜ ।

ସଦି କୋନ ଦ୍ୱାରା ଆମୁଷେର ଜୀବନେ ଏହି ଫୁଲ ଆର ଫୁଲ ଦେର୍ଥୀ ନା ଦିଯେ ଥାକେ, ସଦି ମେ ତାର ମିଳିଟି ଘାପ ଥେକେ ବନ୍ଧିତ ହସ ଥାକେ ତାହଲେ ମେ ବ୍ୟକ୍ତି ମାନବାଜ୍ଞାର ପ୍ରକୃତି ସଂପର୍କେ କୋନ ଦିନଇ ପରିଚୟ ଲାଭ କରିବେ ପାରବେ ନା । ତାର ଅନ୍ତିତ ମାନବିକତାର ଅହୋତ୍ତମ ଉପଲବ୍ଧି ଥେକେ ଆଜ୍ଞାବିନ ବନ୍ଧିତ ଥେକେ ଥାବେ । ଫୁଲେ ମେ ମହାପ୍ରକର୍ତ୍ତର ଏମନ ଏକ ନିର୍ଜୀବ ଧୂଲୋର ମତୋ ପାଡ଼େ ଥାକେ ଥାର ନା

আছে কোন উদ্দেশ্য আর না আছে কোন ঘর্ষণ। ত্রিকালীন সমাজ যদি ত্রিপুরা মানবিকতার আভাসর্বীগুলোকে সম্পর্কে অজ্ঞাত ও অপরিচিত হয়ে থাকে, যদি তার মানবর্�্যাদা ও গৃহীত সম্পর্কে জ্ঞানবিহীন হয়ে থাকে তাহলে সেই সমাজকে আধ্যাত্মিকভাবে নিজীব ও সারশূন্য সমাজ বলতে হবে। সেই সমাজ উন্নত মানবিক গুণবৈশিষ্ট্য সংষ্ঠিকারী মৌলিক উপাদান থেকে বঞ্চিত বলেই বলতে হবে।

ইমাম রাজীর দ্রষ্টব্যক্তি থেকে—, স্বামী ও স্ত্রীর মধ্যেকার প্রেম-পৌত্রি ও মানবিকতার অনুভূতি হচ্ছে তাদের আধ্যাত্মিক সংঘোগেরই প্রত্যক্ষ ফল। তাঁর মতে এসব মহৎ ও পূর্বীত অনুভূতি যৌন সম্পর্কের ফলশ্রুতি হতেই পারে না। বস্তুত এটা একটা প্রাকৃতিক বিধি, যা আল্লাহর আদেশে প্রতিটি মানুষের মনে ঢেলে দের। হয়েছে। ফলে স্বামী স্ত্রীর মধ্যে এমন অনন্য অনবদ্য প্রীতিভালবাসার সংশ্লিষ্ট হয় যা অন্য কারো সাথে হয় না তা সে যতই আগন হোক না কেন। আসলে এটা হচ্ছে আল্লারই বিশেষ দান—যা তিনি স্বামী স্ত্রীকে দান করে থাকেন।

ইমাম ফখরুল্লাহ রাজী তাঁর ‘তফসীরে কবীরে’ আরো লিখেছেন—‘স্বামী-স্ত্রীর মধ্যে যে দয়াগামী ভালবাসা ও একের জন্যে অন্যের প্রতি যে ত্যাগতি-তিক্ষার আবেগ-অনুভূতি পরিসংক্ষিত হয় তা অন্য কোন আঘাতীয় বা ঘৰ্ণিঝ়-জনের মধ্যেও হয় না। এসব আবেগ অনুভূতি নিছক যৌন সম্পর্কের ফল্যফল নয়। কারণ যৌনপ্রবণতা তো যৌবন ঢেলে পড়ার সাথে-সাথে শেষ হয়ে থায়, কিন্তু স্বামী স্ত্রীর ভালবাসার আবেগ-অনুভূতি বয়সের সাথে সাথে আরো বৃদ্ধি এবং স্থিতিশীলতা লাভ করে। এটা এই জন্যেই হয় কারণ তা আল্লারই দেয়া দান। যদি স্বামী-স্ত্রীর মধ্যেকার সম্পর্কের ভিত্তি কেবল যৌন-সম্পর্কই হতো। তাহলে উভয়ের জীবন চৱম তিক্ততা ও বিরক্তিতে ভরে ঘেতে প্রবৎ তালাকের মাত্র। অধিকতর হতো। সুতরাং বলতেই হবে যে ভালবাসার ত্রিপুরা আবেগ আল্লার পক্ষ থেকেই দান করা হয়। কেবল চিন্তাভাবনাকারী জ্ঞানী ব্যক্তিগুলোই এই প্রকৃত বাস্তবতা উপরিকি করতে পারেন।—এই বাস্তবতা কেই আরো স্পষ্ট করে তোলার উদ্দেশ্যেই আল্লাহ বলেছেন—

“ନିଃମନ୍ଦେହେ, ଚିନ୍ତାଭାବନାକାରୀଦେର ଜନ୍ୟ ଏତେ ବିରାଟ ନିରଶ’ନାବଳି ରଖେଛେ ।” (କୋରାନ)

ଇମାମ ରାଜୀର ଉଲ୍‌ଲେଖିତ ଉତ୍ସୁକି ଥିଲେକେ ଏକଥା ପରିଷ୍ଟ ହସେ ସାଥୀ ଯେ, ତାଁର ଘରେତେ ଗୁରୀର ଭାଲବାସାର ଆବେଗ-ଅନୁଭୂତି ସୌନ୍ଦର୍ତ୍ତମ୍ ଫଳାଫଳ ନୟ । ତିନି ପରିଭାବାବେ ଏଟାକେ ଆଜ୍ଞାର ରହିଥାରେ ହିଁ ବିଶେଷ ଅବଦାନ ବଲେ ସୋଷ୍ଟା କରେନ । ଏତେ ସ୍ଵର୍ଗ ଗେଲ ଯେ, ତାଁର କାହେଉଁ ଦାମ୍ପତ୍ତେର ଅର୍ଥ ‘ହ’ଲ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦାମ୍ପତ୍ତ୍ୟ । ତ୍ରୀଠ ହିଁ ମହାପ୍ରକ୍ରିୟା ପରିଷ୍ଟରେ ଅବତିତ ବିଧି ସାଥେ ମହାପ୍ରକ୍ରିୟା ପରିଷ୍ଟରେ ଅବତିତ ବିଧି ହସ୍ତ କରେ । ଜଡ଼ବାଦିତାର ଏହି ଶଂସାରେ ଏହି ବିଧିର ସଥୀୟ ନାମକରଣ କରି ଆମାଦେର ପକ୍ଷେ ଅମ୍ଭବ !

ଏଟା ଏଥିନ ଏକ ଝାହାନ ପର୍ଯ୍ୟାନେ, ସେଥାନେ ତେଣ୍ଟାନୋର ଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ବିବେକ କ୍ରି ବନ୍ଦିକେ ଆରୋ ଉଦାର ଓ ପ୍ରଶନ୍ତତର କରତେ ହବେ । ତାହାଙ୍କ ଏର ବ୍ୟାପକତ । ତି ଗଭୀରତାର ଅନୁଭାନ କରି ଆମାଦେର ପକ୍ଷେ ମୁଶକିଲ ହବେ ଏବଂ ଆମାଦେର ଦୃଷ୍ଟିଭାବୀ ସୌମାର ସଂକିର୍ଣ୍ଣତାଯ ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲେ କେବଳ ସୈନ ତୃପ୍ତି ଦୈହିକ ଆନନ୍ଦ ଅର୍ଜନ ପର୍ବତୀ ସୀମିତ ଥିଲେ ଯାବେ । ଏଜନ୍ୟ ଆଜ୍ଞାହ ଆମାଦେର ଚିନ୍ତାଭାବନାକେ ଗଭୀରତର ଓ ବ୍ୟାପକତର କରିବାର ଉପଦେଶ ଦିଇରେହନ ।

ସଂତୋରାଂ ଏହି ବାପତବତା ସମ୍ପକେ ସଥୀୟ ଅବଗତି ଅର୍ଜନ କରି ଆତ୍ୟନ ଜର୍ବରୀ ଏବଂ ଆମାଦେର ଦାମ୍ପତ୍ତ୍ୟ ଜୀବନେ ମେହି ସଭ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରତନତାକେ ଜାଗତ କ'ରେ ମେମ୍ବ ଉପାୟ ଥିଲେ ବେର କରତେ ହବେ ଯାତେ କରେ ଆମାଦେର ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟକାର ପ୍ରେମପ୍ରୀତି ଭାଲବାସା ଓ ତ୍ୟାଗତିତିକାର ଆବେଗ ମୁଣ୍ଡିଲେ ହସ । ଆମରା ସେଇ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସାହାଯ୍ୟ ପରିଷ୍ଟରେ ଆମାଦେର ସଂକିର୍ଣ୍ଣ ସୌମାନାର ସୀମିତ ନା ଧାରି ବରଂ ଆମରା ସେଇ ଏକେ ଅନ୍ୟୋର ଅନ୍ତରେ ଗଭୀରେ ଅବେଶ କରି ଭାଲ-ମନ୍ଦ, ପାପ-ଶ୍ରୀ ଇତ୍ୟାଦିର ପ୍ରକ୍ରିୟା ବା ବିପକ୍ଷେ ସେଇ କାଂଧେ କାଂଧ ମିଲିଲେ ଆମରା ପରମପରକେ ସାହାଯ୍ୟ-ମହ୍ୟୋଗିତା କରି । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥିଲେ ଆମାଦେରକେ ଅବଶ୍ୟକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚିନ୍ତାଭାବନା କରି ଉଚ୍ଚିତ୍ୟ ଯାତେ ଆମରା ଅନୁଭାନ କରତେ ଆମରା ପରମପରର କତ୍ତିକୁ ନିକଟେ ଆହି ଏବଂ ଆଜ୍ଞାହ ଆମାଦେର ଉପର ଯେ ଦର୍ଶିତ ଆପଣ କରେହନ ଆମରା ତାର କତ୍ତିକୁ ପାଲନ କରାହି ? ଶ୍ରୀଧ ବିଶେ କରେ ତ୍ରୀଥା ନିଜେର ପାରିବାରିକ ଅନ୍ତରକେ ହାର୍ମି-ଥୁର୍ମହିତେ ଡରେ ଦିଲେଇ ଆମାଦେର ଅଧିକାର

ও দায়িত্ব পালনের কাজ শৈশ হয়ে থাগ না। স্বামী-স্ত্রীর উভয়কে এটা জেনে নিটিত হট্টে যে তাদের প্রীতিভালবাসাপ্রণ সম্পর্কের ব্যনিয়াদ কি? তারা যদি একথে অনুভব করে থাকে যে এই ভালবাসার সম্পর্ক মানবিক বাসনা, রংচি, সৌন্দর্যবোধ ও উন্নত মানবিক মূল্যবোধের পরিগৃতি—তাহলে তাদের জ্ঞান উঠিবৎ যে, এটাই সেই স্বাভাবিক সম্পর্ক যাকে জ্ঞানার কোরানে ভালবাসা ও দয়ার নাম দেয়া হয়েছে,—এ সম্পর্ক নিঃসন্দেহে কল্যাণকর ও ফলপ্রসূ প্রয়োগিত হবে। কিন্তু এছাড়া সম্পর্কের ব্যনিয়াদ যদি অন্য কিছু হষ্ট তাহলে জেনে রাখতে হবে যে এই সম্পর্ক আর এই ভালবাসা কোনদিনই কল্যাণকর ও ফলপ্রসূ প্রয়োগিত হবে না—তার কারণ নিয়ে আমরা সামনে আলোচনা করবে।

## ମା ଓ ସନ୍ତାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିଧି

ମା ଓ ସନ୍ତାନର ଶିଥ୍ୟକାର ପ୍ରୀତି-ଦେନହେର ସମ୍ପର୍କ ମାନ୍ୟରେ ଥିଲା ତିଗତ ବସ୍ତୁଗତ ବା ବୈଶ୍ଵାଳିକ ଦୃଢ଼ିଟକୋନ ଥେକେ ଏବଂ କାରଣ ନିର୍ମଳ କରା ଅନୁଷ୍ଠବ ! ଏଟାଓ ସମ୍ପର୍କଭାବେ ଏକଟି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସାପାର ! ଏଇ ଜନ୍ୟେଇ ଏଇ ସମ୍ପର୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଉପର ଭିତ୍ତିଶୀଳ । ଦର୍ଶନାତେ ଶ୍ରୀମନ କୌନ ମାନଦଳ ନେଇ ସାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମମା କ୍ଷି ସନ୍ତାନର ଶିଥ୍ୟକାର ପ୍ରୀତି-ସମ୍ପର୍କକେ ଉଚ୍ଛମ କରୁ ଥାଏ । ଆମରା କେବଳ ଏତୁକୁ ଇଲାତେ ପାରି ଯେ ଏମିବ ଏବନ ଏକ ପ୍ରାକ୍ତିକ ବିଧାନର ଅଧୀନେ ହଞ୍ଚେ ସାର ଉତ୍ୱଦେଶ୍ୟ ହଞ୍ଚେ ମାନ୍ୟ ତାର ଆସଲ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସହଜେ ଆର୍ଜନ କରାତେ ପାରେ । ଆର ଯେହେତୁ ଏଇ ସମ୍ପର୍କର ମୂଳ ହଞ୍ଚେ ହଦର ତାଇ ଆଜ୍ଞାହ, ପରିବିତ୍ର କୋରାନୀର ବିଭିନ୍ନ ଆଯାତେ ବିଭିନ୍ନ ଅସଙ୍ଗେ ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ୱଦେଶ୍ୟ ହଦରେର ଉଲ୍ଲେଖ ଓ ଆଲୋଚନା କରେହେନ । ଏଇ ମଧ୍ୟେ ନିମ୍ନବିଧି'ତ କହେକଟି ଆଯାତ ବିଶେଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖିଥୁଗ୍ୟ । ଯେମନ ଆଜ୍ଞାହ, ବଲେହେନ—

—“ଓଦେଇ କାହେ ହଦୟ ଆଛି, କିନ୍ତୁ ତାରା ଭାବନାର୍ଥିତ୍ୱ  
କରେ ନା ।” (ଆରାଫ-୧୭୯)

—“ତିନୀଇ ଧିନି ମଦ'ମେନଦେଇ ହଦରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ନାଜିଲ  
କରେହେନ ।” (ଫାତାହ-୧୪)

—“ଶୀଗଗ୍ରୀରଇ ଆମି କୁଫରକାରୀଦେଇ ହଦରେ ଭୌତିର  
ମୁଣ୍ଡିଟ କରବୋ—।” (ଆନଫାଲ-୧୨)

—“ଏରଗର ତୋଭାଦେଇ ହଦୟ କଠିନ ହୁଁସେ ଥାଏ । ଅତଃପର  
ଏଟା ପାଥରେର ମୁତୋ ହୁଁସେ ଥାଏ ।” (ବାକାରା-୭୪)

—“ଏରଗର ତାଦେଇ ଦେହ ଓ ତାଦେଇ ହଦୟ କୋମଳ ହ'ମେ  
ଆଜ୍ଞାର ଜିକିରେ ଦିକେ ଆଗହୀ ହୁଁସେ ଉଠେ ।”

(ଜ୍ମର-୨୩)

—“କ୍ରିସବ (ଆଗେର ପରେର) ପ୍ରଥମାନଦେଇ ହଦୟ ଏକଇ  
ରକ୍ତ ।” (ବାକାରା-୧୧୮)

—“এবং আল্লাহ, তোমাদের হৃদয়ের কথা জানেন এবং  
তিনি অত্যন্ত জ্ঞানী ও বুদ্ধিমান।” (আহ্মাব-৫১)

হৃদয় বলতে সাধারণ অর্থে ‘মানুষের বক্ষ তলের হৃদপিণ্ডকেই বুঝানো হয়ে  
থাকে। কিন্তু পরিশ্রেণি কোরানে হৃদয়ের অর্থ কোন বিশেষ অঙ্গের দিকে ইঙ্গিত  
করে বলা হয়নি বরং কোরানের দ্রষ্টিতে তার অর্থ ‘মানুষ-প্রকৃতির সেই বিশেষ  
গুণ ও বৈশিষ্ট্যকে বুঝানো হচ্ছে যার মাধ্যমে মানুষ সাধারানণ প্রাণী থেকে  
অনেক উপরে শ্রেষ্ঠত্বের ঘৰ্যদাৰ পেয়ে থাকে। এরই মাধ্যমে মানুষের মধ্যে  
খোদাপ্রেম-খোদাভীতি এবং তার সৌমিত্র্য অর্জনের আকাঞ্চ্ছাৰ সংষ্টিত হয়।  
এই হচ্ছে সেই আধ্যাত্মিক বাস্তবতা যার প্রভাব আমরা অন্তু করতে পারি  
কিন্তু তার আসল অস্তিত্ব সম্পর্কে আমরা পর্ণ অবগতি অর্জন করতে  
পারিনা, কারণ এর সম্পর্কে ‘মানুষের আভ্যন্তরীণ আত্মাৰ সাথে সম্পৃক্ত।’  
ইয়মন প্রিয়ন্যী (স) বলেছেন—

‘মানুষের হৃদয় খোদার আঙ্গুলিৰ মাঝখানে রয়েছে।’ (আহ্মদ)  
আল্লার কোরানেও একই বাস্তবতাৰ দিকে ইঙ্গিত কৰা হচ্ছে—

“জেনে রাখ যে, আল্লাহ মানুষ ও তার হৃদয়ের মাঝখানে রয়ে-  
ছেন।” (আনফাল-২৪)

এই হচ্ছে বাস্তবতা আৰ বিধিবিধান যা মানুষের বিবেকে ফ্ৰিয়াশীল থাকে আৱ  
এই উদাহৰণেৰ মাধ্যমেই আমৱা বিবাহীবিধি এবং মা ও সন্তান-সংজ্ঞান বিধি  
বুঝাতে পারি।

এভাবে মাতৃত্ব বলতে গৰ্ভধারণ, সন্তান প্ৰসব আৰ দৃধ থাওয়াৰোকেই শব্দৰ  
বুঝাবেনো বৰং মাতৃত্বেৰ স্থান আৱো উপৰে; ঠিক আধ্যাত্মিক পৰ্যায়েৰ। মা  
কৈবল গৰ্ভধারণ আৰ লালন পালনই শুধু কৰবে না বৰং তাৰ সন্তানকে  
চাৰিপিংক গুণাবলীতেও বৈশিষ্ট্যমণ্ডিত কৰেন। আৱ এই চাৰিপিংক বৈশ-  
ষ্ট্যই তাৰ সন্তানকে সঁট্যোকাৱেৰ মানুষে পৰিগত কৰে। এই সঁট্যোকাৱেৰ  
মানুষই বিশ্বমানবতাৰ মুঙ্গল ও কল্যাণেৰ প্ৰথ সুগম কৰে। পৰিশ্রেণি কোৱানে

ଆଜିଲାହ୍, ବଲେନ—

“ଏବଂ ତିନିଇ ଆଜିଲାହ୍, ଯିନି ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟ ତୋମାଦେର ସତ୍ୟ ଥେବେ ସହୀଦେର ସ୍ତର୍ଗ୍ରାହକ କରେଛେ ଏବଂ ମେଇସବ ପଦ୍ମିଦେର ଥେବେ ପ୍ରତି ଓ ପ୍ଲୋହାଦି ତୋମାଦେର ଦାନ କରେନ ଏବଂ ଭାଲ ଭାଲ ଖାଦ୍ୟଦୟ ତୋମାଦେର ଦାନ କରେନ !” (ନହଲ-୨୨)

ଅନ୍ୟ ଏକ ଆଯାତେ ଆଜିଲାହ୍, ବଲେନ—

“ତୋମାର ପ୍ରତିପାଳକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସୌଷଧୀ କରେଛେ ଯେ ତୋମର କାରୋ ଏବାଦତ କରବେ ନା କିନ୍ତୁ ଶୁଦ୍ଧ ତାଁର । ମାତା ପିତାର ସାଥେ ଉତ୍ସମ ବ୍ୟବହାର କରା ସବ୍ଦି ତୋମାଦେର କାହେ ତାଁଦେର ମଧ୍ୟେ କୋନ ଏକଜ୍ଞ ଅର୍ଥବା ଉଭୟଜନ ବନ୍ଦାବନ୍ଧୁଯ ଥାକେନ ତାହଲେ ତାଦେର “ଉହ୍” ଶ୍ରୀନ୍ତ ବଲବେ ନା, ତାଚିଲୋର ସାଥେ କଥା ବଲବେ ନା ବରଂ ତାଦେର ସାଥେ ଶ୍ରଦ୍ଧାପଦ୍ମା ବ୍ୟବହାର କରବେ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ଓ ଦୟାର ସାଥେ ତାଦେର ସାଥମେ ନତ ହୁଏ ଥାକୁବେ ଏବଂ ଦୋଆ କରବେ ଯେ, “(ହେ) ! ପ୍ରଭୁ ! ଏହିଦେର ପ୍ରତି ବର୍ହମୂଳ ନାଶେନ କର, ସେଭାବେ ତାଁରୁ ରହମତ ଓ ଦେନୁହେର ସାଥେ ଆମାକେ ଶୈଶବେ ଲାଲନ-ପାଲନ କରେଛେନ ।” (ଖନୀ-ଇସରାଇଲ-୨୩, ୨୪)

ଏଇ ପରିପତ ଆଯାତେ ଆଜିଲାହ୍, ତାଆଲା ମାତା ପିତାର ଆନୁଗତ୍ୟ, ତାଁଦେର ସାଥେ ସ୍ଵର୍ଗର ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ତାଁଦେର ମେଇସବ ଧତ ଦିକ ଓ ପ୍ରସାର ଥାକତେ ପାରେ ତାର ସବ ଦିକେଇ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ କରେଛେନ ଏବଂ ତିନି ଏବଂ ମେଇସବ କିଛିକେଇ ନିଃ ଏବାଦତେର ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ କରେ ଦିଲେଛେନ । ମୁଣ୍ଡୀବୀ ଫଥରମ୍ବନ୍ ରାଜୀ ବଲେନ, “ମାତା ପିତାର ଆନୁଗତ୍ୟ ଏବଂ ଆଜିଲାହ୍ର ଏବାଦତେର ଦିକେ ଏହି ତାଁର ତ୍ୟଗଦେର ଅମ୍ବଳ କାରଣ ହଛେ ମାନବ ସ୍ତର୍ଗ୍ରାହକ ଆଜିଲାହ୍, ଏବଂ ତାଁର ସ୍ତର୍ଗ୍ରାହକ ବାର୍ହାକ ମାଧ୍ୟମ ହଛେ ପିତା-ମାତା । ଏହିନ୍ୟ ଆଜିଲାହ୍, ତାଆଲା ମର୍ବ ପ୍ରୟେ ତାଁକେଇ ସମ୍ମାନ ଦାନ ଏବଂ ତାଁରଇ ଇବାଦତ କରାର ହରକୁ ଦିଲେଛେନ ଏବଂ ଏହି ପରିମା ମାତା ପିତାର ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଦେଖାତେ ବଲେଛେନ । ଏତେ କରେ ଏଟା ମର୍ବଟ ହୁଏ ସାଥ ପିତା-ମାତାର ଆନୁଗତ୍ୟ କରା ବନ୍ଦୁତଃ ଆଜିଲାହ୍ର ଇବାଦତରେଇ ଏକ ପରିପତମ ଅଙ୍ଗ । ଧେନ, ପରିପତ କୋରାନୀନେର ଏହି ଆଯାତେ ବଲା ହଛେ—

“ଏବଂ ବାନ୍ଧବ କଥା ଏହି ସେ ଆମରା ମାନ୍ୟକେ ନିଜ ମାତା-ପିତାର ଅଧିକାର ଜେନେ ରାଖାର ଜନ୍ୟେ ନିଜେଇ ତାଗିଦ କରେଛି । ତାର ମା କଟ୍ଟେର ପର କଟ୍ଟ ସ୍ଵୀକାର କରେ ତାକେ ପେଟେ ଧାରଣ କରେଛେ ଏବଂ ଦୁଇ ବହର ତାର ଦ୍ୱ୍ୟାହାଡ଼ାତେ ଲେଗେଛେ ( ଏହିନ୍ୟେ ଆମରା ତାକେ ଉପଦେଶ ଦିଇରେଛି ସେ ) ଆମାର ଶୋକର ଆଦାୟ କର ଏବଂ ନିଜ ମାତା-ଭାତାର ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କର ! ଆମାରଇ ଦିକେ ତୋମାଦେର ଫିରେ ଆସିବେ ।

( ଲୋକମାନ—୧୪ )

ଉପରେ ଆମାର ଥେବେ ପ୍ରମାଣିତ ହସି ସେ, ଆଜ୍ଞାହ ମାନ୍ୟକେ ମାତା-ପିତାର ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ଧାକାର ଉପଦେଶ ଦିଇରେଛନ । ଏମନିକି ମାତା-ପିତାର ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶକେ ଆଜ୍ଞାର ଶୋକର ଆଦାୟର ସାଥେ ବରାବର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଯେ ବଣ୍ଣନା କରେଛନ । ଏଭାବେ ମାତା-ପିତାର ସେବାରେ ଇବାଦାତେର ମାନ ଟପିଯେଛେ । ବିଶେଷଜ୍ଞରା ଏକଟି ବିଶେଷ ଦିକନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଏହି ଦିଯେଛିନ ସେ ମାତା-ପିତାର ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ ହିଁଛେ ଆଜ୍ଞାଗତ୍ୟେର ଧୋଦାମ୍ବୀ ପଦ୍ଧତି ; ଏଇ ଘାୟମେ ସତିକାର ଅର୍ଥେ ମାତା-ପିତାର ସେବାର ଦାସିତ୍ୱ ପାଲିତ ହସି । ଏ-ପ୍ରମଙ୍ଗେ ଇମାମ ରାଜୀ ତାର ତାଫସୀରେ ଲିଖେଛେ— “ଆଜ୍ଞାହ-ତାମାଲା, ତାର ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ କାରାତ ଉପାସନାକେ ନିଷିଦ୍ଧ କରେଛନ କିନ୍ତୁ ସେବାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦିଯେଛନ । ସେବା ହଜ୍ଜେ ଉପାସନାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ । ଏ ଥେବେ ଦେଖା ସାଇ ସେ ସେବା କୈବଳ ବୈଧି ନାହିଁ ବରଂ କୋନ କୌଣସି କୈପେ ଜରୁରୀତି । ସେମନ ମାତା-ପିତାର ସେବା କରା ଓରାଜିବ ବା ଜରୁରୀ ।

ଶ୍ରୋଟକଥା ସେବାପରାଯଣତା । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ ସା ସମ୍ଭାନେର ମନେ ଶାତା-ପିତାର ଆନ୍ୟଗତ୍ୟେର ଆବେଗ ସ୍ଥିତି କରେ । ଏହି ଅନ୍ୟଭିତତେ ଉଦ୍ଦେଲିତ ହସି ସଂତାନ ମାତା-ପିତାକେ ସମ୍ମାନ ଓ ଶୁଦ୍ଧା କରେ । ଏଭାବେ ମାତା-ପିତାର ଥେଦମ୍ଭତେର ମାଧ୍ୟମେତେ ସଂତାନ ଆଜ୍ଞାର ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ଅର୍ଜନ କରନ୍ତେ ପାରେ ।

ମାତା-ପିତାର ପ୍ରତି ସଂତାନେର ସେବାପରାଯଣତା, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ସମ୍ମାନ ଏବଂ ଗଭୀର ଆନ୍ୟରିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭାବ ଆଜ୍ଞାହ ସ୍ଵାଭାବିକତାବେଇ ସକଳ ମାନ୍ୟରେ ମନେ ସ୍ଥିତ କରେ ରୈଥେଛନ । ତ୍ରୁଟି ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଵାଭାବିକ ବିଧି । ସଂତାନ ଓ ମାତା-ପିତାର ମଧ୍ୟକାରୀ

ଏହି ସମ୍ପକ୍ ‘ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଉପର ଭିନ୍ନଶାଖିଲ ସେଇ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଭୂତିତେ ଅନୁପ୍ରେରିତ ହୁଯେ ମାତ୍ରାପିତା ସଂତାନଦେର ଲାଲନପାଳନ କରେନ ଏବଂ ସେଇ ଏକି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଭୂତିର ତାଗିଦେ ସଂକଳନ ଓ ପିତାମାତାର ସେବା ଓ ସଂଘାନ କରେ ।

ଏହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଭୂତି ଆଜ୍ଞାହିଁ ମାନୁଷେର ଘନେ ସଂଗ୍ରହ କରେଛେ । ଏହି ଜନ୍ୟେ ଆଦିକାଳ ଥେବେଇ ମାତ୍ରାପିତାର ସେବା ଓ ସଂଘାନ କରି ସମ୍ମାନବତ୍ତାର କାହେ ଅନ୍ୟତମ ସବାଭାବିକ ମୂଳ୍ୟବୋଧ ହିସେବେ ବିବେଚିତ ହୁଯେ ଆସିଛେ । ସଭ୍ୟ ଅସଭ୍ୟ ସବ ଜୀବିତର ସବ ମାନୁଷଙ୍କ ଏହି ଏକଟି ବ୍ୟାପାରେ ଏକି ଅନୁଭୂତି ପୋଷଣ କରେ । ଏତେ ଜାନା ଥାଏ ସେ, ଏହି ଅନୁଭୂତିଟି ମାନବ ପ୍ରକୃତିତେଇ ଶାର୍କିଲ ଥାକେ ।

ଏହି ସେ ସବଭାବଗତ ଅନୁଭୂତିତେ ସବ ମାନୁଷଙ୍କ ଉଦ୍‌ବେଳିତ, ତାର ଗୋଡ଼ାର ପାର୍ଶ୍ଵ ଦେଚ କରେନ କେ ? ... ... ତିନି ହଛେନ ମା ! ମା-ଇ ତାର ସବାଭାବିକ ମୟତାଗୁଣେ ବାଧ୍ୟ ହୁଯେ ଗଭୀରତିନ, ଅସବ, ଦ୍ୱାଦ୍ଶ ଖାଓଯାନୋ ଏବଂ ତାକେ ଲାଲନପାଳନ କ'ରେ ଏକଟି ପ୍ରାଣି ମାନୁଷେ ପରିଣତ କରାର ଜନ୍ୟେ ଧାର୍ତ୍ତୀସ୍ତ ଦ୍ୱାଦ୍ଶ କଟ୍ ଓ ତାଗ ତିର୍ତ୍ତିକ୍ଷା ସ୍ବର୍କାର କରେନ । ଏକଟି ଅବ୍ୟାକ୍ରମ ଅବସ୍ଥା ଶିଶୁଙ୍କେ ସ୍ବର୍କିମାନ ଓ ସଙ୍କଷମ ମାନୁଷେ ପରିଣତ କରାର ପେଛନେ ଏକଟି ମାଝେର କଟ ସେ ସାଂନା, ପରିଶ୍ରମ, ଧୈର୍ଯ୍ୟ, ଓ ସଂକଳନ ମନୋଭାବ ଜୀବିତରେ ଦେନ ଏବଂ ମାଝେଦେର ଦ୍ୱାଦ୍ଶ କଟ ଆର ଧୈର୍ଯ୍ୟସାପେକ୍ଷ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ସଂଶ୍ଠାନେର ଗୁରୁତ୍ବର ସ୍ବରୀକ୍ରିତ ଏବଂ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଦେନ ତିନିଇ । ପରିଷତ୍ କୋରାନେର ଆୟାତେଇ ଏ ସାନ୍ତ୍ଵନାରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟାତ ଭାବେ ଚିହ୍ନିତ ହୁଯେଛେ । ସଥମ ଆଜ୍ଞାହ ବଲେଛେ—

“ଏବଂ ସାନ୍ତ୍ଵନ କଥା ଏହି ସେ, ଆମରା ମାନୁଷଙ୍କେ ନିଜ ମାତ୍ରା-ପିତାର ଅଧିକାର ଜେନେ ରାଖାର ଜନ୍ୟେ ନିଜେଇ ତାଗିଦ କରେଛି । ତାର ମା କଟ୍ଟେର ପର କଟ୍ ସଂକ୍ଷେପ କରେ ତାକେ ପେଟେ ଧାରଣ କରେଛେ ଏବଂ ଦ୍ୱାଦ୍ଶର ତାର ଦ୍ୱାଦ୍ଶ ଛାଡ଼ାତେ ଲେଗେଛେ ( ଏ-ଜନ୍ୟେ ଆମରା ତାକେ ଉପଦେଶ ଦିରେଛି ସେ ) ଆମାର ଶୋକର ଆଦାୟ କର ଏବଂ ନିଜ ମାତ୍ରାପିତାର ପ୍ରତି କ୍ରତ୍ତତା ପ୍ରକାଶ କର ।—ଆମରାଇ ଦିକେ ତୋମାଦେର ଫିରେ ଆସନ୍ତେ ହେବେ ।”

( ଲୋକଜ୍ଞାନ-୧୪ )

### ମା ଓ ସଂକ୍ଷାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିଧିର ଉପକାରିତା

ମାତ୍ର ସଂକ୍ଷାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିଧିର ଉପକାରିତାର ମଧ୍ୟେ ପ୍ରଥମ ଉତ୍ସେଷଣ୍ୟ ବିସମ ହଛେ, ମାନୁଷେର ମଧ୍ୟେ ଆନୁଗତ୍ୟ ଓ ସେୟାଗମାନଗତାର ଗୁଣ । ଏଇ ବିଭିନ୍ନ ଦିକ୍ ନିଯମ

আমরা ইতিমধ্যেই আলোচনা করেছি। এতে করে আমরা তার উপকারিতা ও প্রভাব সম্পর্কে জানতে পারি বা মানবজীবনে পরিলক্ষিত হয়।

বতুর শান পরিচ্ছিতিতে সত্তান ও পিতামাতার মধ্যেকার মেনহভাণ্ডির সম্পর্ক এবং সেবা ও আনন্দগতোর সনাতন ঐতিহ্য অবক্ষয়মায় দেখা যাচ্ছে। এখানে আমরা এই আংকণশ পরিণতির কারণসমূহ নিয়ে আলোচনা করবো যে, যদি আজকের মানবতা প্রেম-প্রীতি-ভালবাসা, ত্যাগ-তিতিক্ষা, পারমপরিক সহানুভূতি এবং সেবা ও আনন্দগত্যের ব্যবহৃত আবেগ অনুভূতি থেকে বঁচিত হয়ে পড়ে তাহলে মানুষ হিসাবে তারা গুরুত্বহীন হয়ে পড়বে। এই মানুষবাই যখন অতি সাধানা এক মাংস-পিল্ডের মতো অসহায় ও গুরুত্বহীন ছিল তখন মাজা-পিতা কিভাবে তাদের সাথে দয়া-নয়তা ও মেনহপুণ্ণ ব্যবহার করেছেন এবং তাদের অতি সাধানা দৃঃখ কঢ়িও তাদেরকে সঠিকভাবে সুখে ও নিরাপদে রাখার পূর্ণ চেষ্টা করেছেন। কিন্তু আজ সেই মাংস-পিল্ডের মতো অক্ষম অসহায় শিশুরা যখন সবল ও সক্রম অঙ্গ করে বড় হয়েছে তখন পিতামাতার সেই মহান অবদানের কথা ধৈন একম ভূলে গেছে। তারা আজ পিতামাতার আনন্দগত্য ও সেবার দায়িত্বকে উপেক্ষা করে দারূন অক্তজ্ঞতার পরিচয় দিচ্ছে। এখন অক্তজ্ঞ মানুষে আজ মাতাপিতার খোঁজ খোর নেবার প্রয়োজনকে পর্যন্ত অগ্রবীকার করছে। ব্যন্তিঃ এ-ধরনের অক্তজ্ঞ মানুষকে মানুষ বলাই ভুল। এরা বিবেকহীন হয়ে নিজেদেরকে শরতামের অনুসারীতে পরিগত করেছে।

আমরা দেখতে পাই যে মাতাপিতার অবাধাতাসহ সারকমের নোংরায়ী এবং নৈতিক ও চারিত্বিক অধঃপতন সহেও এবন অনেক জাঁতি ও দৈগ রয়েছে যারা বৈষ্ণবিক দিক থেকে বিপ্লবকর উন্নতি অঙ্গ করেছে। কিন্তু প্রশ্ন হচ্ছে যে, যে বাস্তু সমাজ বা জাঁতি পারমপরিক ভালবাসা, সহানুভূতি, আধ্যাত্মিক বৈশিষ্ট্য এবং নৈতিক ও চারিত্বিক গৃহাবাল থেকে বঁচিত হয়ে পড়ে এবং যাদের মধ্যে ত্যাগ-তিতিক্ষা বা নিষ্পার্থ সেবার কোন আবেগ উৎসীপনা থাকেনা,—তারা বাহ্যিক যত উন্নতিই করুক না কেন মানুষ হিসেবে কি তাদের কোন

ଗୁରୁତ୍ୱ ଆହେ ? ନିଜର୍ଭିର ଜୀବନ୍ତ ଲାଗେର ମତୋ ଶ୍ରୀପର ସାଂଶ୍ରିକ ଲୋକଗୁଡ଼ୋର କ୍ଷିତି ଆହେ କୋନ୍ତା ମାନ ମର୍ଦଦୀ ? ସେ ସମାଜେ ଟାକାଟାଇ ଆସଲ କଥା, ସେଥାନେ ମ୍ବାର୍ଧ'ପର ତାଇ ବାଣ୍ଡିର ମୌଲିକ ଗୁଣ ; ସେଥାନେ ମାନ୍ଦୁଷ ଅନ୍ୟ ମାନ୍ଦୁଷର ଅଧିକାର ଆର ମର୍ଦଦୀ ନିଯମ ଛିନିମିଳିନ ଥିଲେ, ସେଥାନେ ସେଇ ସମାଜକେ ସାଂଶ୍ରିକ ବଲା ଦେତେ ପାରେ ସତ୍ୟ କିନ୍ତୁ ମାନବ ସମାଜ ବଲା ଦେତେ ପାରେ ନା । କାରଣ ସେଥାନେ ପରିପତ୍ର ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧେର କୋନ ସ୍ଥାନ ମେହି । ମନ୍ତ୍ୟକାରେର କୋନ ମାନ୍ଦୁଷ ଏହି ସାଂଶ୍ରିକ ସମାଜେ ମ୍ବାନ୍ତିତେ ଥାକତେ ପାରେ ନା ।

ଆମରା ଆମାଦେର ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ସମାଜେର ସତ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା କାହିଁ ତତ୍ତ୍ଵ ଇସଲାମୀ ଶିକ୍ଷାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଆମାଦେର କାହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବ ଉଠେ । ସାଂଶ୍ରିତ ଓ ସାମାଜିକ ଉଭ୍ୟ ପରିପତ୍ରାଯେଇ ଇସଲାମୀ ଶିକ୍ଷାର ଅଭିବାଦନ ଆମାଦେର ସାମନେ ଉଞ୍ଜଳି ରଖେଛେ । ଏହି ଇସଲାମେର ମଧ୍ୟରେ ଆମରା ଏହି ସତ୍ୟର ଅକ୍ଷ୍ଯ ଅଧିକାରର ପାଇଁ ସେ—ମାମେର ପ୍ରଦତ୍ତ ତଥେଇ ସଂତାନେର ବୈହଶ୍ରତ ।

ଏଥେକେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏହା ଅନୁଧାବନ କରି ଉଚ୍ଚିତ ହେବେ ନା ସେ ଇସଲାମ ମାତାପିତାର ଦେବା ଓ ଅନୁଦିତୋର ଉପକାରିତା ବଲତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତାର ନୈତିକ ଉପଦେଶ ମନ୍ମରିତ ବିଷୟାବଳି ପରିଚିତି ମଧ୍ୟ ମୌଲିକ ରାଖେ ନା, ବରି ତାକେ ଆଜାର ଇବାଦତେରି ଏକଟି ଅଂଶ ହିସେବେ ଦୈନିକିଦିନ ଜୀବନେର କାଜକମେ ବାନ୍ଧାଯାଇଲା ଆଦେଶ ଦେଇ ।

ଏତେ କରେ ଆମରା ଅନୁମାନ କରତେ ପାରି ସେ ମାନବ ଜୀବନେ ଇବାଦତେର ସୀମା କଟେ ବ୍ୟାପକ, ଏହି ଇବାଦତେର ସୀମାର ସବରକମେର ନ୍ୟାୟ ଓ ସଂକଳନ ଶାମଳ ଥାକେ ଥା ମାନ୍ଦୁଷ ମହିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆତିରକତାର ମାଧ୍ୟମେ ପାଲନ କରେ ଥାକେ । ଏତେ କରେ କର୍ତ୍ତା ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ କାରୋ ତେବେନ କୋନ ଉପକାର ହେ ନ୍ତି ବରି ନ୍ୟାୟପରାମରଣତା ଓ ସଂକଳନର ମଧ୍ୟରେ ମାଧ୍ୟମେ କର୍ତ୍ତା ନିଜେଇ ତାର ଦେବା ଓ ମହେର ମାଧ୍ୟମେ ସମାଜେ ନିଜେର ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ମର୍ଦଦୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରେ, ତାର ମଧ୍ୟେ ଏକ ନତୁନ ଭାବ ବାଣ୍ଡିହେର ବିକାଶ ଘଟେ, ଯେବେ ଧ୍ୟାତୀଯ ଅଧିକାର ଏହିହୀନ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱହୀନ ତଥପରତା ଥିଲେ ନିଜେକେ ବିରତ ରାଖେ, ତାର ସବ କାଜକମ୍ ମୂଳୀ ଓ ମର୍ଦଦାର ବିକ ଥିଲେ ଅଧିକାର ଏହିହୀନ ହେବ ଉଠେ ; ମୋଟ କଥା ତାର ପ୍ରତ୍ୟେ ଜୀବନଟା ହେବ ଉଠେ ଅନ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗର ।

‘ବଲାବାହକୁ, ମାତାପିତା ଓ ମନ୍ତାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିଧିବିଧାନ ମନ୍ମରିଗୁରୁଙ୍କୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଉପର ନିର୍ଭରଶୀଳ । ଏମର ବିଧି-ବିଧାନ ପ୍ରାକ୍ତିକ ଆଇନ-ବିଧିର ତ୍ରୁଟି-

দারী করে না। এটা সম্পূর্ণরূপে আল্লাহর আদেশের সাথে সম্পৃক্ষ। কয়েই তার পরিচয়। এদিকে আল্লাহ ছাড়া আর করে জানার কথা নয়। এসব কিছু মানুষের স্বাভাবিক আইন কানুনের অতীত এবং সাব'জনৈন ব্যাপারে মানুষ বন্ধুত্ব বাহ্যিক ও আভাস্তরীণভাবে তখনই পৃথিবী অর্জন করে এবং সত্যিকারের অর্থে মানুষ জীবন কল্যাণমুখী ও সাফল্যমুক্তি হঁরে উঠে যখন সে এসব বিধিবিধানের যথার্থ অনুসরণ করে।

কোন সন্দেহ নেই যে, যে সমাজে সততার সমাদর বৃক্ষ পাবে, যেখানে শ্রান্ত পরম্পরাকে নিঃস্বার্থ'ভাবে ভালবাসবে, পরম্পরারে প্রতি কৃতজ্ঞতা ও সহানুভূতি প্রকাশ করবে। জনসাধারণের সৎকর্ম' ইবাদাতের মধ্যে শামিল হবে এবং তাদের প্রত্যেকে জীবনের উপর বাস্তব ও অদ্যশ্যাজগতের আধ্যাত্মিক আলো ছড়িয়ে থাকে—তখন এখনের সমাজ স্বাভাবিকভাবে সবরকমের নোংরাঘী ও বেলাংলাপনা থেকে মুক্ত হয়ে থাবে, এক একটি সংস্কাৰ সহজেই সমাধান হয়ে থাবে, সমাজের প্রতিটি লোক নিরাপদ, সন্তুষ্ট ও সুখী জীবনের আমেজ অনুভূতি নিয়ে বাঁচবে। আর এটাই সত্যিকারের আদুশ' সমাজ বলে গণ্য হবে।

## বিবাহ বিধি ও সন্তান সংক্রান্ত বিধি

### বাস্তবায়নের শত'

পাঠকরা অবশ্যই লক্ষ্য করে থাকবেন যে আমরা বিবাহবিধি এবং সন্তানসংক্রান্ত বিধির এই দুই' আলোচনায় কোথাও কোরানী শিক্ষা থেকে দুরে স'রে যাইন। তা-সত্ত্বেও প্রশ্ন উঠিতে পারে যে, বর্তমানধূগে এসব বিধিবিধানের বাস্তবায়ন ও তার উপকারিতার কোন লক্ষণ পরিলক্ষিত হয় না কেন? আমরা যে চিত্ত তুলে ধরেছি বাস্তবে তার কোন ছাপ দেখা যায় না কেন? আমাদের কথা বাস্তবে প্রতিষ্ঠিত না ধাকার কারণ কি? এ সব প্রশ্ন মনে জাগা স্বাভাবিক। অথচ এটাও ঠিক যে, এসব বিধিবিধান থেকে উপকার অর্জনের উদ্দেশ্যে দুনিয়ার কোথাও উপবৃক্ত ক্ষেত্র ও পরিবেশ দেখা যায় না। বলুনতো, বৈজ বপন না করে কি গাছ এবং তার ফলের আশা করা যায়?

উল্লেখযোগ্য যে, আধ্যাত্মিক বিধি বিধান ও তার ফলাফল দেখানোর জন্যে কিছু 'শত'-শর্হান্তের দ্বারা রাখে। যেভাবে স্বাভাবিক বিধিবিধান ও নিজ

କ୍ଷୟାକାରୀତାର ଜଣେ ପରିଷ୍ଠିତ ଓ ପରିବେଶେର ପ୍ରସ୍ତୋଜନ ବୋଧ କରେ ! ଆହ୍ଵାନ ଆଗେ ଯେମନ ବଲେଛି ଏହି ଉତ୍ତର ଧରନେର ବିଧିବିଧାନଙ୍କ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଗୋତ୍ରକୁ ଏ-ଜନେ ଏସବେର ପ୍ରଭାବ ଓ ଫଳାଫଳ ଏବଂ ଉପକାରିତା କରେକଟି ବିଶେଷ ଅବହ୍ଵାନ ଓ ଶତେ'ର ନିଯନ୍ତ୍ରନାଧୀନ ରହେଛେ :

ନୀଚେ ଆହ୍ଵାନ ଏ ଧରଣେର କରେକଟି ଗ୍ରହ୍ସପଣ୍ଡ ଶତ' ସଂପକେ' ଆଲୋଚନା କରବୋ !

( ୧ ) ପ୍ରଥମ ଶତ' ଏହି ସେ, ମହାମୀ ମହିମା ମହିମା ଶରୀରତେର ଶତ' ଓ ନୈତିକ ମୋତାବେକ ହବେ । ଏହାଇ ମାଧ୍ୟମେ ମାନ୍ୟବିକ ସଂପକେ'ର କ୍ଷେତ୍ରେ ପାକ ପ୍ରବିତ୍ତାର ସ୍ତରିତ ହତେ ପାରେ । ଏଠା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମହେନ୍ଦ୍ରିୟ ବିଧିବିଧାନରେ ଏବଂ ମହାତମ ସଂକାଳ ବିଧିକେ ସିଲିଂଟର କରେ ଏବଂ ତାତେ କୋନରକମେର କୋନ ଦ୍ୱରାଲତ୍ୟ ସ୍ତରିତ ହତେ ଦେଇ ନା । କେନ୍ତା, ଏହି ଉତ୍ତର ବିଧିବିଧାନେର ଉତ୍ତରିତର ଆସନ ହେତୁ ବାର୍ତ୍ତାର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ସମ୍ପକେ'ର କ୍ଷେତ୍ରେ ମହିମାର ଅନୁଭୂତି ଏବଂ ଏହି ମହିମାର ଅନୁଭୂତି ଦେଇ ବା ବାର୍ତ୍ତାର ଥିକେ କୃତ୍ତନୋ ସ୍ତରିତ ହତେ ପାରେ ନା । କେନ୍ତା, ସେ କୋନ ଧରଣେର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ନୋୟାମୀ ମାନ୍ୟବେର ବିବେକେ ନିରାପଦା ବୋଧ ଏବଂ ଆସ୍ତରିଦାର କୋନ ଅନୁଭୂତି ସ୍ତରିତ କରେ ନା । ସ୍ତରରାଏ ସାଦି କୋନ ସମାଜେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ନୋୟାମୀର ପ୍ରତିନିଧି ଶ୍ରୀରାଧ ହସେ ଥାକେ ଏବଂ ମେଖାନକାରୀ ଜନଗତ ସାଦି ନୋୟାମୀକେ କୋନ ରକମେର ଆପଣିକର କିଛି ମନେ ନା କରେ ତାହଲେ ତାର ଅର୍ଥ' ଏହି ନୁହ ସେ, ତାଦେର ବିବେକ ମେଇ ନୋୟାମୀକେ ସମ୍ମତ'ନ କରଛେ ଅଥବା ତାକେ କୋନ ରକମେର ମାନ୍ୟବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ବଲେ ଗଣ୍ୟ କରଛେ ବରଂ ଏଥରମେର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ନୋୟାମୀକେ ସେ କୋନ ସମାଜେର ଲୋକଙ୍କ ଅତ୍ୟାକ୍ରମ ଘଟେ । ବିବାହିବିଧିର ବାନ୍ଦବାରୁନେ ଏବଂ ତାର ସଂପ୍ରମାରଣେ ବିଧ୍ୟାତାମ୍ଭ ଏଥରନେର ପରିଷ୍ଠିତି ବିଶେଷ ଭୂମିକା ପାଲନ କରେ । ଏତେ କରେ ମାନ୍ୟବେର ସୌନ୍ଦର୍ୟ ସମ୍ପକେ'ର କ୍ଷେତ୍ରେ ସମ୍ପଦ ଓ ଆସ୍ତରିଦାର ଅନୁଭୂତି ବିଳୁପ୍ତ ହସେ ଗୁଡ଼େ । ଏହିନୋଇ ଆହ୍ଵାନ ଦେଖିତେ ପାଇ ବାର୍ତ୍ତାରକାମୀରେ ବାର୍ତ୍ତାରକାରିନୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଅବେଦ ସୌନ୍ଦର୍ୟ ସଂପକ୍ ସ୍ଥାପନାକାରୀଦେର ମଧ୍ୟେ କଥନୋ ପ୍ରେସ-ପ୍ରୀତି ଭାଲ-ବାସା-ସହାନୁଭୂତି, ଦୟା ତ୍ୟାଗ-ତିତିକ୍ଷା ଇତ୍ୟାଦି ମହି ଆବେଦ ଅନୁଭୂତି ସ୍ତରିତ ହସେ ନା । ଯେମନ, ବୈଧ ଉପାସେ ବିଯେର ମାଧ୍ୟମେ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ସଂପକ୍ ସ୍ଥାପନକାରୀ ସ୍ଥାମୀ-ପତ୍ନୀର ମଧ୍ୟେ ହସେ ଥାକେ ।

ବଳା-ବାହୁଳ୍ୟ ସେବ ବିବାହବିଧୀର ପରିପାଳିତ ତା ସଂତାନସଂକାଳତ ବିଧିରେ ପରିପାଳିତ । ସ୍ଵତରାଂ ସେ ସଂତାନ ଅବୈଧ ହେଣିନ ସମ୍ପକ୍ ବା ବ୍ୟାଙ୍ଗଚାରେର ଶାଧ୍ୟମେ ଜମଗ୍ରହଣ କରେ—ସେଇ ଅବୈଧ ସଂତାନେର ଜନ୍ୟେ ତାର ମାଯେର ମନେ ସ୍ଥାଥ୍ ମେହେ-ଘର୍ଭରେ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ କଞ୍ଚିତ୍ ସ୍ଥାନେ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ହିଁ ପାରେ ନା । କାରଣ, ତାର ମନ ନିରା-ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ପରିହତାର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଥେକେ ବଣ୍ଣିତ ଛିଲ । ଠିକ୍ ଏକଇଭାବେ ଅବୈଧ ସଂତାନେର ମନେ ବାଙ୍ଗଚାରେନୀ ମାଯେର ଜନ୍ୟେ ସେଇ ଗଭୀର ଭାଲବାସା ଓ ଆଶ୍ରତିରିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଅନୋଭାବ ଜାଗତେ ପାରେ ନା । ଅନ୍ୟଦିକେ ଏକଟି ବୈଧ ସଂତାନ ସୈଫନ ତାର ମାତା-ପିତାର ପ୍ରଶ୍ନ ରେହଭାଲବାସା ପାଇଁ ତେନିନ ସେଇ ସ୍ଥାଥ୍ ଭାବେ ତାର ମାତାପିତାକେ ଭାଲବାସେ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରେ ।

ଆବୈଧ ଯା ଏବଂ ଆବୈଧ ସନ୍ତାନେର ମଧ୍ୟେ ସେ ଏକ ଧରଣେର ସ୍ବାଭାବିକ ସମ୍ପକ୍ ଥାକିତେ ପାରେ ତାର ବାସ୍ତବତା ଆହରା ଅସ୍ଥିକାର କରିବୋ ନା । କିନ୍ତୁ ସେଇ ସମ୍ପକ୍ରେ କେନ୍ତିକିମ୍ବା ପରିହତାବ ବା ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଥାକିତେ ପାରେନା ସେ ବ୍ୟାପାରେ କାରୋ କୋନ ସିଦ୍ଧେତ୍ତ ଥାକିତେ ପାରେ ନା । ଆହାର ଆନ୍ତର୍ଗତ୍ୟ ଓ ଶରୀରତେର ସୌମ୍ୟର ଥେକେ ସେ ପରିହତା, ମେହେ ଭାଲବାସା ଓ ଶମନବୋଧ ଅର୍ଜିତ ହିଁ ହିଁ ହିଁ ପାରେ ତା ଅନ୍ୟ କୋନ ଭାବେ ଅର୍ଜନ କରା ଯାଇ ନା । ଆତମ୍ଭରେ ପରିହତା ଓ ଅର୍ଯ୍ୟଦାବୋଧେର ଉପରଇ ସନ୍ତାନ ଓ ସମାଜର ପରିହତା ଓ ଅର୍ଯ୍ୟଦା ନିର୍ଭରଶୀଳ । ସ୍ଵତରାଂ ସେ ସମାଜେ ମାଯେର ହର୍ଷାଦା, ନିରାପତ୍ତା ଓ ପରିହତା ନିର୍ମିତ ନୟ ସେ ସମାଜେ କୋନ ରକମେର ମହିଳାବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧେର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଟିକେ ଥାକା ଅଭିକଳ ।

**ସତତ:** ଶରଗ୍ରହୋଗ୍ୟ ସେ, ମହାନ ଆଜ୍ଞାର ସାଥେ ସମ୍ପକ୍ ଏବଂ ତାର ପାଠାନୋ ଜୀବନଧାରଣେର ଉପର ପ୍ରଶ୍ନ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଓ ବିଶ୍ୱାସ ହିଁଛେ ବିବାହବିଧୀ ଓ ସନ୍ତାନ ସଂକାଳତ ବିଧିର ଭିତ୍ତି । ସ୍ଵତରାଂ ସେ ବାଙ୍ଗର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଆହାର ଭାଲବାସା ଓ ତାର ଆନ୍ତର୍ଗତ୍ୟର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଥେକେ ବଣ୍ଣିତ, ତାରପକ୍ଷେ ନିଜ ସନ୍ତାନଦେର ମଧ୍ୟେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗ୍ରହାବଳୀର ସ୍ଥାନ କରା ଏବଂ ତାଦେରକେ ସଂ ଓ ଚାରିପ୍ରବାନ କରେ ଗଡ଼େ ତୋଳା ଏକାନ୍ତି ଅସତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟାପାର ।

ପରିଷ କୋରାନେ ହରତ ଇମରାନେର ଶ୍ରୀର ଆଦଶକେ ଏକଟି ଅନୁସରଣ୍ୟୋଗଟ ହିସେବେ ବଣ୍ଣିନା କରା ହରେଇ । ଆହାର ସାଥେ ତାର ସମ୍ପକ୍ ଏହନେଇ ଗଭୀର ଓ ଅକୃ-ତିମି ଛିଲ ସେ ତିନି ତାର ଗର୍ଭଶ୍ରୀ ସନ୍ତାନକେଓ ଆଜ୍ଞାର ସେବାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରେନ ।

ତାର ସେଇ ଗଭୀର ଆଖତିରିକତାର ପରିଦର୍ଶନ ଫଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଛିଲ ତାର ସେଇ କନ୍ୟା-ସନ୍ତାନ ସିନ ପରିପତ ବର୍ଣ୍ଣନେ ପୋଛେ ପୁରୋ ବିଶ୍ୱାନବତାକେ ସତତ ଓ କଳାପେର ପଥ ପ୍ରଦଶନ କରେନ । ପରିହତ କୋରାନେ ଇମରାଣେର ଶତୀର ଆଥ'ନାକେ ଏଭାବେ ବଗୁନା କରା ହେବେ—

“ଆମାର ପ୍ରଭୁ ! ଆମି ଏହି ଶିଶୁଙ୍କେ—ଯା ଆମାର ଗଭୀର ରହେଛେ ତୋମାକେ ଉତ୍ସଗ୍ରୁହି କରିଛି, ସେ ତୋମାର ଏହି କାନ୍ଦର ଜନ୍ୟ ଉତ୍ସଗ୍ରୁହି କୁଠ ଧାରବେ । ଆମାର ଏହି ଅନ୍ତାବକେ କବୁଲ କର । ତୁମି ସମ୍ମର୍ଣ୍ଣତା ଏବଂ ସର୍ବଜାନୀ ।” (ଆଜେ ଇମରାଣ-୩୫)

ଏଭାବେ ତିନି ନିଜେଇ ନିଜେର ଅଧିକାର ତ୍ୟାଗ କରେନ ଏବଂ ଆଜ୍ଞାର ପଥେ ଉତ୍ସଗ୍ରୁହି କରେ ଦେନ ଏବଂ ଆଜ୍ଲାହ ଓ ତାର ଆଥ'ନା କବୁଲ କରେନ ଏବଂ ତାକେ ଦୂନିଆର ଆଦଶ ସନ୍ତାନେର ମସିଦା ଦାନ କରେନ । ନିଃସମେଦହେ ଏଠା ମାତୃହେତ୍ର ଏକ ଅନନ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ଉଡାହାରଗ — ଏହି ଆଦଶ ସନ୍ତାନ ଛିଲେନ ହସରତ ଘରିରଥ (ଆଃ) । ତାର ସମୟକେ ପରିହତ କୋରାନେ ବଲା ହେବେ—

“ଅବଶ୍ୟକ ତାର ପ୍ରତିପାଳକ ସେଇ ଈତିହାସିକ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିର ସାଥେ କବୁଲ କରେନ ଏବଂ ତାକେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସତୀ ଘେରେ ହିସେବେ ଗଡ଼େ ତୈଲେନ ।” (ଆଜେ ଇମରାଣ-୩୭)

ଶ୍ରୀଧର ତାଇ ନନ୍ଦ, ଆଜ୍ଲାହ, ତାଙ୍କେ ଏବଂ ତାର ଛୈଲେକେ ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵାନିଆତେ ଏକ ଅନନ୍ୟ ମସିଦା ଦିଶେହେନ ଏବଂ ସେଇ ଛୈଲେ ଅର୍ଥାତ ହସରତ ଇସା (ଆଃ) କେ ସେବ ଗ୍ରାମାବଳୀ ଦାନ କରେନ ସେ ବ୍ୟାପାରେ ତିନିଇ ବଲେନ—

“ଏବଂ ନିଜ ମାଧ୍ୟେର ଅଧିକାର ଆଦାହକାରୀ ବାନିହେବେନ ଏବଂ ଆମାକେ ଅଧିକ କ୍ଷମତାସଂଗ୍ରହ ଓ କଟୋର ବାନାନ ନି ।”

(ପ୍ରାରମ୍ଭ-୩୨)

ତିନି ଆବ୍ରା ବଲେନ—

“ଏବଂ ଆମାକେ କଳ୍ୟାଣମର କରେଛେନ—ଶୈଖାଲେଇ ଆମି ଧାର୍କ ଏବଂ ନାୟାବ ଓ ସାକାତ ଆଦାହର ଆଦେଶ ଦିଶେହେନ—ସତକ୍ଷଣ୍ଣ ଆମି ଜୀବିତ ଧାର୍କ ।” (ପ୍ରାରମ୍ଭ-୩୧)

আমরা জ্ঞান হ্যরত দ্বিস। (অঃ) “আমার দেয়া গণ্যবস্তীতে সম্ভক্ত হয়ে ইহুদী জ্ঞানবাদী এবং অন্যান্য বাতিল-শক্তির শিখিবে কি প্রচল প্রকল্পন সংষ্ঠিত করে- ছিলেন এবং তিনি দুনিয়ার মানুষের সামনে ষে নৈর্ণয় শিক্ষা দান করেছেন তা চিরদিন অবিশ্বরণীয় হয়ে থাকবে। আমাদের মতে এ বিষয়ের প্রশ্নটিক- রণের জন্যে এই উদাহরণটিই স্থৰ্থেষ্ট ছিল। এর পর অন্য কোন উদাহরণ পেশ করার আবেদী দরকার নেই।

(২) বিবাহবিধির কাথ'করী উপকার অঙ্গ'নের বিতীয় শত' হলো ‘স্বামী- শ্রীর মধ্যেকার মজবুত সম্পর্ক'। উভয়ের মধ্যে গভীর ভালবাসা ছাড়া ব্যথাথ' দাম্পত্য জীবনের কল্পনা করা যাব ন। মৌনসিক সম্ভাব ও সংপ্রীতি, পারম্প- রিক আঙ্গু ও বিশ্বাস এবং মহত্ত ও উদারতা দাম্পত্য সম্পর্কের অর্নিবাধ' দ্বাৰা। তারা ষে একজন অনাজনের জন্যে অপরিহার্য' এই অন্তর্ভুক্তও তাদের থাকতে হবে।

আর সেই অন্তর্ভুক্ত অনেকটা এ রকমের হবে যে, স্বামী স্তৰীকে শাস্তি ও শুশ্রেষ্ঠ উৎস মনে করবে এবং স্তৰী স্বামীকে তার প্রেমিক ও দায়িত্বশীল মনে করবে। স্বামী মনে করবে যে স্বত্ব ও শান্তির জন্যে স্তৰী হচ্ছে তার আধ্যাত্মিক প্রয়োজন, আর স্তৰী এটা মনে করবে যে তার নিরাপত্তা, ঘৰ্যদা ও সহায়তার জন্যে প্রয়োবের প্রাথম্য খুবই জরুরী। উভয়ে উভয়কে প্রয়োগের পরিপূরক মনে করবে। স্তৰী কখনো স্বামীর প্রয়োজন থেকে নিলিপ্ত থাকতে পারে না। সার্বিকভাবেই তার স্বামীর সহায়তা দরকার। কারণ, প্রকৃতিগতভাবে স্বামী এক দ্বৰ্বল জীৱিত। গৰ্ভধারণ, সংতান প্রস্তাব ও পালন এবং মাসিক ঝুক প্রভৃতি তার সামনে এক চিরুতন ও স্বাভাবিক বিভ- মবন।। এজনে সব সময় তার একজন মজবুত অৰুণবনের দরকার। নারীর গ্রেই দাবী ও চাহিদা কেবল তার স্বামীর জীৱনেই প্রয়োগ হতে পারে। এজনে সে প্রয়োবের পক্ষ থেকে কেবল রক্তের নিলিপ্ত উন্মানন্ত। বা অবহেলাকে কক্ষগো সহ্য করতে পারে না।

স্বামী-স্তৰীর মধ্যেকার সম্পর্কের এই বৃন্দিয়াদ বিদি দ্বৰ্বল হয়ে থার, তাদের প্রয়োগপূর্বক আঙ্গু ও প্রতিশ্রুতি বিদি ভঙ্গ হয়ে থার, বিদি তাদের আক্ষতিরক ভালবাসা ও পৰিয় মহান্তর্ভুক্তার বদ্ধন ছিম হয়ে থার—তাহলে ব্যবহৃতে হবে

ଯେ ଦାମଗତୋର ମୂଳ ଉଚ୍ଚେଶାଇ ବିପନ୍ନ ହୁଏ ଥିଲେ । ଏହି ପର ଗୁଣ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଛାଡ଼ା ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ପକ୍ ଶୁଦ୍ଧ ଘୋନ ସନ୍ତୋଗ ଆର ବୈସରିକ ସବାଧେ'ର ସଂକଳିତ୍-  
ତାର ସୌମିତ ହୁଏ ଥିଲେ । ଏତାବେ ତାରା ଶୌଲିକ ମାନ୍ୟିକ ଗୁଣବର୍ଣ୍ଣ ଥିକେ  
ବଞ୍ଚିତ ହୁଏ ଥିଲେ । ଏହି ପର ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସହାନୁଭୂତ, ଦମ୍ଭା, ଭାଲୁବାସା  
ଓ ତ୍ୟାଗତିତିକ୍ଷାରୁ କୋନ ମହି ଗୁଣୁଇ ଅବଶିଷ୍ଟ ଥାକେ ନା ।

ଏ ଧରନେର ସମ୍ପକ୍ତିକେ ଅବଶ୍ୟ ଆମରା ବ୍ୟାଙ୍ଗିଚାରେର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରତେ  
ପାରିଲେ । କାରଣ, ବ୍ୟାଙ୍ଗିଚାରୀରେର ମଧ୍ୟେ କୋର ରକମେର ଦ୍ୱାମପତ୍ୟ ସମ୍ପକ୍ ଥାକେ  
ନା । ଅନ୍ୟଦିକେ ସ୍ଵାମୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ଦାମଗତ୍ୟ ଜୀବନ ଅବ୍ୟାହତ ରାଖାର ବ୍ୟାପରେ ଆଗ୍ରହୀ  
ଥାକେ କିନ୍ତୁ ଇମଲାମେର ନିକାରିତ ନୀତିର ପ୍ରତି ଅବହେଳା ପ୍ରଦଶ'ନେର କାରଣେ ତାଦେର  
ଦ୍ୱାମପତ୍ୟ ସମ୍ପକ୍ ଅନେକଟା ବିଡିଶିବତ ହୁଏ ଥିଲେ ।

ବିଷୟଟିକେ ଉବାହରଣେର ମାଧ୍ୟମେ ଏତାବେ ବଳା ଯେତେ ପାରେ—, ଧେମନ ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀର  
ଉଭୟରେ ଆମ ଉପାଜ୍ଞ'ନ କରେ ଏବଂ ଦ୍ୱିନଭର ପ୍ରାରମ୍ଭମ କରେ ଶ୍ରୀକୃତ ହୁଏ ସନ୍ଧାର  
ସରେ ଫେରେ, ତାଦେର ଚେତ୍ତୋ-ସାଧନା ଆର ସଂଗ୍ରାମ ଶୁଦ୍ଧ ବେଣ୍ଟାକୁ ଆସ କରେ  
ଆଧୀକ ଅବସ୍ଥାର ଉନ୍ନନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାମାନ୍ୟ ଥାକେ । ବକ୍ତ୍ବାକେ ଚକରକେ ମୋଟରଗ୍ରାହୀ  
ଆତ୍ମୀୟମର ସରବାଢ଼ୀ ଆର ଦାମୀ ପୋଷକ ପ୍ରାରମ୍ଭଦ ଓ ଦାମୀ ବିଜ୍ଞାନିକାର ସାମଗ୍ରୀ  
ଅର୍ଜନିଇ ହୁଏ ତାଦେର ଏତୋ ସବ ବାନ୍ତ-ତ୍ତ୍ଵରତାର ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚେଶ୍ୟ । ଏହି ଉଚ୍ଚେଶ୍ୟ  
ଅର୍ଜନିର ଜ୍ଞନ୍ୟେ ପ୍ରଯୋଜନବୋଧେ ତାରା ଜୀବନେର ବାଜୀ ଲାଗାତେ ଓ ଅଗ୍ରତ । ବଳା-  
ବାହ୍ୟ ଏଥରନେର ମାନ୍ୟିକତାର ଆନ୍ତରିକ ସ୍ଵାମୀ-ସ୍ତ୍ରୀର ସମ୍ବେଦ୍ନ ପ୍ରକର ମୁଖ୍ୟ-ଶାଖିତ  
ଓ ପ୍ରେମ ପ୍ରୀତିର ଅନ୍ତିମ ବିଶ୍ଳେଷଣ ହେତେ ଏବଂ ତାରା ଏକ ନିର୍ଜୀବ ନିମ୍ନଲିଖିତ  
ତାର ଶିକାରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିତ ହୁଏ । ସେହେତୁ ପ୍ରୀତି ସ୍ଵାମୀର ମାତୋଇ ଆମ-ଉପାଜ୍ଞ'ନ କରେ  
ସେହେତୁ ସ୍ଵାମୀର ପ୍ରତି ତାର ମନେ ବିଶେଷ କୋନ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବା ଗୁରୁତ୍ୱର ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଅବଶିଷ୍ଟ  
ଥାକେ ନା ଏବଂ ସ୍ଵାମୀ ଓ ନିଜେକେ ପ୍ରୀତି ମାତ୍ରନେ ବଡ଼ ଅର୍ଥହୀନ ଜୀବ ମନେ କରେ ।  
ଏତାବେ ତାଦେର ପାରିବାରିକ ଜୀବନେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଫାଟିଲେର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ହୁଏ ତାତେ କରେ  
ଦ୍ୱାମପତ୍ୟ ଜୀବନେର ପାରମ୍ପରିକ ମନ୍ତ୍ରାବ କୁ ମଧ୍ୟରୀତିର ମୂଳ ବ୍ୟାନିରାଦାଟାଇ ଧରମେ  
ଥିଲେ ଯା ତାରା ବିମେର ମଧ୍ୟମେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରେଛି । ଭ୍ରାଜକେର ଆଧୁନିକ ସମାଜେ  
ଦ୍ୱାମପତ୍ୟ ଓ ପାରିବାରିକ ସମ୍ପକ୍ତିର ସେ ଦାରୁଣ ଅଧିକତନ ପାରିନିକିତ ହଛେ ତାର  
କାରଣ ମୁଲତଃ ଏଟାଇ ।

**বস্তুত :** পারিবারিক জীবনের শান্তি ও স্থিতিশৈলতা বিভর্ত করছে শ্রী অর্থাৎ মহিলাদের উপর। শ্রী বা মহিলারাই হচ্ছে পারিবারিক সূক্ষ্ম-শান্তি ও স্থিতিশৈলতা অক্ষম রাখার বাপারে দায়িত্বশৈল। এখন যদি মেই শ্রী বা মহিলারাই তাদের কর্মক্ষেত্রে অনুপ্রবেশ করে হেস্তনেস্ত হতে থাকে তাহলে সারাদিনের ত স্বাভাবিক থাটুনির পর তারা ঘরে ফিরে আর কি দায়িত্ব পালন করবে ?

পারিবারিক শান্তি ও স্থিতিশৈলতা অক্ষম রক্ষার বিতীয় ব্যবস্থাদ হচ্ছে নারীর উপরে প্রবৃত্তের দায়িত্বশৈলতা। এখন যদি স্বামী-শ্রী উভয়েই সংগভাবে আধিক আঘাত-উপাঞ্জন করে অর্থাৎ শ্রীও স্বামীর অতো হেস্তনেস্ত-অঙ্গুরী করে আবের মাধ্যমে পারিবারিক বাস নিবাহ করে তাহলে উপাঞ্জনকারী হিসেবে স্বামীর দৈ গুরুত্ব ছিল তা বহাল থাকবে কোন ঘটনাক্তিতে ?

প্রসঙ্গত উল্লেখ্যাবগ্য যৈ, এখানে আমরা মহিলাদের চাকরী করার বৈধতা বা অবৈধতার প্রশ্ন নিয়ে কোন আলোচনা করছি না। আমরা এখানে কেবল অবস্থা ও পরিবেশের সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনাই তুলে ধরছি যা বিবাহবিধির সূচিত বাস্তবাবলৈনের জন্যে সহায় হতে পারে এবং সে সব কারণেই তুলে ধরছি যাৰ পরিণতিতে বিভিন্ন রকমের স্বন্দর ও পারিবারিক বিশ্বালোক সৃষ্টি হচ্ছে। রইলো নারীর উপর প্রবৃত্তের প্রাথান্ত্যের কথা ! তা সে সম্পর্কে 'বর্তমান পরিণতিতে আলোচনা করার অবকাশই কোথায় ?

এই যৈ আজকের এসব জটিল সমস্যাবলী এর জন্যে কেবল নারীকেই দায়ী করা চলে না বরং প্রবৃত্ত নারীদের চৈয়েও বৈশী অপরাধী। প্রবৃত্ত তার শ্রীর অর্থ'উপাঞ্জনের তৎপরতাকে শৃঙ্খল দে শীতল ঘনে সহ্য করে তা নয় বরং শ্রীর উপাঞ্জনে আধিক উষ্ণতা ঘটছে বলে আজ্ঞাতুষ্ণিতও অনুভব করে। কিন্তু মাঝুলি করেকষা টাকার জন্যে তার দাঙ্পত্য ও পারিবারিক জীবনের সূক্ষ্ম শান্তি ও স্থিতিশৈলতার ভিত্তি ধূসে পড়ছে সেন্দিকে সে দেখে ও না দেখার ভাবে করে। আজ প্রবৃত্ত দে নারীর শান্তি ও সহবোগিতা থেকে বাণিত হয়ে পড়ছে সেজন্যে প্রবৃত্তের বৈষম্যিক লালসাই প্রথান্তঃ দায়ী। আর এসব লোভী ও স্বামী'পর কাপুরুষেরা নারীর উপর প্রাথম্য বিস্তার করতে দৈ অসম্ভব' ও 'অযোগ্য তাতে সম্মেহ কি ? এসব কারণেই আজ দাঙ্পত্য সম্পর্ক ও পারিবারিক

জীবনে অভিশপ্ত পরিণতি তেকে এনেছে। যে জীবন মহৎ মানবিক মূল্যবোধ থেকে বণ্ণিত এবং শুধু অর্থ ও স্বাধৈর গোলামে পরিণত হয়ে উঠেছে তাদের ভাগ্যে এই পরিণতিই স্বাভাবিক। তারা কোন দিনই অকৃত স্বৰ্গ-শান্তি-স্বীকৃতি ও সন্তুষ্টি পেতে পারে না। এরা ধনে-সম্পদে যত উন্নতিই করুকুন কেন মানুষের মর্যাদা পাবে না কোন দিন!

নিঃসন্দেহে এসব কংগেই ইসলামের নির্দ্দারিত বিবাহবিধির মেসব সংফল অঙ্গীত হচ্ছে না বা অঙ্গীত হবারই কথা। ইসলামী শিক্ষার পরিপন্থী এসব অন্দরুনিশী' তৎপরতার কারণেই আজ স্বামী-স্ত্রীর মধ্যে দাম্পত্য সংপর্ক' এতোটা ঠুনকো ও দ্রব্য'ল হয়ে পড়েছে যে, একান্ত মাঝদুলি ঘতবিরোধও বিচ্ছে-দৈর কারণ হয়ে পড়ে।

এর পর এতে করে যে মায়ের মহত্তার উপর কঠো বিরাট প্রতিকূল প্রভাব পড়ে তা সহজেই অন্তর্মান করা চলে। যে অহিলা প্রবৃত্তের সাথে পাঞ্জা দিয়ে কলে-কারখানায়-অফিসে-আদালতে গলদঘন' হয় তার স্বাভাবিক অব্যুক্তি ও অনোভাব পরিবর্ত্ত' হয়ে যায়। এখনের মহিলারা নগ্নতা-গ্রিড়তা, লজ্জা-শৈলতা ও নারীস্লভ কোম্পনতা থেকে বণ্ণিত হয়ে যায়। তারা তখন নিজে-দের আয়-উপাজ'নের জন্যে গর্বিতা হয়ে পড়ে এবং আরো অধিক উপাজ'নের মেশায় পরিয়া হয়ে উঠে। তাদের অধ্যাত্মিক অস্তিত্ব নিঙ্গী'ব-নিঃসাত্ত হয়ে পড়ে এবং কোনৱকমের নৈন্তিক-চারিত্বিক বা ইসলামী শিক্ষা তাদের আর আক-ষণ্ণ করে না। এভাবে তারা মাতৃত্বের মহান ও মহৎ গুণবলীকে নিজেরাই বর্জ'ন' করে। এরপর তাদের মধ্যে সতত ও পরিবর্ত্তার ভাবমূর্তি' বিলুপ্ত হয়ে যাবে—সেতো স্বাভাবিক কথা।

স্মরণ রাখা দরকার যে, কেবল ধৌন ফ্রিয়ার সক্ষমতার নামই বিলৈ নয়। এবং কোন অহিলা কেবল সংতান উৎপাদন আর তার লালন-পালন করেই নারীত্বের মহান মর্যাদা পেতে পারে না। এ সংপর্কে' আমরা বিশ্বারিতভাবে বিশ্বের ব্যাপারে ইসলামী আদশে'র নীতি ও উদ্দেশ্য সংপর্কে' আলোচন করেছি যার অধীনে একটি পুরুষ ও ত্রুটি নারী পরম্পর দাম্পত্য সংপর্কে'র বক্তনে আবদ্ধ হয়। এই বক্তন আসলে একটি নারী' ও প্রবৃত্তের মধ্যেকার মিলন সেতু। এর উদ্দেশ্য ও আদশ' এতই মহান ও তাংগুর'মূল যে নিষ্ক্রিয় জড়বাদী

দ্রষ্টিকোন থেকে তা অনুধাপন করা সম্ভব নয়। এর মাধ্যমে হৈ সূফল দেখা দেয় তাকে এক কথায় সদয় ভালবাসা বলা যায়। মা ও সন্তান-সংজ্ঞান্ত ব্যাপারটিও ঠিক একই পর্যায়ের। মাঘের মহতা অর্থে সন্তান প্রসব আর দৃধ খাওয়ানোই নয় বরং মাঘের মহতা হচ্ছে একটি নিতেজ্জাল আধ্যাত্মিক ব্যাপার। এই আধ্যাত্মিকতার মাধ্যমে মা তাৰ সন্তানের মধ্যে এমন অনিবার্য আলোৱ স্ফুরণ ঘটায় যা গোটা সমাজ তথা বিশ্বমানবতাকে সুপথ দেখায়।

ইসলামের শিক্ষা ও উদ্দেশ্যাকে এই ব্যাপকপ্রসারী দ্রষ্টিকোণ থেকেই বুঝাব চেষ্টা কৰতে হবে। ইসলাম এভাবেই তাৰ পারিবারিক নীতি ও ব্যবস্থার মাধ্যমে : নবজীবনের সর্বত্র এমন এক সর্বজ্ঞ বিজ্ঞ প্রতিষ্ঠা কৰতে চায় যা সমাজ অচলিত ব্যবত্তীয় বৈষয়িক বিড়ম্বনা ও কু-প্রথাকে ঝেটিয়ে দ্বাৰ কৰে এবং স্বাভাৱিক সৌন্দৰ্য ও শান্তিৰ বৰ্ণনাদেৱ উপর সমাজকে সুপ্রতিষ্ঠিত কৰে। আৱ মূল শক্তি হিসেবে সফিৱ ধাকে তাৰ আধ্যাত্মিক বৈশিষ্ট্য।

উল্লেখিত বাস্তবতার আলোকে এটা আমুৱা ভাল কৰেই অনুমান কৰতে পাৰি যে, বিবাহ সংজ্ঞান্ত এবং মা ও সন্তান সংজ্ঞান্ত ইসলামিক বিধিবিধানেৰ কাৰ্যকৰী সূফল অর্জিত না হওয়াৰ কাৰণ কি? বিবাহ ব্যবস্থা থেকে আধ্যাত্মিকতার বিলক্ষণ ঘটলো কেন? এবং মাতাপিতার প্রতি সন্তানেৰ শত্রুকাৰীভালবাসা ও আনন্দগতোৱ সহানুভূতিই ব। বিনষ্ট হলো কেন?

(৩) বিবাহবিধিৰ কাৰ্যকৰী সূফল অৰ্জনেৰ তৃতীয় শত হলো, স্বামী-স্বামীৰ সম্পর্কেৰ মধ্যে পৰিশ্ৰদ্ধা আৰম্ভযৰ্দ্দ। অক্ষম থাকবে এবং তাদেৱ সম্পর্ক বৈষয়িক পৰতাৰ উদ্দেশ্য থাকবে। মোট কথা, বিয়ে-শান্তিৰ উদ্দেশ্য এমন এক আধ্যাত্মিক ফল অৰ্জন কৰা যা পার্থি'ৰ কোন উপায়ে লাভ কৰা সম্ভব নয়। যেমন বলেছি, নিষ্কৃত সন্তান উৎপাদনই বিয়েৰ উদ্দেশ্য নয় বৰং বিয়ে হচ্ছে এক আধ্যাত্মিক সম্পর্কেৰ নাম যাৱ মাধ্যমে একটি নারী পৃত-পৰিবহ এক বৰনে আবদ্ধ হয় এবং আল্লাহৰ ইবাদতেৰ পৱ এৱ গুৱৰুষ্টই সব চেয়ে বেশী। কেন না, এই বিয়েই মানব সম্পৰ্কীয় ধাৰাবাহিকতায় এমন এক সৰ্বদৰ অধ্যাবেৱ সূচনা কৰে যা মানব অস্তিত্বকে পাক-পৰিবহ এবং তাৰ বিবেককে কৰে সজীব-সৰ্বদৰ।

কক্ষণো না ; আশ্লাহ আপনাকে কক্ষণো অগমানিত করবেন না কেন না। আপনিতো দয়ালু বাস্তি । দ্বৰ-দূরান্ত থেকে আগত অতিথিদের আপনি আতিথ্য করেন ; যারা ক্রান্ত তাদের বোধ তুলে নেন, দুরিদ্রদের জন্যে আর-উপা-জ'ন করেন এবং প্রাকৃতিক দুর্ঘটেগুর সময় লোকদের সাহায্য করেন ।

এভাবে আমরা আরো দেখতে পাই যে, ইসলামী আদশ প্রচারের কঠিন মৃহৃত গুলোতে প্রিয়নবী (সঃ) কখনো কখনো চিহ্নিত বা ভারাক্ষান্ত হরে পড়তেন তখন এই হ্যরত খাদীজাই (রা) প্রিয়নবীকে সাহস ঘোগাতেন এবং সাংস্কৃতিক দিতেন । এসব কারণেই, হ্যরত খাদীজা (রা)-এর ইন্দোকালে প্রিয়নবী (স) এতোটা দৃঢ়ৰ্থত হন যে ইতিহাসে সেই বছরটি “দ্ব্যরে বছর” হিসেবে চিহ্নিত হয়ে উঠেছে ।

প্রিয়নবী ও হ্যরত খাদীজার মধ্যে যে গভীর ভালবাসা ছিল তা ছিল অন্যন্য অন্যদা । প্রিয়নবী (স) কক্ষনো হ্যরত খাদীজার স্মৃতি ভূলতে পারেননি । গভীর আন্তরিকতা ও সৌম্যাহীন ভালবাসার আবেগ সহকারে তিনি হ্যরত খাদীজাকে স্মরণ করতেন । হ্যরত খাদীজার প্রতি প্রিয়নবীর এই গভীর ভালবাসা দেখে তাঁর কোন কোন স্ত্রী বিস্ময় প্রকাশ করে বলতেন “কি ভাগ্য-সেই স্ত্রী যাঁর মৃত্যুর পরও তাঁর মহান স্বামী তাঁর প্রশংসা করেন ।”

আগের পৃষ্ঠাগুলোতে আমরায় কিছু আলোচনা করেছি তাতে আমরা পর্যবেক্ষ কোরআন ও হাদীস শরাঈকের আলোকে বিবাহবিধি এবং মা ও সন্তান সংক্রান্ত বিধিবিধানের বাস্তবায়ন ও উন্নয়ন সম্পর্কে তাৎক্ষণ্য মানবিক, সামাজিক ও মনস্তাত্ত্বিক শর্ত ও ব্যবস্থাধর্মীর দিকে ইঙ্গিত করেছি—যা এসব ক্ষেত্রে সহায় হতে পারে এবং এসব কিছুর মূল উদ্দেশ্য হচ্ছে পারম্পরিক ভালবাসা ও সম্পূর্ণীতির সম্পর্ক সম্ভবত ও স্থিতিশীল করা ।

প্রসঙ্গতঃ আমরা আবার বলবো যে, সেই উভয় বিধিবিধানের বাস্তবায়নে যথি ব্যর্ণিত শর্তাবলী প্রয়োগ না করা হয় তাহলে তাথেকে কক্ষণো কাঁখিত স্ফুল অজি'ত হবে না । ফলে তা বাগানের সেই কুলগাছগুলোর মতো হবে যা রোপনের পর মালিকে আর শপথ ই পার্নি এবং উপর্যুক্ত দেখাশুনার প্রভাবে

ତା ଶୁଣିକରେ ଗେଛେ । ଗାହଗୁଲୋକେ ସଜ୍ଜୀବ ଓ ସତେଜ ରେଖେ ଫୁଲ ଉପାଦନେର ନୂଳ୍ୟ-  
ତମ ଶତ' ଓ ବିଧାନଗୁଲୋ ମାନା ହୟନି ବଲେ—ଫୁଲ ଉପାଦନତେ ଦୂରେ କଥା—  
ଗାହଟିକେଇ ବାଁଚିଯେ ବାଥା ସମ୍ଭବ ହୟନି ।

ଉଦାହାରଗମ୍ବରୁପ ମନେ କରନୁ,—ଶୁସବ ବିଧିବିଧାନକେ କାର୍ଯ୍ୟକରୀ କରାର ଜନୋ  
ସେ ଜିନିଷଟିର ଦିକେ ପ୍ରଥମ ଦ୍ୱାଣି ରାଖତେ ହେବେ ତା ହଲୋ ଆଖଲାର ଅଧିକାର ।  
ଏଇପର ସେବ ଉପର ନୈତିକ ଓ ଚାରିଦ୍ଵିକ ମଲ୍ୟବୋଧ ସେ ସମ୍ପକେ' ଆମରା ଆଗେଇ  
ଆଲୋଚନା କରେଛି । ଏଠା ହେଛେ ଉତ୍ସେଖିତ ବିଧିବିଧାନ ବାନ୍ଧବାରମେର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ  
ପ୍ରକଳ୍ପିତ । ଆର ଏବଂ ନିକୃଷ୍ଟତମ ପକ୍ଷାତ ହେଛେ ସ୍ୟାଭିଚାର ଅଥବା ନାରୀର ଏମନ  
ଚାକରୀ-ବାକରୀ ସାଥେ ସେ ପରପୁରୁଷେର ସାଥେ ଅବାଧ ମେଲାମେଶା କରତେ ବାଧ୍ୟ ହେବେ  
ସମ୍ଭାନଦେଶ ଲାଲନ-ପାଲନ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ମେଲାମେଶା କରାର ପକ୍ଷେ ଅମ୍ଭତବ ହେଯେ  
ଗଡ଼େ । ଏବତାବସ୍ଥାର ପିତାମାତାର ସାଥେ ଛେଲେମେହେଦେର ସମ୍ପକ୍ଷ ଓ ସନ୍ତୋଷ-  
ଜନକଭାବେ ଗଡ଼େ ଉଠିତେ ପାରେ ନା । ପିତା- ମାତାର ଜନ୍ୟେ ତାଦେଇ ମନେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ  
ଭାଲାବାଦାର ମେଇ ପରିବର୍ତ୍ତ ଆବେଗ ଅନୁଭୂତିରେ ସ୍ମୃତି ହେବେ ନା ଯୁ ଶରୀରତ ସ୍ମୃତି  
କରାତେ ଚାହ ।

ଏମବ ବାନ୍ଧବତାକେ ମାମନେ ରେଖେ ଆମରା ଯଥନ ଆଦଶ' ଓ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଭାଲକ  
ଦାମପତ୍ୟ ଜୀବନ ଗଠନେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଇସଲାମୀ ନୀତି ଏବଂ ବିଧିବିଧାନେର ସନ୍ଧାନ ଓ  
ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ୟାଚନ । କରି ତଥନ ତାର ସହଜ-ସୁନ୍ଦର ଓ ବାନ୍ଧବାନ୍ଧୁ ଶିକ୍ଷାର ସାଥେ ପରିଚିତ  
ହେଯେ ଆମରା ଏକାକ୍ରମିତେ ଆଜ୍ଞାର ଅଶ୍ରୁଦ୍ଵାରା ପ୍ରଶଂସା କରତେ ବାଧ୍ୟ ହେଇ । ଦେଖନ ଏକଟି ଛୋଟ  
ଆସାତେ ଆଜ୍ଞାହ ଆଦଶ' ଦାମପତ୍ୟ ସମ୍ପକ୍ଷେର ଚିତ୍ର କରେ । ସଂଦରଭାବେ ଫୁଲିଯେ  
ଭୁଲେହେନ—

“ତୋମାଦେର ନାରୀର ତୋମାଦେର କ୍ଷେତର ମତେ । ତୋମାଦେର ଶ୍ଵାଧୀନତ ।  
ଆହେ ସେଭାବେ ଚାତ ନିଜେର କ୍ଷେତର ସାଥେ । କିନ୍ତୁ ନିଜେର ଭବିଷ୍ୟତେର  
ଚିନ୍ତା କରୋ ଏବଂ ଆଜ୍ଞାର ଅମ୍ଭତବ ଦେଖେ ବାଁଚ । ଥୁବ ଭାଲ କରେ ଜେନେ  
ରେଖେ ସେ ଏକଦିନ ତାର ସାଥେ ମାଙ୍କାଣ କରତେ ହେବେ । ( ଏବଂ ହେ ନବୀ  
ଯାରା ତୋମାର ହେଦାୟେତ ମେନେ ନିଯେହେ ) ତାଦେଇକେ ( କଲ୍ୟାଣ ଓ ମୌଭା-  
ଗୋର ) ମଧ୍ୟବର ଦିର୍ଘେ ଦାଓ । ”  
( ବାକାରା—୨୨୩ )

## মাঝের অধিকার

ইসলাম মানুষকে ভালবাসা, দর্শা আনুগত্য এবং ভদ্রতা ও নগ্ন ব্যবহার শির্ষায়, জীবনের সকল ক্ষেত্রে সকল ব্যাপারে ইসলাম মানুষকে এসব মর্হিত গুণের পরিচয় দিতে বলে। ইসলামের সব আদেশ-নিষেধ ও ব্যবস্থায় এবং সবরকমের পরামর্শ' ও উপদেশ মানুষকে এসব মর্হিত গুণাবলী অবলম্বনের তাকিদ করা হয়েছে।

পৰিবৃত্ত কৌরান ও হাদীসে মা, মায়ের গৱুত্ত ও মর্যাদার কথা কোন কোন জায়গায় সত্ত্বভাবে, আবার কোন কোন জায়গায় মাতাপিতার কথা একইসাথে উল্লেখ করা হয়েছে। কিন্তু সব জায়গাতেই মাতাপিতার অক্তিগ্রস্ত, স্থায়ী ও শর্তহীন ভালবাসা, শুন্দু ভঙ্গি ও আনুগত্য প্রদর্শনের জন্য আদেশ দেওয়া হয়েছে। ইসলামের দ্রষ্টিতে মাতাপিতার মর্যাদা ও গুরুত্ব অনেক বৈশী এবং মাতাপিতার সেবাকে বাধ্যতামূলক করা হয়েছে। মাতাপিতার প্রতি শুন্দুভঙ্গি ও ভালবাসার এই অনুভূতি সামগ্রিকভাবে গোটা সমাজে প্রতিষ্ঠিত করাই হচ্ছে ইসলামের উদ্দেশ্য, বিশেষ করে প্রতিটি সন্তানের মনে এই পৰিবৃত্ত ও মহৎ অনুভূতির স্থায়ী প্রকাশ দেখতে চায়। কারণ এই পূর্থিবীতে সন্তানের অস্তিত্ব আসলে মাতাপিতারই মহান অবদান। এখানে সন্তানের লালন পালন ও শিক্ষাদীক্ষার জন্যে পিতার শুরু সাধনা ও ত্যাগ তিক্তিক্ষা আর মায়ের স্নেহ ঘটত। ও দয়ার বিস্তারিত বিবরণ তুলে ধরার অবকাশ আমাদের নেই। মা ও পিতার এসব স্নেহ-দয়ার কথা বাদ দিলেও সন্তানের অস্তিষ্ঠাটাই মাতাপিতার পক্ষ থেকে এমন এক অবদান যার সত্যতা অস্বীকার করার সাধ্য কারো থাকতে পারে না।

মানুষের ঢুমকে। অস্তিষ্ঠট। আসলে তৈরণ কোন গুরুত্বপূর্ণ জিনিষ নয়। এসব খাওয়া-পরার আরোজন ফ্যাশন বিলাসিত। সব কিছুই একাক্তই অর্থ-হীন ব্যাপার। মানুষের মানবিক মূল্য ও গুরুত্ব তর্থনিই হবে যখন সে তার সংস্কৃতির উদ্দেশ্য এবং তার চারপাশের পূর্থিবীতে ছড়িয়ে থাক। আল্লার অসংখ্য নিদশ'নাবলীকে দেখে আল্লার শেক্ষণ্ঠি ও তার আদেশের সামনে মাথা নত করে

দেবে। এই বিশেষ জ্ঞান ও উপজ্ঞাকে আনন্দকে অন্যান্য জীব ও প্রাণী থেকে সত্ত্ব পর্যাদার অধিকারী করে। মানুষ এই আসল জ্ঞান ও উপজ্ঞাকের মাধ্যমে মহাপ্রকৃতির পর্যবেক্ষন করে, চিন্তা ভাবনা করে এবং শিক্ষা ও উপদেশ গ্রহণ করে। এরই মাধ্যমে সে পায় আজ্ঞার সজীবতা। এই পর্যায়ে পেঁচেই মানুষ প্রথিবীর সবরকম দৃঃখ ও দুঃখিক্ষা থেকে মুক্তি অর্জন করে এবং এই প্রথিবীর জীবনেই সে বেহেন্তের সূর্খ-শাস্তি পরিপ্রতিতা ও কল্যাণময়তার অধিকারী হয়ে উঠে। জ্ঞান বৃক্ষ ও করে'র এই মঞ্জিলে পেঁচে মানুষ তাঁর অমরতা অর্জন করে। এগতাবস্থায় আল্লার আনন্দগতের মোকাবেলায় দুনিয়ার শক্তি ও সংস্করণকেই তাঁর কাছে একান্ত তুচ্ছ মনে হয়। এই হচ্ছে সেই পরম কাম্য আধ্যাত্মিক মান যা একজন সত্যিকারের মুম্হেনমস্লমান আল্লার ইবাদাত ও আনন্দগত্যের মাধ্যমে অর্জন করে থাকে।

আর যে বাস্তু এই মহান নেয়ামতের একটি সামান্যতম অংশও পেয়ে থায় তাহলে তাঁর জীবনকে সাথেক ও সাফল্যমণ্ডিত মনে করতে হবে। আর এই যে সৌভাগ্য মানুষ অর্জন করার সূর্যোগ পায় তাঁর জন্যে সে প্রকাতপক্ষে মাতাপিতার কাছেই খণ্ডী থাকে। মাতাপিতার মাধ্যমেই তো সে এই জীবন এবং জীবনের পরম প্রবার্থকতা অর্জন করে থাকে। এই জন্যেই আল্লাহ মানুষকে তাঁর মাতাপিতার সাথে উত্তম ব্যবহার করার, তাঁদের সেবা করার এবং তাঁদের অনুগত থাকার নিদেশ দিয়েছেন। পরিষ্ঠ কোরানের একটি আয়াতে আল্লাহ বলেছেন—

‘হে মুবারিজ! ওদের বল যে, ‘এস, আমি তোমাদের শোনাবো, তোমাদের প্রতিপালক তোমাদের উপর কি বিধিনির্বাচ আরোপ করেছেন। তা এই যে, তাঁর সাথে কাউকে শরীক করো না এবং মাতাপিতার সাথে উত্তম ব্যবহার কর।’’ (আনআম—১৩১)

আরেকটি আয়াত হচ্ছে—

‘এবং তোমরা সবাই আল্লার দাসত্ব কর ত্রিবং তাঁর সাথে কাউকে শরীক করো না এবং মাতাপিতার সাথে উত্তম ব্যবহার কর।’’

(নিসা—৩৬)

শুধু তাই নয়, আল্লাহ তার প্রতি শোকর আদায়ের সাথে সাথে মাতাপিতার শোকর আদায় করারও নিদেশ দিচ্ছেন—

“ এবং এটা সত্তা কথা যে আমরা মানুষকে নিজ মাতাপিতার অধিকার জানাব জন্যে নিজেই তাঁকে করেছি। তার মা কঁচির উপর কঁচি স্বীকার করে তাকে নিজের পেটে রেখেছে এবং দু-বছব তার দুধ ছাড়াতে লেগেছে (এই জন্যেই আমরা তাকে উপরে বিবেচ ষে) আমার শোকর কর এবং নিজ মাতাপিতার শোকর আদায় কর। আমার দিকেই তোমাদের ফিরে আসতে হবে।” (লোকমান-১৪)

উপরের আরাত সময়ের বাপরে চিঠি করলে দুটি বাস্তবতা প্রতিভাবে আমাদের সামনে গম্ভীর হয়—

এক—এই যে, আল্লার পক্ষ থেকে মাতাপিতার সম্মান করার নিদেশ দেয়া তাও আল্লার পরম্পরাই মাতাপিতার সম্মান করার আবেশ এই কথাই প্রমান করে যে ইসলামের দ্রষ্টিতে মাতাপিতা উভয়ই একই রূপ মান-মর্যাদা পাওয়ার উপরুক্ত।

দ্বাই—এই যে, তাঁদের শ্রদ্ধা করা, তাঁদের মেধায় সদাপ্রতৃত থাকা এবং তাঁদের ব্যাপারকে অগ্রাধিকার দেয়া এবং তাঁদের নিষেধকে সিগ্নীরই পালন করা সত্তান ঘাতেরই ফরজ। (অবশ্য তাঁরা যদি ইসলাম বিচারাদী কোন ইকুয় দেন তাহলে তা মানা সত্তানের জন্য বৈধ নয়।)

উপরে বর্ণিত দুটি অধিকারের ক্ষেত্রে মা এবং বাপ উভয়ের স্থান সম্মান। এ ক্ষেত্রে উভয়ই সম্মান মর্যাদা ও গুরুত্বের অধিকারী। তবে দুটি স্থান এমন রয়েছে যেখানে মা স্বতন্ত্র মর্যাদার অধিকারিনী।

### প্রথম স্থান

গুরুত্বারণ করে দুধ খেওয়ানো এমন দুটি সত্ত্ব দায়িত্ব যা কেবল মারের উপরই বর্তাই। পর্যবেক্ষণ কোরানেও মারের এই দুটি বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করা হয়েছে।

ଏଇ ଦୃଷ୍ଟି ଦାରୀଙ୍କ ପାଲନ କରତେ ଗିରେ ମାକେ ସେ କତୋ ଦୃଶ୍ୟ କଣ୍ଠ ଓ ଦୈଵାର୍ ସାଥ-  
ମାର ପରୀକ୍ଷା ଦିତେ ହସ ତା ମୂରାରି ଜାନା କଥା । ଏହି ଜନ୍ୟେ ମାଧ୍ୟେ ପଦତତ୍ତ୍ଵ ମଧ୍ୟାଦୀ  
ଓ ଅଧିକାର ଥୁବଇ ସ୍ମୃତି ସମ୍ପତ୍ତ ।

ଇମାମ ଫ୍ରେଡ୍‌ଟାଇନ୍ ରାୟୀ ଏଇ ଅଭାବରେ ତକମ୍ବୀର ପ୍ରମାଣେ ବଲେଇଛନ୍—

“ତାର ମା କୃଷ୍ଟର ପର କଟି ଉଠିଯେ ତାକେ ପେଟେ ଧାରଣ କରେଛେ” ଏଇ  
ଅର୍ଥ ହଛେ ଏହି ସେ ଆଜ୍ଞାର ନିଜ୍ବାରିତ କଳାକୌଣସି ମୋତାବେକ ମା ସନ୍ତାନେର  
ଅନ୍ତିମେର ଜନ୍ୟ ଅପରିହାର୍ ମାଧ୍ୟରେ ପୂରିଗୁଣ୍ଠ ହସ । ଆର “ଦୂରବ୍ରତ ତାର ଦୁର୍ଦ୍ଵା  
ଛାଡ଼ାତେ ଲେଗେଛେ” ଏଇ ଅର୍ଥ ହଲୋ ମା କେବଳ ତାର ଅନ୍ତିମେର ମାଧ୍ୟରେ ହରାନ୍ତିମ୍ବନ୍ ବରଂ  
ତାର କରେନ ତାର ଜୀବନରଙ୍ଗା ଓ ନିରାପଦ୍ଧା ବିଧାନଓ ହସେଛେ । ଆର ଏଇ ଦୃଷ୍ଟି  
ବୈଶିଷ୍ଟେର ସମ୍ବନ୍ଧେ ମା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚତର ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପେରେଛେ ସ୍ଵତରାଂ ମାଧ୍ୟେର  
ମେବା ଆଜ୍ଞାର ଇବାଦତେର ମତୋ ହସେ ସାଥ । ଏହି ଜନ୍ୟେଇ ଶ୍ରୀ ନବୀ (ମେବା) ମାଧ୍ୟେର  
ମେବାକେ ଇବାଦାତ୍ମେରେ ଆନ୍ତମ ରଂଗ ବଲେ ବଣ୍ଣନା କରେଛେ । (ମେବାମ୍ବୁଦ୍ଧ)

ଏତାବେ, ମାଧ୍ୟେର ଅବଧାନ ଶ୍ରେଦ୍ଧ ଜନ୍ମଦାନ ଶୁଦ୍ଧିତ୍ବରେ ମଧ୍ୟ ନାମ ବରଂ ତାର ଚେତେ  
ଆଗମେ ମା ସନ୍ତାନଦେର ଲାଲନ-ପାଲନ ଏବଂ ନିରାପଦ୍ଧାର ନିଶ୍ଚଯତା ବିଧାନଓ କରେନ ।  
ଏହି ଜନ୍ୟେ ତାର ବିଶେଷ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଗୁରୁତ୍ୱ ଥାକୁ ଥୁବଇ ପ୍ରାଭୁବିକ ସାର ଉଲ୍ଲେଖ  
ଆମରା ଇମାମ ରାୟୀର କଥାର କରେଛି ।

### ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ଲାନ—

ତାର ବିବତୀୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଏହି ସେ, ସନ୍ତାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିଧିର ବାନ୍ଧବାରନ ତାର ମାଧ୍ୟ-  
ମେହି ହସେ ଥାକେ । ଏ ସାମାଜିକ ଇତିମଧ୍ୟେଇ ଆଲୋଚନା କରେଛି । ସଂକଷିପ୍ତଭାବେ  
ଏଥାନେ ଆମରା ଶ୍ରେଦ୍ଧ ଏତଟିକୁ ବଲବେ ଯେ, ଏହି ଏକଟି ବିଶେଷ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କ୍ଷମ-  
ତାର ନାମ ସା କେବଳ ମାଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେଇ ପାଇୟା ଯାଏ । ଏହି ମାଧ୍ୟେ ଆଜ୍ଞାହ ସନ୍ତାନେର  
ପଦଭାବେ ମେହି ଗ୍ରେବଲୀୟ ପ୍ରାଣେ କରେନ ସାର ମାଧ୍ୟେ ମେହି ମାତାପିତାର ଅଧିକାର  
ଜାନତେ ପାଇେ ଏବଂ ତାର ମନେ ମାତାପିତାର ଜନ୍ୟେ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଅନ୍ତର୍ଭୁତି ଓ ଚେତନା  
ଜାଗେ ।

ମନେ କହୁନ ଭବିଷ୍ୟତେ କୋନ ମୟେ ଯାଦି ପ୍ରଜ୍ଞନ ବିଜ୍ଞାନେର ବିଶେଷଜ୍ଞରା ପ୍ରାର୍ଥେର  
ଶ୍ରେଦ୍ଧାନ୍ତ ଏବଂ ନାରୀର ଭିନ୍ନବାନ୍ଦର ସଂମିଶ୍ରଜନେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଉପାଧେ କିଛନ୍ତି ତୈରୀ କରିବେ

ସଂକଷମତି ହେବେ ସାଥ ଡାଇଲେ ତା ଦୈର୍ଘ୍ୟରେ ଶୁଣିତେ ଜୀବନ୍ତ ମହିଳା ଦୈଖାଲେତେ ପ୍ରକାର ପକ୍ଷେ ତାର ମଧ୍ୟେ ଯେଇ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସତ୍ତାର ସ୍ଵାଚ୍ଛିତ କରନ୍ତେ ବାଧ୍ୟ ଥାକିବେ । କେନେ ଶିଶୁ ଏହି କ୍ଷଣ ମାରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସତ୍ତାର କରନ୍ତେ ପାରେ । ଏହଜଣେ ମାନବ ଶିଶୁଙ୍କେ ମାରେ ପୈଟ ଥିକେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରୟାଣୀ ଅନ୍ତକ୍ରମ କରେ ଆସାଟା ଏକଟି ପ୍ରାକ୍ତିକ ଶତ୍ରୁ । ଏହାଜା ମାନବ ଶିଶୁର ମଧ୍ୟେ ଯେଇ ମାନବିକ ଗୁଣ୍ୱାବଳିର ବିକାଶ କରନ୍ତେ ହେବେ ନା ସାଥ ଉଲ୍ଲେଖ କୋରାନେ କରା ହରେହେ ।

ମାରେ ଆରେକଟି ବିଶେଷ ଗ୍ରଂ ଓ କ୍ଷମତା ହରେହେ —ତିନି ସମ୍ଭାନେର ମଧ୍ୟ ବିବେ-  
ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶିକ୍ଷିର ଉପରେ ସ୍ଥାଟିଙ୍ଗେ ଥାକେନ । ଏଠା ଆଜ୍ଞାର ଏକ ଅନ୍ୟ ଦାନ ।  
ଏହି କାରଣେବେ ମାରେ ଅର୍ଥାଦା ବାପେର ତୁଳନାଯ ଅନେକ ବେଶୀ ।

ସ୍ଵର୍ଗର ଶରୀରରେ ଦୁଃଖଟିକୋନ ଥିକେ ମନ୍ତାନେର ଉପର ମାରେ ଅଧିକାର ବାପେର  
ତୁଳନାଯ ତିନଗ୍ରାମ ବେଶୀ । ଏର କ୍ଷମାନ ହିସାବେ ହସରତ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଯାଇବା (ରା) ବଣ୍ଣିତ  
ବୌଧାରୀ ଓ ମୁସଲିମେର ଯେଇ ସହୀହ ହାଦୀସଟି ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟେଗ୍ୟ, ବାତେ ବଳା ହରେହେ ।

“ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରିସନବୀର (ସଃ) ଦରବାରେ ଉପରେ ଉପରେ ହେ ବଲଲୋ ହେ ଆଜ୍ଞାର  
ବାସୁଲ ! ଆମାଦେର ସାଥେ ଅବସ୍ଥାନକାରିଦେର ମଧ୍ୟ କେ ଆମାଦେର ଉତ୍ସମ  
ବ୍ୟବହାର ପାଓରାର ବୈଶି ଉପରୁକ୍ତ ?” ପ୍ରିସନବୀ (ସ) ବଲଲେନ “ତୋମାଦେର  
ମା ।” ଲୋକଟି ଆବାର ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେ, ପ୍ରିସନବୀ (ସଃ) ଆବାର ଏକଇ  
ଜବାବ ଦିଲେନ—“ତୋମାର ମା ।” ଏହ ପର ଲୋକଟି ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେ ପ୍ରିସ-  
ନବୀ (ସ) ବଲଲେନ—“ତୋମାଦେର ପିତା ।”

ଏହି ଜନ୍ୟେ ହାଦୀସ ବିଶେଷଜ୍ଞଦେଇ ମଧ୍ୟେ ଏ ବ୍ୟାପାରେ କୋନ ମତଭେଦ ନେଇ ଥେ, ବାପେର  
ତୁଳନାଯ ମାରେ ଅଧିକାର ତିନଗ୍ରାମ ବେଶୀ ।

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟେଗ୍ୟ ଯେ ଆମରା ଏଥାନେ ମାରେ ଯେଇ ସବ ଅଧିକାର ସମ୍ପର୍କେ ‘ବିନ୍ଦୁରିତ  
ଆଲୋଚନା କରିଛିନା ଯା ଆଦାସ କରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ଭାନେର ଅବଶ୍ୟ କରିବା । ଯେମନେ  
ମାରେ ସାଥେ ସ୍ଵର୍ଗର ବ୍ୟବହାର କରା, ତାର ବ୍ୟାପାର ବହନ କରା ଦେବା କରା ଇତ୍ୟାଦି ।  
ଏ ବ୍ୟାପାରେ ଆମରା ଆଗେଇ ଆଲୋଚନା କରେଛି । ଏଥାନେ ଆମରା ମାରେ ବିଶେଷ  
ମୁସାଦା ଓ ଅଧିକାରେଇ କଥାଇ ବଲାଇ । ନାହାନେ ମାରେ ସାଧାରଣ ଅଧିକାର ଏବଂ  
ମୁସାଦା ଯେ କତୋ ବେଶ ତା ପ୍ରିସନବୀର ହାଦୀସ ଥେକେଇ ପ୍ରମାଣିତ ହେବେ ସାଥ—

“ଏକବାର ଏକ ସାଂକ୍ଷିକ ପ୍ରିୟନବୀ (ସ) ଦରବାରେ ଏସେ ବଲଲୋ ଓଗୋ ଆଜଳାର ବାସୁଲ (ସ) । ଆମି ଜିହାଦେ ଅଂଶ ପରିତ୍ୱାଳେ ଚାଇ କିନ୍ତୁ ଆମି ତାର ଉପସ୍ଥିତ ନାହିଁ । ପ୍ରିୟନବୀ ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେନ —ତୋମାର ଧାର୍ତ୍ତାପିତାର ମଧ୍ୟେ କେହ ଜୀବିତ ଆଛେନ କି । ଲୋକଟି ଜ୍ଵାବ ଦିଲ ହ୍ୟାଁ ଆମାର ଯା ଜୀବିତ ଆଛେନ ।” ପ୍ରିୟନବୀ (ସ) ବଲଲେନ ଥାଓ, ଅକ୍ଷ୍ୟମ ଆନ୍ତରିକତାର ସାଥେ ମାନ୍ୟର ଥେଦମଦ କର । ସଦି ତୁମି ଏବନ କର ତାହଲେ ତୁମି ହୃଦୟ ଓମରାଏବଂ ଜିହାଦ ତିନଟିର ପ୍ରଣ୍ୟ ପାବେ ।” (ତାବରାନ୍ବୀ)

ତୁରଇ ସାଥେ ସାମଜିକ୍ୟାପଣ୍ଣୁ ଆରୋ ଏକଟି ହାଦିସ ଇବନେ ମାଜା, ନାମାଇ ଏବଂ ହାର୍ଫର୍ମ ପ୍ରାମାନ୍ୟ ଦଲୀଲେର ସାଥେ ବଣ୍ଣନା କରେଛେ—

‘‘ଏକବାକ୍ତି ପ୍ରିୟନବୀର (ସଃ) ଦରବାରେ ଏସେ ବଲଲେ । “ଓଗୋ ଆଜଳାର ବାସୁଲ । ଆମି ଜିହାଦେ ଅଂଶ ନିତେ ଚାଇ । ଏ ବାପାରେ ଆପନାର ସାଥେ ପରାମଣ୍ଣ କରତେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଁଛି । ପ୍ରିୟନବୀ (ସ) ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେନ—ତୋମାର ଯା କି ବତ’ମାନ ଆଛେନ ।” ଲୋକଟି ଜ୍ଵାବ ଦିଲ—“ହ୍ୟାଁ” । ପ୍ରିୟନବୀ (ସ) ବଲଲେନ — ତାଁର ସାଥେଇ ଥାକ ଏବଂ ତାଁର ସେବା କର, କୈନ ନା ବେହେଶତ ତାଁର ଚରଣତଳେଇ ରଖେଛେ ।” (ହାଦୀସ)

ପ୍ରିୟନବୀର (ସଃ) ଏସବ ବାଣୀର ମାନ୍ୟମେ ମାନ୍ୟର ଉଚ୍ଚତର ମର୍ଯ୍ୟାନ୍ତୀର କଥା ଅନୁପ୍ରିତ ହନ । ଏଭାବେ ଇସଲାମ ମାନ୍ୟର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ସେବାର ମାନ୍ୟରେ ଅନୁପ୍ରାଣ୍ତିତ ଓ ଉତ୍ସାହିତ କରେ । ଇସଲାମ ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୋଥାଓ ମାନ୍ୟର ଏମନ ଉଚ୍ଚତର ମର୍ଯ୍ୟାଦା କେ ଅଧିକାର କ୍ଷେତ୍ର ନାହିଁ ।

## ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ

### পর্দা।

#### উপস্থাপনা।

পর্দা শব্দটি দীর্ঘকাল পৃথক প্রয়ৎ মুসলমানদের জন্যেইঅপরিচিত ছিল অশ্পষ্টবোধক ছিল। অবস্থা ও ঘণ্টের পরিবর্তনের সাথে সাথে পর্দাৰ বিভিন্ন অথ' বেৱ কৰা হয়। সন্দৰ্ভাং অনেক লোক বিজ্ঞাপিতবশতঃ পর্দাৰ অথ' বলতে নারীকে অধিকার ঘৰে বসিয়ে রাখাকে বুঝিয়েছে দেখান থেকে নারী ধৈন কোথাও আসতে বা ঘৰতে না পাৰে। এৱই পরিষ্প্রেক্ষতে অনেক ক্ষেত্ৰে এমন অবস্থা দাঁড়ায় যে বিয়েৰ পৰ ঘৰেৱা শুধু নিজেৰ পিতৃগৃহ ছাড়া আৱ কোথাও যাতায়াত কৰতে পাৱতো না এবং স্বামীৰ গৃহ থেকেই শেষ বাৰেৰ মত তাৱ জানায় বেৱ হতো। এটাকে তাৱা তাৰেৱ পাৱিবাৰিক আৰ্জজা ত্যোৱ প্রতীক মনে কৰতো এবং এটা ছিল তাৰেৱ কাছে বিশেৱ প্ৰশংসনীয় বিষয়। এ ধৰনেৱ বিদ্যুটে অবস্থায় নারী যদি কোন মারাত্মক ব্যাধিতে আকৃত হয়ে পড়তো তাৰে এঘন কি ডাঙ্গাৰকেও রুগ্ণীনীকে দেখাৰ অনুমতি দেয়া হতোনা। কেবল ঘৰেৱ পিতা, ভাই এবং শশুৰ তাকে দেখাৰ সুযোগ পৈতো। এছাড়া রুগ্ণীনীকে কেউ দেখতে ও পেতোনা তা কেউ ডাঙ্গাৰ হোক বা কোন নিকটাভীয়।

কোন কোন ক্ষেত্ৰে এই কড়াকড়ি কিছুটা কম ছিল। সেক্ষেত্ৰে ঘৰেৱ নিকটা-অৰ্পণদেৱ বাড়ী যাতায়াত কৰতে পাৱতো। তবে এই আসা বাগৱাৰ অনুমতি ছিল শুধু বাতেৱ বেলায় কাৰণ তখন তাৱ উপৰ পৱ প্ৰৱ্ৰ্যেৱ দৃঢ়িত পড়াৱ আশংকা ছিল তুলনামূলক ভাবে কম। আৱ ধনী পাৱিবাৰেৱ ঘৰেৱা পালকি বা পশু চালিত যানবাহনে যাতায়াত কৰতো। কিন্তু এসব প্রালকি ও যানবাহ-

ନେଇ ଦରଜା ଜାନାଲା ଧିବ ଭାଲ କରେ ସବୁ ରାଖା ହତୋ । ସିଦ୍ଧି ଦରଜା ଜାନାଲା ନୁ  
ଥାକଣ୍ଡେ ତାହଲେ ପୂରୋ ପାଳିକ ବା ବାହମଟିକେ କାପଡ଼ ଦିଶେ ଘରୁଡ଼ ଦେଓନା ହତୋ

ଯାଇଥେକ, ପଦବ୍ୟାଜେ ହୋକ ବା ଧାନବାହନେ ଉଭୟ ଅବସ୍ଥାତେଇ ନାରୀକେ କଢ଼ା  
ପର୍ଦ୍ଦାର ବିଶେଷ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମେନେ ଚଲିବା ହତୋ । କାପଡ଼ରେ ଉପର ଆରୋ କାପଡ଼ ଚଲେ  
ତାର ପୂରୋ ଅନ୍ତିଷ୍ଠିଟାକେ ଏମଭାବେ ଚେକେ ଦେଇବା ହତୋ ସେ ଆପାଦମନ୍ତ୍ରକ ଶରୀରେର  
ସବ କିଛିଇ ପୂର୍ବ ପର୍ଦ୍ଦାର ଅନ୍ତରାଳେ ହାରିଯେ ସେତୋ ଏବଂ ପର୍ଦ୍ଦାଟା ଏତୋଇ ଲମ୍ବା  
ହତୋ ସେ ତାର ଏକଟି ଅଂଶ ମାଟିତେଇ ଲାଟ୍ରୁପ୍‌ପ୍ରାଟି ଥେତୋ । ଏହି କଠୋର ପର୍ଦ୍ଦାବ୍ୟବସ୍ଥା  
ଆଜୋ କୋଥାଓ କୋଥାଓ ପରିଲକ୍ଷିତ ହସ୍ତ । ପର୍ଦ୍ଦାର ଏହି ସବସାର୍ଵାତିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଶହରେର  
ଓ ପ୍ରାମେର ଧନୀ ଓ ଅଭିଜ୍ଞାତ ଲୋକଦେଇ ଏକଟି ଫ୍ୟାଶନେ ପରିଗ୍ରହ ହିଲ ।

ପଦତରାଂ ବିଖ୍ୟାତ ଆଧୁନିକତାବାଦୀ କାଶେବ ଆମ୍ବାନ ବେଗେର ମତୋ ଲୋକେରା  
ସବୁ ନାରୀ ପ୍ରାଧିନିତାର ପତାକା ତୋଳେନ ତଥନ ସମାଜେ ପ୍ରଚିଲିତ ଏ ଧରନେର  
କଠୋର ପଦ୍ଦା ବ୍ୟବସ୍ଥାରଇ ସମାଲୋଚନା କରେ ଏକେ ଇସଲାମୀ ଶରୀଯତେର ପରିପର୍ମିତି  
ବଲେ ସୋହନା କରେନ ଏବଂ ଏବେ ବଲେନ ସେ ଏଟା ଇସଲାମେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ମାନ୍ୟବିକ  
ସାମୋର ବିରୋଧୀ, କାମଣ ଏତେ କରେ ନାରୀର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସର୍ବ ହସ୍ତ । ଏମବ ସ୍ଵଭାବିତ  
ସ୍ଵନିଯାଦେର ଉପର ତାରୀ ଚିନ୍ତାବିଦ ଓ ସଂକିଳିଜ୍ଞୀବି ସମାଜକେ ନିଜେଦେଇ ପକ୍ଷେ  
ଦଳ ଭାବୁଡ଼ି କରେନ ।

## ଉଙ୍ଗୁଳ ମୋମେନିନଦେଇ ପଦ୍ଦା

ସାଧାରଣଭାବେ ମନେ କରା ହସ୍ତ ସେ ପୂରୋ କୋରାନ ଶରୀଫେ ପଦ୍ଦା ସମ୍ପକେଁ ଏକଟି  
ମାତ୍ର ଆରାତ ରଖେଛେ । ଆର ଏ ଆରାତ ଉଙ୍ଗୁଳମୋମେନାନ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରରମବୀର (ମୋ)  
ଶରୀଫେର ସମ୍ପକେଁ ଅବତିଷ୍ଠ ହରେଛେ । ଏଇ ପଟଭ୍ରମିତେ ରଖେଛେ ମେଇ ବିଖ୍ୟାତ  
ସ୍ଟନା ଯା କୋରାନେର ବ୍ୟାଖ୍ୟାକାରରା ତାନ୍ଦେର ତଫସୀର ଗ୍ରହମନ୍ତରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରେଛେ ।  
କୋରାନେର ପଦ୍ଦା ସଂଜ୍ଞାତ ମେଇ ଆଯାତଟି ହଛେ—

“ହେ ଦ୍ଵିମାନଦାରମନ ! ନରୀର ଗ୍ରହମନ୍ତରେ ବିନା ଅନୁମତିତେ ପ୍ରବେଶ କରୋ  
ନା, ଖାବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉକି ଦେଓନା । ତବେ ହୀଁ, ତୋମାଦେଇକେ ସିଦ୍ଧି ସେତେ  
ଭାକା ହସ୍ତ ତାହଲେ ଅବଶ୍ୟାକ ଆସିବେ, ସବୁ ଖାବାର ଥେରେ ନେବେ ତଥନ ଚଲେ

ଥାବେ, କ୍ଯାହାର୍ତ୍ତାର ଲେଖେ ଥେବୋ ନା । ତୋମାଦେର ଏମି ବ୍ୟବହାର ନବୀକେ ଦୃଢ଼ଧ ଦେଇ କିନ୍ତୁ ତିନି ଲଜ୍ଜାର କାରଣେ କିଛି ବଲେନ ନା, ଆର ଆଜଳାହ ସତ୍ୟ କଥା ବଲାତେ ଲଜ୍ଜା କରେନ ନା । ନବୀର ପତ୍ନୀଦେର କାହେ ସଦି ତୋମାଦେର କିଛି ଚାଇତେ ହୟ ତାହଲେ ପଦ୍ମାର ପେଚନ ଥେବେ ଚରେ ନିଓ । ଏଠା ତୋମାଦେର ଏବଂ ତାଦେର ଅନେର ପରିବହତାର ଜନ୍ୟ ଉତ୍ସମ ପଞ୍ଚା । ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟ ଏଠା କଙ୍କନୋ ବୈଧ ନନ୍ଦ ସେ ଆଜଳାର ରାମ୍‌ଲୁକେ ଦୃଢ଼ଧ ଦେବେ । ଏବଂ ତାଁର ପରେ ତାଁର ପତ୍ନୀଦେର ସାଥେ ବିଯେ କରାଓ ବୈଧ ନନ୍ଦ । ଏଠା ଆଜଳାର କାହେ ବିରାଟ ପାପ । ତୋମରା କୋନ କଥା ଅବାଶ କର ବା ଗୋପନ କର —ଆଜଳାହ ସବ କଥାଇ ଜାନେନ” । (ଆହସାବ—୫୩)

ଏଇ ଆଶାତକେଇ ପଦ୍ମାର ଆଗ୍ରାତ ବଲା ହୟ । ଏଇ ଆଗ୍ରାତ ଅବତରଣେର ଅନେକ ଆଗେଇ ଶୁଦ୍ଧ ଇସଲାମୀ ଶରୀରତିର ଦୃଷ୍ଟିକୋନ ଅନୁଧାବନେର ଆଲୋକେଇ ଏବଂ ଆଜଳାର ଓହିର ସାଥେ ସବାଭାବିକ ସଂପର୍କେର ଭିତ୍ତିତେ ହସରତ ଉତ୍ସର ଉତ୍ସର ମୋହେନ୍ଦ୍ରନାନ୍ଦେର ପଦ୍ମାର ପ୍ରେସନ୍ଦୀର କାହେ ଉପର୍ଗିତ ହୟ ଅନୁରୋଧ କରେନ ସେ, “ଓଗୋ ଆଜଳାର ରାମ୍‌ଲୁ (ସ) ଆପଣି ଆଗନାର ପତ୍ନୀଦେର ବଲ୍ଲନ ବେ ତାଁରାହେନ ପଦ୍ମା କରେନ । କିନ୍ତୁ ମେହେତୁ ଆହେ ଆହେ ପରିବହନେର ବ୍ୟାପାରେ ତିନି ପ୍ରାଦୁନୀ ହିଲେନ ନା । ତାଇ ତିନି ବ୍ୟାପାରେ ଆଜଳାର ଆଦେଶେର ଆପକ୍ଷା କରେନ । ବୋଧାରୀ ମୂମ୍ଲିମେ ହସରତ ଆନାସ ବିନ ମାଲେକେର ବର୍ଣ୍ଣନା ମେହେତୁ ରଖେଛେ । ତାତେ ରଖେଛେ ହସରତ ଉତ୍ସର ପ୍ରେସନ୍ଦୀର ମୂମ୍ଲିପେ ଉପର୍ଗିତ “ହୟ ବଲେନ —

ଓଗୋ ଆଜଳାର ରାମ୍‌ଲୁ (ସ) ଆଗନାର କାହେ ଭାଲମନ୍ଦ ସବ ରକମେର ଲୋକ ଆସେ । ହୟତୋ ଭାଲ ହେବେ, ସଦି ଆପଣି ଆଗନାର ପାକ ପରିବହ ପତ୍ନୀଦେର ପଦ୍ମା କରାର ଆଦେଶ ଦିଲେ ଦେନ ।” ସ୍ଵତରାଂ ଏଇ ପଦ୍ମାର ଆଗ୍ରାତ ନାଜିଲ ହୟ । ଏବଂ ଏଇ ଅବତରଣ ମେଇ ପ୍ରାତକାଳେ ହୟ ସେବନ ପ୍ରେସନ୍ଦୀ ହସରତ ସମ୍ବନ୍ଧ ବିନତେ ଜାରେଦକେ ବିଯେ କରେନ ।

ଶୁଦ୍ଧ ତାଇ ନନ୍ଦ । ଅନ୍ୟ ଏକ ବର୍ଣ୍ଣନା ମୋତାବେକ ହସରତ ଉତ୍ସର ଏଇ ଅଭିଭାବ ହିଲା—  
ଏଇ ପଦ୍ମା ମେ ରକମେର ହେବେ ସେ, କେହ ସେବନ ତାଦେର ଗାହେ ଥାବେ ନା ତୈଷନି ତାଁରା ନ୍ରିଜେରାଓ ବୁଝ ଥେବେ ସେବନ ନା । ଏମନ୍ତିକ କେଉ ସେବନ ତାଁଦେର ଦେଖିତେ ନ୍ତା ପାଇ ।

ହାଦିବେର ସଗ୍ରହାର ଆବୋ ଏକଟି ସଟନାର ଉତ୍ତଳେ ରଖେଛେ । ତା ହଜେ ଉଚ୍ଚମୁଳ ମୋ'ମେନିନ ହସରତ ସାଂଗ୍ରାହ ବିନତେ ଜମରା (ରା) ଏକ ରାତେ ନିଜେର କୋନ ଅଣ୍ଣୋ-ଜନେ ପଦ୍ମା ସହକାରେ ବାଇରେ ଗିଯେଛିଲେନ । ସଟନାକ୍ରମେ ହସରତ ଉମରେ ଦୃଷ୍ଟି ତା'ର ଉପର ପଡ଼େ । ସେହେତୁ ତିନି ଦିର୍ଘକୃତିର ଛିଲେନ ଏଜନ୍ୟ ହସରତ ଉମର ତା'କେ ଚିନେ ନେନ ଏବଂ ବଲେନ ;

‘ଖୋଦାର ଶପଥ ହେ ସାଂଗ୍ରାହ (ରା) ଆପଣି ଆମାଦେର ଦୃଷ୍ଟି ଥେକେ ଲୁକୋତେ ପ୍ରାରେନ ନା । ଦେଖେଇ ଚେନା ଧାର ମୁତରାଂ ଆପଣି ବାହିରେ ବେର ହବେନ ନା ।’ ଏକଥା ଶୁଣେ ହସରତ ସାଂଗ୍ରାହ (ରା) ପ୍ରିସନବୀର (ସ) କାହେ ଉପାସିତ ହନ ଏବଂ ପରୋ ସଟନା ଖୁଲେ ବଲେନ-ପ୍ରିସନବୀ (ସ) ତଥନ ହସରତ ଆମ୍ରୋର ଗୁହେ ନୈଶଭୋଜ ଫଳଗ୍ରୁ କରିଛିଲେନ । ଏକଥା ଶୁଣେ ପ୍ରିସନବୀ ଗ୍ରେଲହାରୀ ଅବଶ୍ଵାର ପଢ଼େନ ଏବଂ ବଲେନ—’

‘ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟ ଏହି ଅନୁମତି ରଖେଛେ ଯେ ତୋମରା ନିଜେଦେର ଆବୋ-ଜନେ ବାଇରେ ବେରାତେ ପାର ।’

ଏଇ ସଟନା, ଇମାମ ବୋଥାରୀର ମହୀଏ ହାଦିସ ଏବଂ କର୍ମସୌରେର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନରେ ଦେମନ ତାବାରୀ ଇବନେ କାମୀର ଏବଂ କୁରତବୀତେ ଦେଖା ଯେତେ ପାରେ । ଆମାନା ଦଳିଲେର ଜନ୍ୟ ଓସବ ପ୍ରତ୍ୟାମି ଅଧ୍ୟାତ୍ମନ କରନ ।)

ହାଫ୍ସବ ଇବନେ ହାତାର ଫତହୁଲ ବାରୀତେ ଲିଖେଛେ—“ପଦ୍ମାର ଆମାତ ଅବତ-ରଗ୍ରେ ପର ହସରତ ଉତ୍ତର ଏ ବ୍ୟାପାରେ ବିଶେଷ ବ୍ୟବମ୍ଭା ନିତେ ଶୁଭ୍ର କରେନ ସେ ପର୍ଦ୍ଦାବ୍ଦା କୋନ ମହିଲାର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଦୈନ ଚେନା ନା ଯେତେ ପାରେ । ଏ ବ୍ୟାପାରେ ତିନି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବାଡ଼ାବାଡ଼ୀ କରେନ । ତାଙ୍କେ ଏ ଧରଣେ ବାଡ଼ାବାଡ଼ୀ କରତେ ବାରଣ କରେ ଦେବା ହୁଏ ଏବଂ ଉଚ୍ଚମୁଳ ମୋ'ମେନିନଦେରକେ ନିଜେଦେର ଆବୋ-ଜନେ ବାଇରେ ବେରାବାର ଅନୁମତି ଦେଇବ ହୁଏ ଯେନ ତା'ର କୋନ ଅମ୍ବିଧାମ ନା ପଢ଼େନ ।”

ଉପରେ ବିଶ୍ଵାରିତ ବିବରଣ ଥେକେ ଏଠା ପମ୍ପଟ ହୁଏ ଯାଇ ଯେ, ଉଚ୍ଚମୁଳ ମୋ'ମେନିନଦେର ଜନ୍ୟ ସେ ଧରଣେର ପଦ୍ମା ଫର୍ଯ୍ୟ କରା ହରିଛିଲ ତା ତାଦେର ମୁଖମଙ୍ଗଳ ଏବଂ ହାତେର ପଦ୍ମା ଛିଲ । ତା ତାଦେର ପର୍ଦ୍ଦାବ୍ଦା ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱେର ପଦ୍ମା ଛିଲ ନା ।

ବିଶ୍ୟାଜ ଫକୀହ କାଜୀ ଆଯାମ ଏ ଅସଙ୍ଗେ ବଲେନ--‘ଏ ବ୍ୟାପାରେ ଇମଲାମ୍ବୀ ବିଶେ-ସ୍ଵଜ୍ଞଦେର ମଧ୍ୟେ କୋନ ମତଭେଦ ନେଇ ଥେ, ଉଚ୍ଚମୁଳ ମୋ'ମେନିନଦେର ଉପର ସେ ଧରନେର

পদ্মা করা ফরয করা হয়েছিল তাতে মুখমণ্ডল ও হাত শামিল রয়েছে। বিশেষ ক্ষেত্রে এসব খোজা নাথাৰ অনুমতি ছিল না— তা স্বাক্ষৰ ব্যাপারই হোক বা অন্য কিছু।”

এৱই দেখাদেখি অভিজ্ঞাত মহলের শহিলারাও নিজেদের জন্যেও সেই ধৰনেও পদ্মা ব্যবহার কৰে আচলাহ উম্মাল ঘোষণানদের জন্যে পসন্দ কৰেছেন। এৱ উদ্দেশ্য ছিল শূধু উত্তৰ ব্যবহার অনুমতি কৰা। অতএব, প্ৰশংসনৰ (সঃ) আমল থেকেই তাৰ অনুমতি চলছে। বিস্তু পৰবৰ্তী ঘূগ্গে পদ্মাৰ ব্যাপারে আৱো অতিৰিক্ত বিধিনিবেধ ও বাঢ়াবাঢ়ীৰ সম্বন্ধ ঘটে— ঘৈষন আমৰা প্ৰথমেই উল্লেখ কৰেছি। এভাৱে পদ্মাৰ নামে কঠোৱ প্ৰথা সমাজে প্ৰচলিত হতে শুৰু কৰে এবং একশ্ৰেণীৰ লোক এটাকে তাদেৱ পাৰিবাৰিক আভিজ্ঞতাৰ অংশে পৰিনত কৰে নৈয়। এভাৱে তাৰা পদ্মাৰ ইসলামী উদ্দেশ্য ও গুৰ্জ্যাকেই থৰ্ব কৰে। তাদেৱ পদ্মাৰ্টা ইসলামী না হয়ে একটা প্ৰচলিত প্ৰথাৱ পৰিগত হয়ে গেছে। (স্বতুৱাৎ কেউ বিয়েৰ পয়গাম দিয়েও নিজেৰ হুবু শহীকে দেখাৰ অনুমতি পাৱ না। অথচ শহীয়তে তাৰ অনুমতি রয়েছে। কিসু শহীয়তেৰ বিধানেৰ দিকে তাদেৱ দৃষ্টি কি থাকবে তাৰা তো সামাজিক অচলন নিৱেই বেশী মাথা ঘামাই। )

## মুসলিম নারীৰ পদ্মা

পদ্মা মুসলিম নারীৰ সেই স্বতন্ত্ৰ ভূষণ যা ইসলাম তাৰ জন্যে নিকীৰিত কৰেছে। ইসলাম পদ্মাৰ মাধ্যমে অক্ষকাৱ ঘূগ্গেৰ অৱশীলতা ও দেহপ্ৰদৰ্শনীৰ প্ৰথাৰ ঘূলোচ্ছেদ কৰেছ এবং পদ্মাৰ্হীন সমাজে সংঘ যাবতীয় বেলেচলাপনা ও হোন অপৰাধ প্ৰবণতা বন্ধ কৰে দেয়াৰ কাৰ্য্যকৰী ব্যবস্থা গ্ৰহণ কৰেছে।

এখানে ইসলামেৰ বহু উদ্দেশ্য প্ৰমাণিত কৰাৰ জন্যে এবং ইসলামী সমাজে নারীৰ মৰ্বাদা ও গুৰুত্ব কাৰ্য্যকৰী কৰাৰ জন্যে অক্ষকাৱ ঘূগ্গেৰ কিছু ঘটনাৰ উল্লেখ কৰা উচিত ছিল—যা থেকে এটা বৰুৱা বেতো যে ইসলাম পদ্মাৰ ব্যবস্থা কৈ নারী জৰিকে কি দার্শণ বিপৰ্যয় ও দ্ৰবস্থা থেকে ব্ৰক্ষা কৰেছে। এতে কৰে সে সব লোকদেৱ অৰ্থোশ ও উন্মোচিত হয়ে পড়তো যাবো নারীকে।

କେବଳ ପାଶ୍ଚିକ ଉତ୍ତଳାମେର ସମ୍ବଲ ସଲେ ଘନେ କରି । କିନ୍ତୁ ସେମର ଧର୍ମ ଅଧିନିଧୀନ ନୋଂରାମୀର ବିଷ୍ଟାରିତ ବିଦୟଗ୍ରେ ପେଶ କରେ ଆମରା ଆମାଦେର ପାଠକ ପାଠିକାଦେର ପରିବିହିତ ଘନକେ ତମାଛୁମ କରିଲେ ଚାଇନା ।

ତବେ ଅନ୍ଧକାର ସ୍ଥଗେର ସାମାଜିକ ପରିବେଶେର ଏକଟା ଚିତ୍ର ତୁଲେ ଧରାର ଜନ୍ୟ ପରିବିହିତ କୋରାନେ ସେ ସବ ପ୍ରାଣୋଜନୀୟ ଆମାତ ବିର୍ଣ୍ଣିତ ହେବେହେ ତା ଅଧ୍ୟାତ୍ମନ କରାର ପରାମର୍ଶ ଆମରା ଅବଶାଇ ଦେବୋ । ପରିବିହିତ କୋରାନେର ଏବଂ ଆମାତେ ଅନ୍ଧକାର ସ୍ଥଗେର ବିଭିନ୍ନ ବଦ ଅଭ୍ୟାସ, କୁସଂସକାର ଓ ଅଳ୍ପଶିଳ୍ପାତାର ନିନ୍ଦା ଓ ସମାଲୋଚନା କରା ହେବେହେ ଏବଂ ତାଦେର ସମ୍ବଦ୍ୟ ପ୍ରଚିନ୍ତା ନୋଂରାମୀର ଜନ୍ୟ ତାଦେର ତିରସକାର ଓ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ କରା ହେବେହେ । ସାଥେ ସାଥେ ଏମନ ସବ ଆଇନବିଧି ଓ ପ୍ରନର୍ଧନ କରା ହେବେହେ ସାର ବାନ୍ଧବ ବାନ୍ଧନ କରେ ଐସବ ଅଗରାଧ ପ୍ରବନ୍ତା, ନୋଂରାମୀ ଓ ଅଳ୍ପଶିଳ୍ପାତା ଥେକେ ତାରା ମୁକ୍ତି ପେଟି ପାରେ ।

ଏବଂ ଆମାତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମନ କରଲେ ବୁଝା ଯାବେ ଯେ ଅନ୍ଧକାର ସ୍ଥଗେ ନାରୀର ଅବଶ୍ୟକତା ଦେବେନାଦାୟକ ଛିଲ ଏବଂ ଇସଲାମ କିଭାବେ ନାରୀର ଅଧିକାର ଓ ମର୍ବାଦା ଅନ୍ତିଷ୍ଠା କରେହେ । ଏବଂ ଆଗେ ନାରୀକେ ଛିଲ ଶୋଷିତା, ନିପାତିତା, ନିର୍ବାତିତା । ଇସଲାମ ନାରୀକେ ପ୍ରାଣ ମାନ୍ୟିକ ମର୍ବାଦାର ଉଚ୍ଚତମ ପର୍ଯ୍ୟାପେ ଏନେ ଆସନ ଦିରେହେ । ଇସଲାମ ନାରୀକେ ଶିକ୍ଷାଦୀକ୍ଷାଯାର ଓ ଚାରିତ୍ରିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟରେ ସମ୍ବଲ କରେ ଜୀବନେର ସବ୍ରକ୍ଷେତ୍ରେ ଏମନକି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକଭାବେ ଓ ଉଚ୍ଚତର ମର୍ବାଦା ଦାନ କରେହେ । ଆଗେ ସେଥାନେ ନାରୀକେ ମାନ୍ୟ ସଲେ ସବୀକୃତି ଦିତେତେ ସବାଇ ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ଛିଲ, ମେଥାନେ ଇସଲାମରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ତାକେ ପ୍ରାଣ ମାନ୍ୟ ସଲେ ଘୋଷନା କରେହେ ଏବଂ ତାକେ ମେବା କରା ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରାକେ ଆଜ୍ଞାର ଇବାଦାତେର ସମତୁଳ୍ୟ ସଲେ ଘୋଷଣା କରେହେ ।

ନୀତିଚ ଆମରା ଇସଲାମେର ଏମନ କିଛି ବିଶେଷ ମୂଲ୍ୟାନ୍ତିତର ଉଲ୍ଲେଖ ବରବୋ ଯା ମାଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ଘନାସ୍ତରିକ ଦ୍ରଷ୍ଟତାକୋନ ଥେକେ ସେକୋନ ସମାଜେର ଜନ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୂଲ୍ୟାନ୍ତିତ ହବେ ।

(୧) ସ ସତ୍ତେରେ ବୈଶୀ ଉଲ୍ଲେଖଶୋଭ୍ୟ ବିଷୟ ହେବେ ଏହି ସେ, ଇସଲାମ ନାରୀ ଓ ପୂର୍ବରେ ସମ୍ବଦ୍ୟ ସଥାଥ ସାମ୍ଯ ଅତିଷ୍ଠା କରେହେ ଏବଂ ଇସଲାମେର ସବ ବିଧିବିଧାନେ ନାରୀ ପୂର୍ବରେ ଉତ୍ତରକେ ଏକଇ ଗ୍ରାହକ ଦିଯେ ସମ୍ବୋଧନ କରା ହେବେହେ । କୋରାନେ ଏକଦିକେ ସେମନ୍ତା ହେବେହେ ସେ—

“হে ! বী ! শ্রমিন নারদের বজ্রন ষে, তারা নিজেদের দ্রষ্টি নৌচে  
বাথবে এবং নিজেদের লঙ্ঘনকে হেফাঞ্জত করবে ।”

“ହେ ନବୀ ! ମୁଖିନ ପ୍ରାଣଦେର ବଲନ ଷେ, ତାରା ନିଜେଦେର ଦାଙ୍ଗି ନୀତେ  
ରାଖେ ଏବଂ ନିଜେଦେର ଲଜ୍ଜାଶାନକେ ହେଫାଜତ କରବେ ।”

ବ୍ୟାବହାର ପରିଷତ୍ତ କୋରାନେ ନାରୀ-ପରିଷ ଉତ୍ସକେ ଏକଇ ବିଷୟେ ସମାନ ଗ୍ରହଣ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆହ୍ସାନ ଜାନାନ୍ତି ହୁଅଛେ ।

(২) ইসলাম, মন মগজের পরিচ্ছন্নতা আনন্দের আভ্যন্তরীন অবস্থার গঠন, এবং সামাজিক পরিবেশকে অশ্লৈলতা ও অপরাধ প্রবন্ধনার ঘাবতীয় কার্যকলাপ থেকে মুক্ত করতে চায়। কারণ ঘাবতীয় পাপ, অপরাধ ও নোংরামীর উৎস আনন্দের মূল কাজের সাথে সম্পৃক্ত। এক্ষেত্রে ইসলাম নারী ও পুরুষকে আলাদা আলাদা দৃষ্টিকোন থেকে দেখে না। কারণ নারী ও পুরুষ উভয়ই সমাজের মূর্তি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান। সূতরাং পরিষ্ঠ কোরানে উভয়েরই সংশোধনের আইন জারী হয়েছে, যেখন আজ্ঞাহ বলেছেন—

وَأَذْمَاءٌ لِّقُورٌ هُنَّ قَوْمٌ عَاشُوا هُنَّ بَنِي وَرَأْيٍ حِجَابٍ \* ذَلِكُمْ  
أَطْهَرُ لَقْلُوْبٍ مَّكْمُونٍ وَقَلْدُوْبٍ هُنَّ \*

ଏହି ଆସାତେ ଦେଖା ସାହେଁ ସେ ନାରୀ ଓ ପ୍ରଭୁ ଉଭୟଙ୍କେଇ ସମ୍ବେଧନ କରା ହରେହେ । ଏହି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହଚେ ନାରୀ ପ୍ରଭୁ ନିବିର୍ଶେଷେ ସକଳେର ହନ୍ଦଯେର ପରିଶୋଧନ କରା । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରାଂ ଆସାତେର ପରବତୀଁ ବାକେୟ ଶପଟ ହଯେ ଗେହେ ସେ ଇମଳାବେର ଆସଲ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ମନ୍ଦରେର ହନ୍ଦରକେ ସବରକମେର କଳ୍ପତା ଥେକେ ମୁଣ୍ଡ ରାଖା ଏବଂ ହନ୍ଦରକେ ଶୁଭତଃ ପ୍ରବିତ୍ତ କରେ ତୋଳା । ଇମାମ ଏହି କୋରାନୀ ବାକେର ବାଧ୍ୟା ଅମ୍ବେ ବଲେନ—

“----- এর অর্থ এই যে চোখের মাধ্যমে পাপের পথ বক হয়ে যায় এবং দ্রষ্টিতে উল্লেখ বিশেষভাবে এজনে করা হয়েছে যে হৃদয়ের আবেগকে উন্নেজিত করার ক্ষেত্রে চোখ অত্যন্ত অভাবশালী ভাস্মিকা পালন করে। প্রাচুর্য হোক বা নারী — উভয়ই অতি সহজেও অতি শিগগীর দ্রষ্টিতে বিষ্ণ হয়ে যায়।

কিন্তু তার অর্থ এই নয় যে, মানুষ সব সব নৌচের দিকে দ্রষ্টিতে রাখবে— উপরে তাকাবেই না ! না তা নয়। যদি তাই হতো তাহলে এটা ভীষণ কর্তৃকর হতো, কারণ মানুষ সমাজে থাকে, তাকে রাস্তাঘাটে চলাফেরা করতে হয়। এখন যদি সবসময় “নিচের দিকেই চৈরে হাটতে হয় তাহলে নানারকম অসুবিধের সম্ভাবনা থাকে। তাই ইসলামের এই কথা যে ‘নিচের দিকে দ্রষ্টিতে রেখো’ তার আসল অর্থ হচ্ছে ঘনকে সেসব চিন্তা ও বাসনা ধৈরে মৃত্যুর বাধে মন কল্পনা বাবনায় জড়িয়ে পড়তে পারে। পরিবহ কোরান ঘূর্ণন প্রাচুর্য ও নারীকে এই শিক্ষা দেয় যে তারা যেন তাদের মন মেঝাজ্জেকে প্রাপ্ত বিষয়াবলিতে জড়িত না করে এমন সব কল্যাণগ্রন্থক কাজে মনোবোগ দেয় যাতে সমাজের উপকার ও উন্নতি হয়। তারা যেন এমন সব বিষয়াবলি সম্পর্কে চিন্তাভাবনা করে যাতে জীবনের উন্নত ও অহস্ত ঘূর্ণাবোধ সম্পর্কে অবগতি লাভ করা যায়, যেন নিজেকে নিজে চিনতে ও জানতে পারে। এসব বিষয় মানুষের সাহস ও উদ্যোগ বাড়ায়, চিন্তাকে সন্দৰ্ভে প্রসারী করে, এবং হীন ও তুচ্ছ তৎপরতা থেকে তাদের বাঁচিয়ে রাখে।

এসব আবেগ অনুভূতি নিয়ে ব্যক্তি যথন তার পরিবেশের দিকে তাকায় তখন তরুণ তার মনে সাহস, উৎসাহ ও উল্লৌপনা অনুভব করে এরপর সে তুচ্ছ ব্যাপার সম্মুছের দিকে আকর্ষণ বোধ করে না। যেমন ইঠাঁ শোন সন্দৰ্ভে রূপসি নারীর দিকে চোখ পড়লেও তার মনেজ্জেজে কোনরকম অন্দুর ভাব জাগে না, সে তার দ্রষ্টিও ও চিন্তাকে এমনভাবে নিয়ন্ত্রণ করে যেন কোন ব্যাপারটা কিছুই নয় এবং সে দেখা মাত্রই তার দ্রষ্টিকে অন্যত ফিরিয়ে নেয়। একই অবস্থা একজন ঘোরেনা নারীও।

(১) তৃতীয় গ্রন্থপূর্ণ বৈশিষ্ট্য হচ্ছে ইসলাম মানুষকে সৎ, প্রতঃ-পরিষদ, নম্র ও ভদ্র করে গড়ে তোলে। অন্ধকার ঘূর্ণে নরনারী যেমন অসংখ্য রকমের পাপচার, কুপ্রথা ও কুকম্ভ অভ্যর্থ ছিল তেমনি নৈতিক ও চারিপিকভাবেও

তারা ছিল দেউলিয়া। সেই সমাজের নারী পরিষ্ক অবাধে অশ্রীল কার্যক-  
লাপে লিপ্ত থাকতো।

অঙ্ককার ঘূগ্রের অসংখ্য কুপথার মধ্যে একটি ছিল নারীদের মৌলিক' ও  
দেহ অদর্শ'নীর পথ। তারা পথ চলতে গিয়ে রূপের প্রদর্শ'নী করতো, কখনো  
চপলা, কখনো চগ্লা, কখনো থমকে থমকে, কখনো থেকে থেকে বিভিন্ন  
রকমের কসরৎ ও অভিনয় করে পথ চলতো। আর এভাবে অশ্রীল অঙ্কতঙ্গের  
মাধ্যমে তারা লোকদের ব্যাডিচারের জন্যে উপকৃতো।

ইসলাম অঙ্ককার ঘূগ্রের এই কুপথ ও অশ্রীলতাকে উচ্ছব করে ঘোষণা  
করে যে—

‘বর্ব’র ঘূগ্রের রূপচর্চা ও দেহপ্রদশ’নী করে ঘোরাফেরা করো না।’  
(আহসাব-৪)

অর্থাৎ তাদের আদেশ দেয়া হলো যে, ইসলাম আবির্ভাবের আগে ষেভাবে  
তোমরা রূপচর্চা ও প্রদর্শ'নীর যন্মের পক্ষতি অবলম্বন করতে তা সম্পূর্ণ' বক্ত  
করে দাও। প্রথমতঃ তোমরা বিনা দরকারে ঘর থেকেই বের হওো না। আর  
ষদি দরকারবশতঃ বের-তেই হয় তাহলে এভাবে বের হবে যেন মষ্টাদা ও শালী-  
নতু ক্ষুম্ব না হয়। আর তার উপায় হচ্ছে এই যে তোমরা নিজেদের উপর  
চাদর ঢেকে পর্বা কর যেন যান হয় যে তোমরা পাকপরিত্ব এবং সদ্ব্যুত মহিলা।  
যেমন আঞ্জাহ বলেছেন—

‘হে নবী ! নিজের স্ত্রীদের এবং যেগেদের এবং মসজিদান নারীদের  
বলে দাও যে, তারা যেন নিজেদের উপর নিজেদের চাদরের ঘোঘটা  
টেনে দেয়।’ এই ব্যবস্থায় একথা অধিকতর প্রত্যাশাযোগ্য যে তাদের  
বিরুদ্ধ করা হবে না।’  
(আহসাব-৫৯)

উল্লেখযোগ্য যে, চাদর এবং ঘোঘটা টানার অধ' এই হবে যে, নারীর সব  
গোপন অংগ তাতে ঢাকা পড়ে যাবে। এ বাপারে ইবনে কাসীর আকরামার  
উচ্ছ্বর্তি দিয়ে বলেন যে-এর অধ' হচ্ছে এমন চাদর যা তার মাথা, চুল এবং  
অন্যান্য অংগকে ঢেকে নেয়।

অঙ্ককার ঘণ্টে আরেক নোংরাঘীর উপ্পেখ করে ইবনে কাসীর বলেন— “রাধিকালে শহরের গুড়া প্রকৃতির লোকেরা বিভিন্নভাবে ওৎ পেতে বলে থাকতো এবং যা তামাত কারিনী নারীদের উত্তান্ত করতো ! কিন্তু কোন অহিলা অদি পদ্দ'র থাকতো তাহলে তাকে কোন রকমের বিরুদ্ধ না করে নিয়াপুদে চলে হেতে দিতো !”

উপরের আয়তের পরই এই নীচের আয়তটি অবতীণে হয় এতে অসৎ লোকদের কঠোর সতর্ক'বাণী উচ্চরণ করে বলা হয় যে তারা যদি তাদের অসৎ কার্য'কলাপ পরিযোগ না করে তাহলে তাদের প্ররিণুতি হবে অত্যন্ত কঠিন।

**আল্লাহ বলেন—**

“যদি যুনাফেকরা এবং ওসব লোকেরা যাদের মনে অস্তপ্রবণতা রয়েছে এবং ওরা যারা মনীনাম উন্নেজনাকর গুজ্জব হড়াচ্ছে নিজেদের কার্য্য কলাপ থেকে যদি বিরত না হয় তাহলে আমরা তাদের বিরুদ্ধে বাবস্থা শহরের জন্যে তোমাদের দাঁড় করিয়ে দেবো, এর পুর তারা এই শহরে খুব করেই তোমাদের সাথে অবস্থান করতে পারবে। তাদের উপর সব দিক থেকে অভিশাপের বংশ্ট পড়বে, যেখানেই যাবে ধরা পড়বে এবং শোচনীয়ভাবে মারা পড়বে।

(আহ্যাব—৬০- ৬১)

এই আয়তে আল্লাহতায়ালা উভয় শেঁরীর অপরাধের মান একই রকম বর্ণনা করেছেন এবং তাদের জন্যে একই রকম শাস্তি নিষ্কারণ করেছেন। সাধারণতঃ নারীদের সাথে নোংরা ব্যবহারকারীদের অপরাধ রাজনৈতিক চক্ৰতকারীদের অপরাধের তুলনায় অনেক হাতকা মনে কৰা হয়। কিন্তু ইসলামের দ্রষ্টিতে উভয় ধরনের অপরাধ একই শাস্তির আওতায় পড়ে এবং দ্রষ্টি অপরাধই সমান-ভাবে জন্মন্ত্য। এক ধরণের লোক রাজনৈতিক বিশ্বাখলার আধারে দেশ ও সরকা-রের ক্ষতি করলে অন্য ধরণের লোকেরা তার আধ্যাত্মিক মূল্যবোধের গোড়ার কুঠারাঘাত হানে।

এভাবে ইসলাম পুরো বিশ্বানবতাকে অসৎ ও অশ্লৈল কার্যকলাপের ক্ষতি-কর প্রভাব থেকে বঁচিয়ে রাখতে চায়। ইসলাম মানবতাকে শরীরতের আইনের অনুসারী হবার আমলগ জানায় যা নারীর শালীনতা ও সম্মান সংরক্ষণ করার নিষ্ঠতা দেয়। ইসলাম সমাজকে গৃহ্ণা-বদমাশদের নোংরা তৎপরতা থেকে ঘৃন্ত ও পরিচ্ছব রাখার জন্যে অত্যন্ত বাস্তব ও কার্যকরী ব্যবস্থা ধোষণ করেছে। এভাবে পুরো মানবতাপুর্ণ মানবিক মর্মাদা ও পরিপ্রতার সাথে নিরাপদে বাঁচার সুযোগ পাবে।

(১০)-চতুর্থ এই যে আল্লাহ তায়ালা নারী ও পুরুষকে সেই স্বাভাবিক বিধির নিরিখে সংগঠ করেছেন তারা যেনে তারই আলোকে জীবন ধাপন করে। অধ্যাত্ম পুরুষ তার নির্দোষত কর্মসূক্ষে ও সৌম্য লংবন করবে না। পুরুষের জন্যে নারীর বেশ ধরার কোন বৈধতা নেই। পুরুষ ঠিক পুরুষের ঘৰতো ধাকবে আর নারী ঠিক নারীসম্মত স্বাভাবিকতা নিয়ে ধাকবে। কেউ কারো ব্যাপারে হস্তক্ষেপ বা অনুপ্রবেশ করবে না।"

মহীহ হাদীসে ইবনে আব্বাস একটি হাদীস এই ভাষায় বর্ণনা করেছেন—

"আল্লার রাসূল, নারীর বেশধারী পুরুষদের এবং পুরুষের বেশধারী নারীদের উপর অভিশাপ দিয়েছেন।" (হাদীস)

অন্য একটি হাদীসে হ্যৰত আব্দু হোরারু বর্ণনা করেছেন—

"আল্লার রাসূল, নারীদের ঘৰতো পোষক পরিধানকারী পুরুষদের উপর এবং পুরুষদের ঘৰতো পোষক পরিধানকারিণী নারীদের উপর অভিশম্পাত করেছেন।"

নারী ও পুরুষদের বেশধারণকারীদের ব্যাপারে অধিকাংশ লোকেই বিরুদ্ধ ধারণা পোষণ করে থাকে। এধরনের নহনারীকে ঘৃণা করে। কেননা এতে করে একদিকে বেমন নারী ও পুরুষ উভয়ের বাস্তুত ও মর্মাদা খব' হয় তেমনি তাতে করে থৈন উত্তেজনা ও সংগঠ হয়ে থাকে যা দশ'কজাতকেই উত্তেজিত করে। এই জন্যে যে কোন রুচিবান ভদ্রলোক নারী পুরুষের ছদ্মবেশকে ঘৃণার চোখে দেখেন। ইসলাম যে এটাকে ঘৃণার চোখে দেখে তার আরো একটি কারন আছে।

ତା ହଛେ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷର ଶଧ୍ୟକାର ପ୍ରକଳ୍ପିତ ବୈପି ଯିତୋର ଧାରାବାହିକତା ଅବାହତ ରାଖା । କାରଣ ଆଜ୍ଞାହୁ, ପ୍ରତିଟି ଜିନିଷଇ ଜୋଡ଼ାଯା ଜୋଡ଼ାଯା ସଂଖ୍ଟ କରେ-ଛେନ୍ । କେନ ସେ ତିନି ସବ ଜିନିଷ ଜୋଡ଼ାଯା ଜୋଡ଼ାଯା ବାନିଯେହେନ ତା ଆମରା ବୁଝେ ନା ଥାକଲେଓ ଏଇ ପେହନେ ସେ ଆଜ୍ଞାର ଘନାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିହିତ ରଷେହେ ତାତେ କୋନ ସୁନ୍ଦେହ ଥାର୍କଟେ ପାରେ ନା । ତାହାଡ଼ା ନର ନାରୀର ସଂଖ୍ଟ ମହାପ୍ରକଳ୍ପିତ ସାଥେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଗୁରୁତ୍ଵେ ସାମଜିକ୍ସାଶ୍ଲେଷ୍ଟି ଏବଂ ତାରା ପରମପରର କାହେ ସମ୍ମାନ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପାଞ୍ଚାର ଯୋଗୀ । ଏଥିନ ନାରୀ ପୁରୁଷର ପରମପରର ପରମପରର ବେଶଭୂଷା ଅବଲମ୍ବନ କରାର ମାଧ୍ୟମେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତାଦେର ବାନ୍ଧିତ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସର୍ବ ହୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତାଇ ନୟ ଆସଲେ ଏତେ କରେ ପ୍ରାକାର୍ତ୍ତିକ ଆଇନର ବିରାଜାଚାରଣ ଓ କରା ହୟ । ଏତେ କରେ ଆଜ୍ଞାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ସୀମା ଲଂଘନେର ବିରାଟ ଅପରାଧ ହୟ । ଏ ଦିକ ଥେବେ ତା ଘନ୍ୟ ଓ ନିନ୍ଦନୀୟ ବ୍ୟାପାର ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବାର୍ଧା ଦରକାର ସେ ମାନବତା ହଛେ ଏକ ବ୍ୟାପକଭିତ୍ତିକ ଆଇନ ବିଧିରଇ ନାମ, ସର୍ବ ମାନବତାର ଅର୍ଥ ହଛେ ଏକ ସର୍ବବାପ୍ରୀ ବିଧିବିଧାନେରଇ ବାନ୍ଧିବ ରୂପ । ଏଥିନ ସର୍ବଦ କେଟେ ମାନ୍ୟ ହୁଏ ଓ ମାନବିକ ଆଇନବିଧି ଲଂଘନ କରେ ତାହଲେ ବୁଝାତେ ହେବେ ସେ ନିଜେଇ ତାର ସବାଭାବିକ ବ୍ୟବହାର ବିରାଜାଚାରଣ କରାରେ । ଆସଲେ ଏହିନ ସ୍ଵାକ୍ଷର ତାର ବିବେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେଉଲିଯେନାରୀ ପ୍ରମାଣ ପେଶ କରେ--ତାର ମାନବିକ ଜ୍ଞାନଶକ୍ତି ସେ ଲୋପ ପେହେହେ ସେ ତାରଇ ସାଙ୍କ୍ୟ ପେଶ କରେ । ଏହିନ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଅନ୍ତିତ ଜୀବନେର ଆସଲ ପଥ ଥେବେଇ ସଂଖ୍ଯତ ହୁଏ ପଡ଼େ ।

ଇମଲାମ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ ଉଭୟଙ୍କେଇ ତାଦେର ଆସଲ ସବଭାବେର ପଥେ ପରିଚାଳିତ କରାତେ ଚାର ଏବଂ ତାଦେରକେ ଜୀବନେର ସତିକାର ଅର୍ଥ ୧୨ଜେ ବେର କରାର ଆବଶ୍ୟଗ ଜାନାଯା । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଇମଲାମ ପ୍ରତିଟି ନର ଓ ନାରୀକେ ତାଦେର ସବ ଶବ୍ଦ କ୍ଷେତ୍ରେ ନିଜେଦେର ସବତତ୍ତ୍ଵ ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ଦାଯିତ୍ୱ ଅନୁଧାବନେର ଜନ୍ୟେ ଉଣ୍ସାହିତ କରେ । ପୁରୁଷର ବେଶଧାରୀ ନାରୀ ଏବଂ ନାରୀର ବେଶଧାରୀ ପୁରୁଷଦେର ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାରୀକ୍ଷା କରିଲେ ଦେଖା ସାଇ ସେ ତାରା ଜୀବନେର ସେଇ ଦାଯିତ୍ୱ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଲନ ଥେବେ ହେବାଇ ପେତେ ଚାହୁଁ-ସା ନର ବା ନାରୀ ହିସେବେ ତାଦେର ଉପର ନୟାନ୍ତ କରା ହୁଏହେ । ଦାଯିତ୍ୱ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଥେବେ ପଲାଯନପରତାର ଏହି ଆଶ୍ରାହି ସବାଭାବିକ ଆଇନର ବାନ୍ଧିବାର ନାମକେ ବ୍ୟାହତ କରେ । ଏକଟି ସ୍ଵର୍ଗର ଓ ସଂସ୍କୃତ ସମାଜ ଗଠନ ଓ ତାର ଉତ୍ସବନେର

ক্ষেত্রে এটি একটি বিরাট প্রতিবক্তব্য। বসাবাহ্য্যা, ইসলাম এধরনের ঘাবতীয়ন ক্ষতিকর প্রবন্ধনা ও কর্মাকলাপের সব উপায় ও মাধ্যমের বিলুপ্তসাধনে বক্তৃত্বকর বা সমাজের বৃহস্তর পথারে পরিপন্থী হতে পারে।

(৫) ইসলামের বিবেচনায় নারীর আসল কর্মক্ষেত্র হচ্ছে তার ঘরবাড়ী। এটা নারীর স্বভাব-প্রকৃতির সাথে খুবই সামঞ্জস্যপূর্ণ। সুতরাং এর সাথে বিদ্রোহ করার অর্থ হচ্ছে তার নিজের স্বভাব ও প্রকৃতির সাথেই বিদ্রোহ করা। নবী বা নারী যতক্ষণ পর্যন্ত তার নিজ নিজ স্বভাব-প্রকৃতি ঘোতাবেক কাজ করবে ততক্ষণ পর্যন্ত গোটা সমাজ সঠিকভাবে উন্নতি ও অগ্রগতি অঙ্গ'ন করবে।

নারীর স্বভাবের দাবী হচ্ছে সে ঘরবাড়ীর সীমানায় তার দায়িত্ব ও কর্ত'ব্য পালন করবে। এর অন্যথা কাজ করলে অর্থাৎ তার স্বভাব বিরুদ্ধ কাজ করলে তার পরিণতি হবে অতাস্ত ভয়ংকর। এই জন্যেই আল্লাহ প্রিয়নবীর স্তু, মেয়ে এবং মাসলিল নারীদেরকে নিজেদের মান মর্যাদার সাথে ঘরবাড়ীতে অবস্থানের নিদেশ দিয়েছেন। অর্থাৎ নিজেদের ঘরবাড়ীতে শাস্তি ও সম্মানের সাথে অবস্থান করে নিজ নিজ দায়িত্ব পালন কর। বন্ধুত্বঃ এটাই তোমাদের স্বভাব সম্মত পথ। এর বিরুদ্ধাচারণ করলে ক্ষতি আনবাব্য।

কোন অপরিহার্য প্রয়োজন ছাড়। পরপুরুষের সামনাসামনি হওয়া কোন-ক্ষয়েই উচিত নয়। আর অপরিহার্য প্রয়োজনের কোন সীমা কোরান নির্দ্দারণ করেনি। এ বাপাবে বিবেচনার ভাব মানুষের বিবেকের উপরই বর্তাবে। কারণ বিবেকই সবচেয়ে উত্তম বিবেক।

এভাবে নারী তার অর্থনৈতিক, শিক্ষা অল্প কোন দীর্ঘ প্রয়োজনে ও বাইরে বেরুতে পারে। ধৰ্মন হ্যবত সার্তাহ (রা) এর ঘটনা আমরা উল্লেখ করেছি। প্রয়োজনীয় ব্যাপারে প্রয়ন্নবী নারীদের বাইরে বেরুবার অনুমতি দিয়েছেন। এ সম্পর্কে ইবনে কাসীর তার তাবসীরে আরো বিস্তারিত প্রমাণ পেশ করতে গিয়ে বলেছেন—

“আআম্ব'দার সাথে নারীদের নিজ নিজ গ্রহে অবস্থানের” অর্থ হচ্ছে নিজেদের গ্রহেই অবস্থান কর এবং কোন বিশেষ প্রয়োজন ছাড়। বাইরে বেরিষ্য

না। আর দীন প্রয়োজনের মধ্যে নামাজের জন্যে মসজিদে আসাটাও শার্মিল রয়েছে।

যদি কোন প্রয়োজনে বা ঘটনাচক্রে পরপুরুষের সামনাসামনি হুঁৱে পড়তে হয় তাহলেও কিছু আসে বার না, তবে পরপুরুষের সাথে সাক্ষাতের সময় শরীরতের সে সব আদেশ নিষেধ ও 'শুত' শরীরতের দিকে লক্ষ করতে হবে যা আমরা ইতিপূর্বে উল্লেখ করেছি। এ সম্পর্কের কিছু নিয়মনীতি আমরা এখানে তুলে ধরবাই।

উচ্ছুল গো' মেনিন এর অন্যান্য মুসলিম মহিলাদের ব্যাপারে জানা যায় যে, অদীনার পথে এবং হজব আদায়ের সময় কেন কোন সাহায্যদের সাথে তীরা সামনাসামনি হয়ে পড়তেন। এতে কোন রকমের বিধিনিষেধ আবোধিত হয়নি। তবে এ ধরণের অবস্থার দৃষ্টি বিষয় লক্ষ্য রাখতে হব।—

(১) — এধরণের সামনাসামনি সাক্ষাৎ ঘেন নিঝ'ন একাকীতে না হয়। এধরণের সামনাসামনি অবস্থা ঘরে বা বাইরেও হতে পারে। এবাপারে কোন 'শুত' নেই কিন্তু এধরণের সাক্ষাতের সময় স্বামী বা বাপ-ভাই এ ধরনের অবস্থারমদের মধ্যে কেউ সাথে থাকা খুবই জরুরী। এ প্রসঙ্গে হ্যুরত ইবনে আববাসের বিষ্ণ'ত একটি হাদীস উল্লেখযোগ্য।  
প্রয়ন্তৰী বলেছেন—

'যে বাত্তি আল্লাহ এবং শেষ দিবসে বিশ্বাস রাখে সে কোন নারীর সাথে একাকীভেতে (ফেন) কক্ষনো সাক্ষাৎ না করে; তবে হ'য়, যদি তার সাথে মহররমদের মধ্যে কেউ থাকে।'

বোধুরী শরীরের অন্য একটি হাদিস হচ্ছে

'কেউ কোন নারীর সাথে একাকীভেতে সাক্ষাৎ করবে না; অবশ্য যদি তার কোন মহাররম থাকে।'

(উল্লেখযোগ্য যে মহাররম হচ্ছে শরীরতের একটি পরিভাষা। এর অর্থ হচ্ছে নারীর সে সব নিকট অর্পণ যাদের সাথে বিয়ে করা তার জন্যে নিষিদ্ধ বা হারাম ক্ষেত্র বাপ-ভাই, চাচা মাঝা ইত্যাদি)

তবে হাদীসের অর্থ' বা উদ্দেশ্য এই নয় যে ইসলাম প্রৱৃত্তি বা নারী'র উপর কোন আঙ্গ পোষণ করে না। না তা নয়। আসলে এর উদ্দেশ্য হচ্ছে দুর্ঘটনার সম্ভাব্য পথকেও বন্ধ করে দেয়। এই জনাই পর প্রৱৃত্তি ও পর নারীর মধ্যে একাকীভেত সাক্ষাৎকে নিষিদ্ধ করা হয়েছে এবং বিনা অনুমতিতে কাউকে কারো ঘরে প্রবেশ থেকে বারন করা হয়েছে। এভাবে ইসলাম আরো কিছু নিষেধ আরোপ করে বিশ্বখ্লা স্তৰ বিপদের সব সম্ভাব্য পথকে বন্ধ করে দিয়েছে। নর-নারীর বাহ্যিক স্বার্থ' সংরক্ষন ছাড়া এর কোন উদ্দেশ্য নেই। সুতরাং প্রিয়ন্ত্রী এই উদ্দেশ্যাই পর নারী' ও পর প্রৱৃত্তকে পরম্পর একাকীভেত দেখা সাক্ষাৎকে কঠোরভাবে নিষিদ্ধ করেছেন : প্রিয়ন্ত্রী বলেছেন—

“সাবধান ! নারীদের কাছে একাকীভেত যেয়ো না। কসম সেই পরিষ্কার সন্তার যার অধিকারে রয়েছে আম র প্রাণ ; কোন প্রৱৃত্তি কোন নারীর সাথে একাকীভেত সাক্ষাৎ করে না-অবশ্য এই যে তাদের দ্রজনের মাঝে থানে একজন শয়তান থাকে ।”

কিন্তু যদি একাকীভেত না হয় বা একাকী হলেও নারীর সাথে তার বোন মুহাররম থেকে থাকে তাহলে এধরনের সাক্ষাতে কোন আপ স্ত নাই।

(২) দ্বিতীয় শর্ত' এই যে, নারী তার রূপের প্রকাশ বা দেহ অদৃশ'নী বর্জন করবে। সে শরীরতের নিষ্কারিত সীমায় থাকবে। সেই সীমা কি ? তা নাঈচের আয়তে পঞ্চট করে দেয়া হয়েছে—

‘এবং নিজের রূপ সৌন্দর্য' প্রকাশ করো না, সেই রূপ সৌন্দর্য' ছাড়া যা প্রয়ং স্কাশ হয়ে যায় ।’

এই আয়তের বাখ্যা প্রমাণে ইমাম করতুবী বলেন রূপসৌন্দর্য' দুর্ধরনের রয়েছে। একটি হচ্ছে স্বাভাবিক এবং অন্যটি কৃতিত্ব। স্বাভাবিক রূপসৌন্দর্য' বলতে আমাদের অর্থ' হচ্ছে সেই রূপসৌন্দর্য' যা তাকে প্রকৃতিই দান করেছে। আর কৃতিত্ব রূপসৌন্দর্য' হচ্ছে তা, যা নারী তার স্বাভাবিক রূপসৌন্দর্য'র পরিম্ফটনের জন্যে সাজ গোজ করে থাকে। যেমন শেষাক পরিচ্ছদ, অলম্বুর, প্রসাধনী ইত্যাদি। (করতুবী দাদশ খ ৩-২৯ পঃঠা) উপরের আয়তে বর্ণিত ‘যা প্রয়ং প্রকাশ হয়ে পড়ে। “তার অর্থ' হচ্ছে রূপ-সৌন্দর্য' দুর্ধরনের হয়ে থাকে। একটি যা প্রকাশিত হয়ে থাকে এবং অন্যটি

গোপনৈয় থাকে। প্রকাশ্য রূপসৌন্দর্যের ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে বিশেষজ্ঞদের বিভিন্ন অভিমতের উল্লেখ করেছেন। যেমন কাতাদাহর ঘরে প্রকাশ্য রূপসৌন্দর্যের অর্থ ‘হচ্ছে কাঁকন, আংটি, সুরমা ইত্যাদি। এ প্রসঙ্গে তিনি প্রিয়নবীর এই হাদীসটির ও উল্লেখ করেন। প্রিয়নবী বলেছেন—

‘কোন নারীর জন্ম, যে আল্লাহ এবং শেষ দিবসের বিশ্বাস রাখে,  
এটা বৈধ নয় যে মৈ তার নিজের হাত দ্রষ্টিকে অক্রেকের উপর থোলা  
রাখে।’

এভাবে হ্যুন্ড আয়েশা (রা) এর ঘরে প্রকাশ্য রূপসৌন্দর্যের অর্থ কাঁকন-আংটি ইত্যাদি। এর সম্মতি নে তিনি এই ঘটনাভিত্তিক হাদীসের উল্লেখ করেন যে, “একবার তাঁর ভ্রাতুপুরী তাঁদের ওখানে এলো। সেই সময় প্রিয়নবীও সেখানে পোছোন। প্রিয়নবী তাকে দেখে নিজের চেহারা ফিরিয়ে নেন। এ দেখে হ্যুন্ড আয়েশা বলেন—

“ওগো আল্লার রাসূল (এটাতে আমাদের ভ্রাতুপুরী!)” একথা  
শুনে প্রিয়নবী বলেন—‘যখন ঘেঁঠে সাবালিকা হয় তখন তার চেহা-  
রাও হাতের তালু ছাড়া কোন জিনিয় থোলা রাখা উচিত নয়।’

এরপর আরে একটি অভিমতের উল্লেখ করেন। অন্যান্য অভিমতের তুলনায়  
এটাই বেশী প্রামাণ্য ও স্থার্থ বলে মনে হয়। আর তা হচ্ছে এই যে, প্রকাশ্য  
রূপসৌন্দর্যের অর্থ ‘হল চেহারাও হাতের তালুর সাথে ওসব অলংকারও বা  
সাধারণত এই দৃষ্টি অঙ্গে ব্যবহৃত হয়। যেমন আংটি, কাঁকন, প্রসাধনী ইত্যাদি।

যেমন আমরা আগেই বলেছি, এই অভিমতটিই আমাদের কাছে অধিকতর  
গ্রহণযোগ্য। কেননা, নামাজ আদায়ের সময় লোকদেরকে ‘সতর চেকে রাখার  
আদেশ দেওয়া হয়েছে এবং নারীদেরকে সামা শরীরের শুধু মুখমণ্ডল এবং  
হাতের তালু খেলা রাখার অনুমতি দেয়া হয়েছে। অন্য এক বর্ণনা মোতা-  
বেক মহিলাদের হাতের কুন্ডল পর্যন্ত খেলা রাখার অনুমতি দেয়া হয়েছে। এ  
ব্যাপারে ওলামাদের মধ্যে মতৈক্য রয়েছে। এতে বুঝা যায় যে এসব মহিলা-  
দের শুরুর অনুভূতি নয়। যদি তা হতো তাহলে এসব অঙ্গকে নামাজের সময়

খোলা রাখার অনুমতি দেওয়া হতো না। এই অনুমতিকে সামনে রেখে আজ্ঞার আয়াত সংপর্কে চিন্তা করল এবং অথ' ও উদ্দেশ্য সংগঠ হয়ে থাক।”

(তাবারী, অংটাদশ খণ্ড ১৪ পৃঃ)

করতুবী, ইবনে আব্বাস, কাতাদাহ এবং মাসুদ বিন আকরামার উক্তি দিয়ে আরো একটি বিষয়ের উল্লেখ করেছেন এবং তা এই যে, প্রকাশ্য রূপ-সৌন্দর্যের অর্থ' সুরমা, কঁকিন, অঙ্কে'ক হাতের প্রসাধনী, বার্গি, আঁটি ও অন্যান্য অলংকার। ঘণীষীদের মতে এসব জিনিয় প্রকাশ্য রূপ সৌন্দর্যের পরিপন্থী নয়। (করতুবী দ্বাদশ খণ্ড ২২ পৃঃ।)

রূপসৌন্দর্যের অন্য আরেক প্রকার হচ্ছে গোপনীয়। এই মধ্যে হাঁসলী, বাজুবন্দ, পায়েল, মাথা ও বাহুর অলংকার ইত্যাদির প্রদর্শনী বৈধ নয়। এই ব্যাপারে পাক-কোরানের এই আয়াতে সংগঠ নীতি দ্বোষণ করা হয়েছে—

“এবং নিজের রূপসৌন্দর্য'কে প্রকাশ করোন। এ রূপসৌন্দর্য' ছাড়া যা স্বয়ং প্রকাশিত হয়ে পড়ে এবং তারা নিজেদের বক্ষের উপর নিজে-দের চাদরকে বগলাবা করে নেবে এবং নিজেদের সৌন্দর্য'কে প্রকাশ করবে ন। অবশ্য ওসব লোকদের সামনে (ষেষন) স্বামী, পিতা, শুশুর ছেলে, সৎছেলে, ভাই, ভ্রাতুষপুত্র, ভাগে, আপন নারী, নিজ গোলাম সে সব প্রকৃত্য সেবক যারা নারীদের ব্যাপারে কোন উদ্দেশ্য রাখে না, অথবা খেব ছেলে যারা এখনো নারীদের পদ্মা'র ব্যাপারে অবহিত নয়, (এবং তাদেরকে আবেদন দাও যে) তারা চলার সময় নিজে-দের পা মাটির উপর এভাবে না ফেলে, যে রূপসজ্জা তারা লুকিয়ে রেখেছে (শব্দের মাধ্যমে) তার প্রকাশ ধটে।” (নুর-৩১)

করতুবী, প্রকাশ্য রূপসৌন্দর্য' ও রূপসৌন্দর্য'র ব্যাখ্যা প্রসংগে বলেন— “রূপসৌন্দর্য' কোনটা প্রকাশ্য হয় এবং কোনটা গোপনীয়। প্রকাশ্য রূপ-সৌন্দর্য' দেখা অহরমও অপরিচিত গ্রন্তিকের জন্যেই বৈধ কিন্তু গোপনীয়

ରୂପସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ ତାରାଇ ଦେଖାର ଅନୁମତି ପାବେ ଥାଦେର ସମ୍ପକ୍ଷେ' ଆଜାର  
କୋରାନେ ବଲା ହେଛେ ।

ଏହି ଛିଲ ପଦ୍ମୀ ସମ୍ପକ୍ଷେ'ତ ଫ୍ରେକ୍ଟି ଜରୁରୀ କଥା ଯା ଆମରା କୋରାନ ଓ  
ସ୍ତରାହର ଆଲୋକେ ଆଲୋଚନା କରିଛି । ଏ ଧରନେର ପଦ୍ମାର ବାବସ୍ତ୍ଵ କରା ନାରୀ ଓ  
ପୂର୍ବୀ ସବାର ଜନ୍ମେଇ ଜରୁରୀ । ଏଇ ଅନୁସରଣ କରେ ମନ ଶୈଜାଜେର ପରିବର୍ତ୍ତତା ଅଛ'ନ  
କରା ଯେତେ ପାରେ । ଏଇ ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କରା କୋନ ଅର୍ଥେ'ଇ ବୈଧ ନନ୍ଦ । କାରଣ ଏହାଙ୍କ  
ଅନ୍ୟ ସବ ପଥରୀ କ୍ଷତିକର ଏବଂ ତୋତେ କରେ ବିତିମ ଧରଣେର ନୋହାମୀ ଓ ବିଶୁଦ୍ଧ-  
ଲାର ସ୍ତରିଟି ହୁଯ ।

## পরিশিষ্ট

পর্দা সংক্রান্ত এই দৈর্ঘ্যে<sup>১</sup> আলোচনার পর এটা সমষ্টি হয়ে যায় যে ইসলামের নিদেশিত পর্দা ব্যবস্থা নিছক কোন অচলিত প্রথা-পদ্ধতি নয় বরং এটা হচ্ছে একটি ধৰ্মীয় ও বৰ্দ্ধভিত্তিক ব্যবস্থা। অচলিত প্রথা পদ্ধতি হচ্ছে এক ধরণের স্থিবরতা। তাতে কোন রকমের রুদবদলের অবকাশ থাকেনা। কিন্তু ধৰ্মীয় ও বৰ্দ্ধভিত্তিক ব্যবস্থায় প্রয়োজনবোধে রুদবদলের অবকাশ থাকে। জ্ঞানবৰ্দ্ধক ও বিবেকের দাবি গ্রোতাবেক তা কোন সময় কঠোরভাবে বাস্তবায়ন করা হয় আবার কোন সময় কিছুটা শিথিলতাও দেখানো যেতে পারে। এটার অনুসরণ অক্ষ ও বধিরদের মতো হয়ন। বরং জ্ঞানী ও বৰ্দ্ধভানদের মতো হয়ে থাকে। যেহেতু এটা একটি জ্ঞান ও বৰ্দ্ধভিত্তিক ব্যবস্থা তাই এর অনুসরণের জন্যে প্রতি মুহূর্তে<sup>২</sup> জ্ঞান ও বৰ্দ্ধবিবেচনার প্রয়োজন অপরিহার্য।

এতক্ষণ আমরা পর্দা সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনার পেশ করেছি। এবার আমরা এ সংক্রান্ত কয়েকটি আনুষঙ্গিক বিষয়ের উপর আলোকপাত করবো।

- (১) ঘর সংসারের ঘর্ষণ।
- (২) নারীর রূপলাভণ্য ও প্রসাধন।
- (৩) নারী পুরুষের সমর্মিলন।

## ঘরসংসারের মৰ্যাদা

ইসলাম তার অনুসারীদের ঘরসংসারের প্রতি ঘনোযোগ ও মুহাদ্দিদা ঔদশ<sup>৩</sup>’ন করতে আদেশ দেয়। এই উচ্চেশ্বো ইসলাম এম। সব আইন প্রগরন ও প্রবর্তন করেছে যা ঘর ও পরিবারের প্রতিটি বাস্তুর সূৰ্য শান্তি নিরাপত্তা, স্বাধীনতা ও অধিকার সংরক্ষণ করে। নীচে আমরা এসব আইনকানুন তুলে ধরছি।

(১) ইসলামী সমাজের কোন সদসোর জন্যে ঘর ও পরিবারের বিভিন্ন ঘটনাবলী জানার জন্যে গোয়েন্দাগিরী করা অথবা উৎকিঞ্চিত করা সম্পর্ক

অবৈধ। ইসলামের দ্রষ্টিতে এটি একটি মারাত্মক চারিথিক অপরাধ। এই হাদীসটি থেকে এই অপরাধের জগন্যতা প্রমাণিত হয়। প্রয়নবী বলেছেন—

“যদি কোন বাস্তু তোমাদের অনুমতি ছাড়া তোমাদের ঘরে উৎকি মাঝে  
এবং তোমরা যদি তার চোখে কুকুর মার যাতে সে অঙ্গ হয়ে যায়  
তাহলে ( এর জন্য ) তোমাদেরকে কোন ক্ষতিপূরণ দিতে হবে না।  
( বোথারী, মসলিম )

এই বাস্তু প্রয়নবীর বরের সামনে এসে দাঁড়ালো এবং তখন দরজা খোলা  
ছিল। প্রয়নবী বললেন—

“যা ও আলাদা সরে দাঁড়াও; চোখে চোখে অনুমতি নেয়া হয় না।  
( আবু-দাউদ )

এ ব্যাপারে প্রয়নবীর পক্ষিতি ছিল তিনি যখন কাঠো ঘরে যেতেন তখন  
পরজার ডানে বা বামে সরে দাঁড়াতেন এবং তিনবার আসসালাম, আলাইকুম  
বলতেন।

( ২ ) তিনটি সময় এমন রয়েছে যখন ঘরের সৈবক সেবিকাদের বিনা অনু-  
মতিতে ঘরে প্রবেশ নিষিদ্ধ। এমনকি ঘরের ছেলে-মেয়েদেরকেও ঘরে প্রবেশের  
জন্য অনুমতি নিতে হয়। আর অনুমতি তখনই দেয়া যাবে যখন অনুমতিদাতা  
নিজে পর্দা করে থাকে এবং আত্মবর্ণাদাবান হয়ে থাকে। উল্লেখিত তিনটি  
বিষয় হচ্ছে—

- (ক) ফয়রের নামাজের আগে, কেননা ফয়রের পরে ঘৃমানো উচিত নয়।
- (খ) জোহরের সময় যখন মানুষ নিরিবিলি আরাম করতে চায়।
- (গ) এগার নামাজের পরে যখন বাস্তু ঘৃমানোর প্রস্তুতি নেয়।

পৰিশ্রে কোরানেও এ সংপর্কে স্পষ্ট নির্দেশ রয়েছে—

“হে দ্বিতীয়দারয়া! তোমাদের দাসী গোলাম এবং তোমাদের সেসব  
ছেলে ঘারা এখনো বৃক্ষপ্রাপ্ত হয়নি তিনটি সময়ে অনুমতি নিয়ে  
তোমাদের কাছে আসবে, ফজরের নামাজে আগে এবং জোহরের সময়

যখন তোমরা পরিধেয় ধূলে রাখ এবং এশার নামাজের পরে। এই তিনটি সময় তোমাদের জন্যে পর্দার সময়। এর পরে তারা বিনা অনুমতিতে এলে তোমাদের উপর এবং তাদের উপর কোন পাগ হুবেন। এভাবে আল্লাহ তোমাদের জন্যে নিজের বাণী সমূহের কার্যকরণ করেন। এবং তিনি মহাজ্ঞানী ও ওয়াকেফহাল।”

(নৰ-৩৪)

(৩) কারো গৃহে গিরে সাক্ষাৎ অথবা কারো কাছে অংয়োজনীয় ফরমাণেসের জন্যে সময় নিবাচনের ভাব বাস্তির অঙ্গের উপর ছেড়ে দেয়। হয়েছে। শরীরত ষে তিনটি সময়কে অপ্রাপ্ত বরপক ছেলে পুলদের জন্যেও যথানে অনুমতি সাপেক্ষ ঘোষণা করেছে তার স্পষ্ট অর্থ হচ্ছে সেই তিনটি সময় কারো সাথে সাক্ষাত্তের জন্যে উপযুক্ত সময় নয়। সূতরাং কোন জ্ঞানী বাস্তি এই তিনি সময়ে কারো ঘরে ধারার চেট করবে না। এই তিনটি সময় ছাড়া অন্য সময়ও কারো ঘরে ধারার বেলায় ভাল করে ভেবে দেখে নেয়। উচিং ষে তাতে কারো বিরক্ষির কারণ থটবে না তো! আর তা জ্ঞানার পর অথবে সালাম জানিবে কারো গৃহে অবেশ করবে। এটা বাস্তির বিবেকের উপর ছেড়ে দেয়। হয়েছে যে কোন সময় কার কাছে যাওয়া। উচিং বা উচিং নয়।

যেমন মনে করুন আপনার কোন বক্তু দীর্ঘ সফরের পরে গৃহে ফিরেছেন এবং সফরের দূরীকরনের জন্যে তার বিশ্রামের প্রয়োজন। তখন বিবেকের সিদ্ধান্ত গ্রোতাবেক তাকে বিশ্রাম করতে দেয়াই উচিং। তখন তার কাছে যাওয়া। উচিং নয়।

অন্য একটি উদাহরণ নিন। মনে করুন আপনি আপনার কোন বক্তুর সাথে সাক্ষাৎ করতে চান। কিন্তু আপনার বক্তু তখন পরিবারের লোকদের সাথে বিদ্য আলোচনায় বাস্ত থাকেন স্পষ্টতঃ তাতে প্রবৃত্ত ও ঝর্হলা সবাই উপস্থিত থাকতে পারেন। সূতরাং সে সময় তাঁর কাছে যাওয়া আপনার পক্ষে উচিং নয়।

কখনো কখনো এমনিও হয় যে আপনি ভেবেচিস্তে সঠিক সময়েই কারো সাথে সাক্ষাৎ করতে গেছেন। কিন্তু গিরে দেখেন যে আপনার বক্তু অন্যান্য লোকদের

ମଧ୍ୟେ ରହେଛେ ବା ବିଶେଷ କୋନ କାଜେ ବାସ୍ତ ରହେଛେ । ଏହତାବସ୍ଥାଯ ଆପନାର  
ଭଦ୍ରତା ହବେ ସେ ଆପଣି ଚୁପଚାପ ଫିରେ ଆସବେନ ଥେବେ କେତେ ଆପନାର ଆଗସନଟାଇ  
ଟେର ନା ପାଇ । ନୀଚେର ଆସାତେ ଏଦିକେ ଇଞ୍ଜିତ କରା ହେବେଛେ--

“ହେ ଈମାନଦାରଙ୍ଗା ! ନିଜେର ସବ ଛାଡ଼ା କାରୋ ସବେ ପ୍ରବେଶ କରୋ ନା ।  
ସତକ୍ଷଣ ନା ଗୁହସ୍ତଦେର ଅନୁଭାବିତ ପାଇ ଏବଂ ତାଦେର ପ୍ରତି ସାମାଜିକ ନା  
ପାଠାଓ । ଏଟା ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟେ ଉତ୍ସ ପଢ଼ା । ଆଶା କରା ସାଇ ତୋମରା  
ଏବ ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରାଖୋ । ଆବାର ଓଥାନେ ସଦି କାଉକେ ନା ପାଇ ତାହଲେ  
ପ୍ରବେଶ କରୋ ନା, ସତକ୍ଷଣ ମା ତୋମାକେ ଅନୁଭାବିତ ନା ଦେଇବା ହୁଏ । ଏବଂ  
ଶଦି ତୋମାକେ ବଳା ହୁଏ ସେ ‘ଫିରେ ସାଇ’ ତାହଲେ ଫିରେ ସେବେ । ଏଟା  
ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟେ ଅଧିକତର ପର୍ବିହି ପଢ଼ା । ଏବଂ ସା କିଛି ତୋମରା କର  
ଆଜ୍ଞାହ ତା ଧ୍ୱବ ଭାଲ କରେ ଆମେନ ! ( ମୂର-୨୭-୨୮ )

ଏ ଛିଲ କଷେକଟି ମୋଟାଝୋଟି ଧରଣେର ଲିନ୍ଦେଶ୍ୱାବଲି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟାପାରଗୁରୁଙ୍କ ମାନ୍ୟ-  
ସେର ବିବେକ ବିବେଚନାର ଉପର ହେତୁ ଦେଇ ହେବେ, ଅବଶ୍ୟ ମାନ୍ୟଙ୍କେ ତାର ଆବେଗ  
ଓ ଇଚ୍ଛାକେ ନିରାଳେଶ୍ୱରାଧୀନେ ରାଖାର ତାଗିଦ କରା ହେବେଛେ ଏବଂ କାରୋ ବାଡ଼ୀତେ ସାବାକ  
ଆଗେ ଭାଲ କରେ ସୁବେ ନେଇ । ଦରକାର ସେ ତାର ସାଓଯାର ଫଳେ କାରୋ କୋନ ଅମ୍ବ-  
ବିଧେ ହବେ କି ନା, ସଦି ଏମନ କୋନ ଆଶ୍ରିକା ଥାକେ ତାହଲେ ନା ସାଓଯାଇ ଉଚିତ ।  
ପର୍ବିହି କୋରାନେ ମୂଲ୍ୟଃ ଏଇ ଶିଳ୍ପିଚାର ଶିକ୍ଷା ଦେଇବା ହେବେଛେ । କାରୋ ସବେ ସାତା-  
ମାତେର ଜନ୍ୟେ ଏଟା ହେବେ ନିର୍ମଳ ଶତ । ଏମନିକି ସବେ ପ୍ରବେଶେର ଆଗେ ସବାଜୀ-  
କେବ ପର୍ବିହି ଅନୁଭାବିତ ନିତେ ହବେ ଏବଂ ତା କରା ସବାଜୀର ଜନ୍ୟେ ଉତ୍ସ ପଢ଼ା । ଏମଙ୍ଗକେ  
ଇବନେ କାମୀର ବଲେନ...

“ଏଟାଇ ଉତ୍ସ ସେ ସବେ ପ୍ରବେଶ କରାର ଆଗେ ସବାଜୀ ପର୍ବିହିକେ ଆହବାନ ଜାମାବେ,  
ହଠାତ କରେ ଚାକେ ପଡ଼ିବେ ନା, ସେବେ ମେ ତାକେ ଏମନ ଅବସ୍ଥାଯ ନା ପାଇ ସେ ଅବସ୍ଥାଯ  
ଦେଖୁ ତାର ପର୍ବିହିନୀଯ ନାହିଁ ।”

ମା ଏବଂ ବୋନଦେର ସବେଓ ଅନୁଭାବିତ ନିଯେ ପ୍ରବେଶ କରତେ ହବେ ତା ତାର  
ସବାଇ ଏକି ଗୁହେଇ ଥାକୁକ ନା କେନ । ଏଇ ଅନୁଭାବିତ ପର୍ବିହି ପରିଶ୍ରମ ଉତ୍ସ ପଢ଼ା  
ଏବଂ ଏକାନ୍ତ ଅଯୋଜନୀୟ ନାହିଁ । ହସରତ ଆବଦିଜ୍ଞାହ ବିନ ମାନ୍ୟଦେର ଅନ୍ତିର୍ବତ ହେବେ

“মায়ের কাছে যাবার অবগতি নেয়া জরুরী।” আতা বিন আবিরাববাহ্‌ (রাঃ) হ্যরত ইবনে আববাসকে জিজ্ঞাসা করেন যে, “আমাদের প্রচেপোষকতা-ধৰ্মে কয়েকজন একই বোন রয়েছে। তারা আমাদের সাথেই থাকে, তাদের কাছে যাবার জন্যেও কি অনুমতি নিতে হবে? ইবনে আববাস জবাবে বলেন--“হাঁ।” ইবনে রাববাহ বললেন ‘আমাকে অনুমতি ছাড়াই ষেতে দিন।’ কিন্তু ইবনে আববাস তা প্রত্যাখ্যান করে জিজ্ঞেস করলেন ‘তুমি কি তাদের উলঙ্গ দেখতে পছন্দ করবে?’ ইবনে রাববাহ বললেন ‘ক কন না, কক্ষন না।’ এর পর ইবনে আববাস বললেন ‘তাহলে তাদের অনুমতি নিয়ে যেও।’ এরপর জিজ্ঞেস করলেন--আন্গত্য কি তোমার পছন্দ নয়?’ ইবনে রাববাহ বললেন--‘হ্যাঁ।’ এর পর তিনি বললেন--‘তাহলে তুমি অনুমতি নিয়েই ভিতরে যেও।’

বলাবাহুল্য, যখানে শ্রদ্ধা, মা ও বোনের ঘরে প্রবেশের জন্য এতোটা কড়া কড়ি আদেশ মেখানে অপর প্রদীপ্তিকদের ঘরে ঢোকার ব্যাপারে ষে কড়া বিধি-নিষেধ থাকবে তাতে আর সন্দেহ কি। কিন্তু কিভাবে অনুমতি নেয়া হবে? অনুমতি গ্রহণের ব্যাপারে শ্রিয় নবীর শিক্ষা হচ্ছে--অনুমতি প্রাপ্ত'নাকারী' দরজার ডানে অথবা বামে দাঁড়িয়ে সালাম জানাবে এবং ঘরে প্রবেশের অনুমতি চাইবে। যদি ঘর থেকে কোন জবাব না আসে তাহলে ফিরে চলে আসবে।

তবে আজকের যত্নে পল্লীঅঞ্চলে সেই ব্যবস্থা অনেকটা চলতে পারে। কাবুল শহরীতে দরজা প্রায় সারা দিনই খোলা থাকে এবং কোন কোলাহলও থাকে না। কিন্তু শহরের যববাড়ীতে দরজা প্রায় সারা দিনই বন্ধ থাকে শুধু সালামের শব্দ ভিতর পথ'না'ও পেঁচুতে পারে। এজন্যে এ ধরনের অবস্থায় অনুমতি প্রাপ্ত'নাকারী'কে ঘরের দরজায় তিনবার টোকা দিতে হবে; যদি 'কলিংবেল' থাকে তাহলে কলিংবেল টিপতে হবে। এভাবে তিনবার দরজায় টোকা দান বা তিনবার কলিংবেল টেপার পর অনুমতি পেলে তো ভাল—নয়তো ফিরে যেতে হবে।

### নারীর রূপ-সামগ্র্য ও সাজসজ্জা।

নারীর রূপচৰ্চা ও সাজসজ্জার ব্যাপারে ইসলাম কোন ব্যন্দের বিধিনিষেধ আরোপ করেনি। শ্রদ্ধা তার স্বামীর পদ্মনমতো পোষাক পরিচ্ছন্দ, সংগৃহী

ଦ୍ରୁଯାଦୀ ଏବଂ ଅଳଙ୍କାରାଦୀ ବ୍ୟବହାର କରତେ ପାରେ । କିନ୍ତୁ ମନେ ରାଖତେ ହେବେ ସେ ନାରୀର ନାରୀତ୍ମକତା ଏହି ହଜେ ତାର ଆସଲ ରୂପମୌଦ୍ଦର୍ଶନ୍ ଏବଂ ଉତ୍କଳ୍ପତ୍ତ ଅଳଙ୍କାର । ନାରୀର ନୟତା ଶିଷ୍ଟତା ଚାରିତ୍ରିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଏବଂ ସତତାଇ ହଜେ ତାର ଅକୃତ ଗ୍ରଣାବାଲି । ଏ ସମ୍ପକେ ଆଜ୍ଞାହ ପରିଵର୍ତ୍ତ କୋରାନେ ବଲେନ--

“ସମରଣ ରାଥ ଆଜ୍ଞାର ନିଦର୍ଶନାବଳି ଏବଂ ଜ୍ଞାନବ୍ୟକ୍ତିର ଯା ତୋମାଦେର ସଙ୍ଗେ  
ଶୋନାନେ ହେବେ ଥାକେ । ନିଃମନ୍ଦଦେହେ ଆଜ୍ଞାହ ସ୍ମରନ ହର ଏବଂ ଓଯାକେ-  
ଫହାଲ ।” (ଆହସାବ-୩୪)

ଏଇ ଜ୍ଞାନବ୍ୟକ୍ତି ଓ ବିଦ୍ୟାର ଦାରୀ ହଜେଇ ସେ ତାର ମଧ୍ୟେ ନୟତା ଓ ଭଦ୍ରତାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିକଶିତ ହେବେ ଏବଂ ତାର ଜ୍ଞାନ-ବ୍ୟକ୍ତିର ସମ୍ପଦାରଣ ଘଟିବେ । ଏଠାଇ ହଜେଇ ନାରୀର ଆସଲ ରୂପ, ଆସଲ ଭ୍ୟଗ । ତାର ଚାରିତ୍ରି ତାର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଅଳଙ୍କାର । ଏ ବ୍ୟାପାରେ ମହାନ ଉତ୍ତର ବିନ ଆବଦୁଲ ଆଜିଜେର ବୋନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ମୃତିର କଥା ବଲେଛେ । ତିନି ବଲେନ -- “ସେ ମନେ ଖୋଦାଭୌତିର ଅଳଙ୍କାର ଥାକେ, ଅନ୍ୟ କୋନ ଅଳଙ୍କାର ତାର ମୋକାବେଳା କରତେ ପାରେ ନା । ପ୍ରତିଟି ବ୍ୟକ୍ତିଇ କୋନ ନା କୋନ ଗୁଣ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ପାଇଲିବା ଥାକେ । ଆମାର ସବ ଚେଯେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୁଣ ହଜେଇ ଦାନଗୈଲତା ଏବଂ ଦୟା । ଆଜ଼ଲାର ଶପଥ, କ୍ଷୁଦ୍ରାର ସମୟ ସ୍ମୃତିର ଥାଦ୍ୟ ଆର ଶୈତଳ ପାନୀୟ ପ୍ରହଶେର ଚେଯେ ଆମାର କାହେ ଅଧିକତର ପ୍ରିୟ ହଜେଇ ଦୟା, ସହାନ୍ତଭୂତି ଓ ଭାଲବାସା ଦାନ କରା । ଖୋଦାର କମଳ, ଆମି ଆଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅତିଶ୍ୱଳାବାନ କୋନ ଜିନିବେର ଦିକେ ଆକର୍ଷଣ୍ ବୋଧ କରିନି, କିନ୍ତୁ ସଂକଷିତ ଏବଂ ଖୋଦାଭୌତିର ବ୍ୟାପାରେ ଆମି ଦୈର୍ଘ୍ୟକାତର ଥାକି । ଆମାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାମନା ବାସନା ଏହି ସେ, ଆମି ଯେନ ପ୍ରମ୍ପରତା ଏବଂ ଖୋଦାଭୌତି ହତେ ପାରି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ ଶ୍ରଦ୍ଧା କି କାମନା କରଲେଇ ପାଞ୍ଚା ହେତେ ପାରେ ?”

ବିଶେଷଭାବେ ଶ୍ରବନ୍ୟ ସେ ଏ କଥାଗ୍ରହେ ବଲେଛେ ଏକଜନ ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତିନେତା ଓ ମୁସଲିମ ଜ୍ଞାନମେର ସବ୍ରଜନପରିଷ ଥିଲିଫାର ବୋନ । ଯିନି ଚାଇଲେ ଦୂରନିଯାର ସେ କୋନ ଅଳଙ୍କାର ଅନାଯାସେ ଅର୍ଜନ ଓ ବ୍ୟବହାର କରତେ ପାରିଲେ । ସର୍ବୋତ୍ତମ ଓ ସର୍ବୋଚ୍ଛ ମୂଲ୍ୟର ସୌଭାଗ୍ୟ ସମ୍ପଦ, ହୈରା-ମୁକ୍ତାର ସ୍ତୁଦ ତାଁର ପଦ୍ମମୁଖନେର ଜନ୍ୟେ ପ୍ରତ୍ୟେ ଛିଲ କିନ୍ତୁ ଏମି ମୂଲ୍ୟବାନ ବିଲାସ ଦ୍ରୁଯାଦୀ ଛିଲ ତାଁର କାହେ ଆବଜ୍ଞାନାର ମତେ । ତୁଚ୍ଛ ଏମି ଦ୍ରୁଯାଦୀର ଦିକେ ବିନ୍ଦୁମାତ୍ର ଆକର୍ଷଣ୍ ଓ ତିନି ବୋଧ କରେନାନି । ତିନି ଆମଲେ

প্রকৃত অলংকার ধূঁজে বের করেছিলেন--তা হচ্ছে সতত। ও খোদাভীরূত্তা। তাই তিনি বলেছেন--“যে মনে খোদাভীরূত্তর অলংকার থাকে, অন্য কোন অলংকার তার মোকাবেলা করতে পারে না।”

এই দ্রষ্টিকোণ থেকে নারীদের বাহ্যিক রূপচর্চা ও সাজসজ্জাকে ‘মুবাহ’ অধীর অপ্রয়োজনীয় বা গুরুত্বহীন বল। হয়ে থাকে। যে নারী তার আসল রূপ অধীর মানবক গুণগুলিতে সুসংজ্ঞিত হয়ে উঠবে তার কাছে এসব বাহ্যিক সৈটা রূপচর্চা ও ঠুনকো সাজসজ্জাকে বড়ই অধ হ'ন মনে হবে। সুতরাঁ কোন মেকাপন ও ঠুনকোপনার দিকে তার দ্রষ্টিও আকর্ষিত হবে না।

## পোষাকের সৌন্দর্য

নারীকে তার বাস্তিগত অবস্থা ঘোষাক পরিচদ ব্যবহার করা উচিত। তার আধিক অবস্থা যদি রেশমী বস্ত্র পরার অনুমতি দেয় তাহলে সে পরতে পারে। (উল্লেখযোগ্য ই ইসলামের বিধান ঘোষাকে নারীর জন্যে রেশমী বস্ত্র ও সোনা ব্যবহার করা বৈধ করা হয়েছে।) এভাবে অন্যান্য কাপড়ও সে ব্যবহার করতে পারে। একথা মনে রাখ। উচিত যে অন্যের প্রকাশ্য রূপ তার আভ্যন্তরীণ রূপেরই পরিচয় বহন করে। সুতরাঁ নারীর বস্ত্র ক্ষয়ের সময় তার মান ও বণের দিকে বিশেষ লক্ষ্য দেয়। উচিত যাতে তা শরীরের উদ্দেশ্যের সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ হয়।

এর অন্যথা, যদি নিজের আধিক অবস্থার সঙ্গে সঙ্গতি না রেখে মূল্যবান বস্ত্র করে বা এখন চটকদার রং বাছাই করে যা তার দ্বীনী আগ্রহের পরিপন্থী হয় বা বে পরিচদে তার লক্ষ্য ও শালীনতা বজায় না থাকে, যে পোষাক পরলে পরে তার শারীরিক কাঠামো বা বিভিন্ন প্রতাঙ্গ প্রকাশিত হয়ে পড়ে তাহলে দেই পরিচদ শুধু যে শরীরত বিরোধী তাই নয় বরং তাতে করে সেই নারীর চারিপাশে অংশ পতন এবং জ্ঞান বৃদ্ধির দেউলিয়াপনারই প্রয়ান প্রক্ষেপ হয়। এ ধরণের অটিস্ট বা চটকদার বাজে পোষাক সম্বাদে ব্যতীত প্রচলিত বা ব্যতীত প্রশংসনীয় হোকনা কেন নৈতিক দ্রষ্টিকোণ থেকে তা অচান্ত ঘণ্টা পোষাক বলে বিবেচিত হয়।

ଇସଲାମ ନାରୀକେ ମୋନାର ଅଳକାର ସ୍ୱାବହାର କରାର ଅନୁର୍ଧିତତ୍ତ୍ଵ ଦିଶେହେ । ଏ ସ୍ୱାପାରେ ଉଚ୍ଚତାଲ ଘୋଷନିନ ହସରତ ଆସେଶୀ (ରା) ବଲେନ—

“ଏକବାର ( ସମ୍ମାଟ ) ନାଜ୍ଞାମ୍ବୀ ପ୍ରିୟନବୀର ଦେଇତେ କମେକଟି ଅଳକାର ଉପହାର ଦେଖ କରେନ, ତାର ଅଧୋ ମୋନାର ଏକଟି ଆଟିଓ ଛିଲ ଏବଂ ମୁକ୍ତେଟି ହାବସାର । ପ୍ରିୟନବୀ (ମେ) ତା ଗ୍ରହଣ କରେନ ଏବଂ ତାର ନାରୀ ଆମାମା ବିନାତେ ଜୟନବକେ ଡାକଲେନ ଏବଂ କେନେହେର ସାଥେ ତାର ଆଙ୍ଗୁଳ ପରିବେ ଦେନ ।”

ମୋନାମହିମା ର୍ମା, ଇମାକୁତ, ଜଗର୍ଦ୍ଦ, ଆଶମାସ ଅଭ୍ୟାସ ଅନୁଭିତି ଏବଂ ନାରୀର ଜନ୍ୟ ଯେହେ । କେନନା ଆଜ୍ଞାହ ଏବେ ପଦାର୍ଥର ସ୍ୱାବହାରକେ ନିର୍ବିକଳ କରେ କୋନ ଘୋଷଣ ଦେନନି । ଏହାଡ଼ା ନାରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହୀରା, ମୁକ୍ତା ଇତ୍ୟାଦିଓ ସ୍ୱାବହାର କରିବେ ପାରେ ଏବଂ ଅମାର ହିସାବେ ଏହି ଆଯାତଟି ଉଲ୍ଲେଖ କରା ଯାଏ—

“ଉତ୍ତର ( ସମ୍ମାନ ) ଥେକେ ତୋରା ତାଜା ମାସ (ମାହ) ଅର୍ଜନ କରେ ଧାକ ଏବଂ ସ୍ୱାବହାରର ଜନ୍ୟ ଅଳକାରର ସାମଗ୍ରୀ ବେର କରେ ଥାକ ।

( ଫାତେର-୧୨ )

ବଲାବାହିଲ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଥେକେ ସେବ ମୁଲ୍ୟବାନ ଦ୍ରୁବ୍ୟାମଗ୍ରୀ ଉତ୍ସୋଲନ କରା ହସ ତାର ଅଧୋ ହୀରା ମୁକ୍ତା ଇତ୍ୟାଦିଓ ଶ୍ୟାମିଲ ରହେଛେ । ଯେତେ ଏହି ଆଯାତେ ଆଜ୍ଞାହ ବଲଛେନ—

“ଏବ ସମ୍ମାନ ଥେକେ ମଣିମୁକ୍ତା ଏବଂ ଆରଜାନ ( ହୀରା ) ବେର ହେଁ ଥାକେ ।” ( ରହମାନ-୨୨ )

### ଶ୍ରୀଗଞ୍ଜି ଦ୍ରୁବ୍ୟାଦିର ସ୍ୱାବହାର

ନାରୀ ସ୍ରଗନ୍ତ ଦ୍ରୁବ୍ୟାଦି ସ୍ୱାବହାର କରିବେ ପାରେ କିନ୍ତୁ ସବାମୀର ଅନୁପର୍ଚ୍ଛିତିତେ ତାର ସ୍ରଗନ୍ତଦ୍ରୁବ୍ୟାଦି ସ୍ୱାବହାର ନା କଥାଇ ଉଠିବ । କିନ୍ତୁ ସବାମୀର ଉପର୍ଚ୍ଛିତିତେ ଏବଂ ସ୍ୱାବହାର ଉତ୍ସମ । ଏ ପ୍ରସଂଗେ ଏକଟି ସଟନା ବିଶେଷ ଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ହେଁ । “ହସରତ ଉତ୍ସମାନ ବିନ ମାଙ୍ଗିଲନେର ସତ୍ତ୍ଵ ଆଗେ ସ୍ରଗନ୍ତ ଦ୍ରୁବ୍ୟାଦିର ସ୍ୱାବହାର କରିବେ କିନ୍ତୁ ପରେ

তিনি তা বক্ষ করে দেন। একদিন এই অবস্থাতেই তিনি হঃহত আয়েশা র (রা) কাছে থান। হঃহত আয়েশা তাকে এই অবস্থায় দেখে অত্যন্ত বিগ্রহতা হন এবং তাঁকে সুগক্ষিদ্বার্দি বজ'নের কারণ লিঙ্গেস করেন। কারণ, তখন তাঁর স্বামী বত্তমান ছিলেন। তিনি প্রশ্ন শুনে বললেন ‘‘ওগো উম্মাল গো’য়েনন। উসমানতে সংসার বজ'নের তালে আছে। সংসারের দিকে, পরিবার পরিজনের দিকে তার কোন লক্ষ্য নেই।’’ একথা শুনে হঃহত আয়েশা প্রয়মবী (স) কাছে গিয়ে সব কথা খুলে বললেন। স্তুতিরাও এরপর একদিন প্রয়মবী (স) উসমানকে দেখা পেয়ে বললেন—

উসমান ! তুম্হিতো মুসলিম এবং তোহিদবাদী তাই না ?”

উসমান বলেন—

“ওগো আজ্ঞার রাসূল ! এতে সন্দেহ কি ?”

এ কথা শুনে প্রয়মবী (স) বললেন—

“আজ্ঞা, তাহলে নিজের স্তৰী এবং ছেলেপুলেদের দিকে লক্ষ্য এবং আগ্রহ দেখাও।” (হাদীস)

ইমাম শওকানী এই হাদীসটির ব্যাখ্যা প্রসংগে বলেন ‘‘তার সুগক্ষিদ্বার্দি বজ'নে হঃহত আয়েশা বিষ্ণব এ কথারই প্রয়াগ যে বিধবা স্তৰীদের জন্যে এর ব্যবহার মুস্তাহাব এবং মুস্তাহসান।’’

## সাজসজ্জার পদ্ধতি

(১) সাজসজ্জার দুটি প্রচলিত রীতিনৈতি রয়েছে। (১) একটি হচ্ছে কৃতিত্ব পদ্ধতি। যার মাধ্যমে শরীরের বিশেষ কোন অংশকে ক্ষত করে, বা কাটাকুটি করে চিত্র বা রেখা অঙ্কন করা। অথবা অন্য কোনভাবে শরীরের স্বাভাবিক ত্বক নষ্ট করে কৃত্যম কিছু লাগানো। এভাবে আজ্ঞার সুষ্ঠির পরিবর্তন করা কোনক্ষণে বৈধ নয়।

(২) স্বাভাবিক পদ্ধতি। যার মাধ্যমে সরমা, ধেঞ্জাব, এবং অন্যান্য আধুনিক প্রসাধন দ্রব্যাদির ব্যবহার করার কোন বাধা নেই।

## কৃত্তিম পদ্ধতি

রংপচর্চা ও সাজসজ্জার কৃত্তিম পদ্ধতি বেছন দাঁতের সজ্জার জন্যে দাঁতকে চিরে তার মধ্যে শুন্নাতার সংশ্লিষ্ট করা বা দাঁতকে ছেট করা অথবা শরীরের অন্য কোন অংশকে কেটে কুটে সৌন্দর্য সংশ্লিষ্ট চেষ্টা করা হারাম। এই কোন জ্ঞানী ও বৃক্ষিকান বাস্তি এটা বলতে বাধা হবেন যে এখনের প্রয়াস অভ্যন্তর হীন ঘান-সিকতার পরিচয়বাহক। বল্লতঃ স্বভাব সৌন্দর্যের সাথে এর বিশ্বাস্মাত ঘিল নেই। (অথচ আজকাল তথাকথিত বিউটি গার্লারগুলোতে এ ধরনের বিদ্যুটে রংপচর্চার ব্যবহার পরিলক্ষিত হয়।)

নিঃসন্দেহে, ইসলাম নারীদের রংপচর্চা ও সাজসজ্জার কোন বিধি-নিয়েধ আরোপ করে না। এ ব্যাপারে ইতিমধ্যেই আমরা বিস্তারিত আলোচনা করেছি। তাতে অশার্ণত হয়েছে যে, ইসলাম নারীর রংপচর্চা ও সাজসজ্জাকে শুধু পছন্দই করে না বরং তাকে উৎসাহিতও করে। এবং এই বিষয়টি ইসলামের প্রকৃতির সাথে সামঝস্যপূর্ণ। কিন্তু রংপচর্চা ও সাজসজ্জার নামে এমন সৈমান্য সংঘন করা বাতে শরীরকেও বিগড়ে দেয়া হবে—তা কোন বৃক্ষিতেই গ্রহণযোগ্য হতে পারে না। এখনের কৃৎসিং প্রবণতা মহসুস উদ্দেশ্য এবং বাস্তি মূর্দার সম্পর্ক পরিপন্থ। সূত্রাং এই কুপ্রথার অবসান একান্তই অপরিহার্য।

তবে, কাঁরো শরীরের কোন অংশ যদি কোন অবাঙ্গিত পরিবর্ত্তি ঘটে যা তার স্বাভাবিক দেহ কাঠামোকে বিগড়ে দিছে বা তার মানবিক পৌঁছার কারণ ঘটাছে তাহলে চিকিৎসার দ্রষ্টিকোণ থেকে যদি কেউ কোন অঙ্গের এই অংশ কেটে ফেলে তাহলে তাতে কোন আপত্তি নেই। কেম না তাতে করে বাস্তির জীবন তিস্তুতায় ভরে উঠার আশংকা থাকে। সূত্রাং এমন কোন আপদ থেকে মুক্তির জন্যে কেউ যদি তার কোন অংগের বাড়তি অংশ কেটে ফেলে তাহলে তাতে ইসলাম কোন বাধা দেয় না। কারণ ইসলাম মানুষের দৈহিক ও মানসিক শক্তির নিখচয়তা বিধান করতে চায়। ইসলাম সহজ-সরলতারই নাম। কিন্তু কেউ বিনাকারণে শুধু বিকৃত রংপচর্চার জন্যে অঙ্গহানী করতে পারবেননা থারা এমন কম। করে তারা আসলে তাঁদের মানসিক দ্রব্যলতারই প্রয়োগ পেশ করে

ইসলাম কোন অবস্থাতেই এ ধরনের অপকার্যের অনুমতি দিতে পারে না।

‘নাসন্দুল আওতার’-এ সমস্যা সম্পর্কে ‘বরা হয়েছে—‘দুই কিংবা চারটি স্তীতের মধ্যে শুন্যতা র স্পষ্ট করা হেমন ব্যক্তিরা এবং পৌঢ়ারা নিজেদের বসন কর দেখানোর জন্যে এবং দাঁতকে সংশোধন করার উদ্দেশ্য করে থাকে। স্বাভাবিকভাবে এখনের শুন্যতা ছোট ঘেঁষেদের দাঁতে দেখা যায়। কিন্তু পৌঢ়া ও ব্যক্তির অহিলামা দাঁত বড় হয়ে গেলে পরে এমনটি করে। ইবাম রাষ্ট্রীয় মতে এটা প্রকটা হারাম কর’।”

## স্বাভাবিক পদ্ধতি

রূপচর্চা ও সাজসজ্জার স্বাভাবিক পদ্ধতি বলতে আগামের অর্থ হচ্ছে স্বরূপ, খেজোব এবং অন্যান্য প্রসাধনী প্রযোদির মাধ্যমে কৃত ব্যবস্থাবলী। এ ধরনের প্রযোগ ব্যবহারে কোন আপত্তি নেই। বিনিও এসব আঙ্গোর প্রকৃত সংশ্লিষ্টের রূপ পরিবর্তন করে তবুও তা অবৈধ নয় কারণ এই পরিবর্তন স্থায়ী নয় বরং সাময়িক এবং খুব শিগগৈরই অথবা কিছুক্ষণ পর তা বিলে-বিশেষিটে ধার এবং চেহারা আসল ইপ্পধারণ করে। ‘নাসন্দুল আওতার’-এর প্রয়োকার এ প্রসংগে বলেন—

“বরা হয়েছে হারাম শুধু ও-সব জিনিষের ব্যবহার যা স্থায়ীভাবে অবশিষ্ট থাকে কিন্তু যদি তা স্থায়ী অবশিষ্ট ধাকার মতো না হয় হেমন স্বরূপ, খেজোব ইত্যাদি তাহলে ইবাম মালেক এবং অন্যান্য উল্লম্বানের মতে তার ব্যবহারের অনুমতি রয়েছে।”

## নারীর সৌন্দর্য কেবল স্বামীর জন্যই হওয়া উচিত

উপরে রূপচর্চা ও সাজসজ্জার যে অনুমতি দেয়া হয়েছে তা কৈবল্য স্বামৈকে আনন্দিত করার জন্যে এবং তার মনে নিজের জন্যে ডালবাসার অবেগ স্পষ্ট করার উদ্দেশ্য। বন্ধুত্ব নারীর রূপচর্চা এবং সাজসজ্জার উদ্দেশ্য কেবল এটাই এবং শুধু এটাই হওয়া উচিত। এর বিপরীত কোন অহিলা যদি পুরুষকে দেখানোর জন্যে এবং পর পুরুষের কাছে নিজের সৌন্দর্য প্রদর্শনের জন্যে রূপচর্চা ও সাজসজ্জা করে থাকে তাহলে ইসলাম তার অনু-

যাঁত দেয় না। কারণ তা বিশ্বখন্দলা ও নোৎরোমীর মাধ্যমে হয়ে থাকে। অনেক রাখা দরকার থে, আজ্ঞাহ কেবল সতী, চরিত্রবান এবং পরহেবগার নারীদের-কেই পছন্দ করেন। আমরা ইতিবধ্যে এ নিয়ে আলোচনা করে এসেছি যে নারী তার কোন সৌন্দর্য প্রকাশ করতে পারবে আর কোনটা পারবে না।

### মেলামেশা

আধুনিক যুগে নারী পুরুষের অবাধ মেলামেশা এক সাংবাদিক সমস্যা সংক্ষিপ্ত করেছে। এ সমস্যা যেমন জটিল তেমনি গুরুত্বপূর্ণ। তবে সত্য কথা হচ্ছে নারী যদি সতী ও পৰিষ্ঠ থাকতে চাই তাহলে তার বিবেকবৃদ্ধি কক্ষনো এই অবাধ মেলামেশাকে সমর্থন করতে পারে না। কারণ, আমরা যাঁকে নারী-পুরুষের অবাধ মেলামেশা বলছি, তা দ্রষ্ট বিনিয়য়, সামনাসামনি ঘূর্খেমূর্খ হওয়া আর তক ‘বিতক’ ও আলাপ আলোচনা ছাড়া আর কি?

নৌচে আমরা সমস্যাটি নিয়ে কিছুটা বিস্তারিত আলোচনা করবো।

### ঘৰোয়া মেলামেশা

(ক) কোন স্ত্রী তার স্বামীর বিনা অন্যভিত্তে কোন বাস্তিকে তার ঘরে অবেশ করার অনুমতি দিতে পারে না। সৈ স্বাগত জানাবার জন্যে ও কোন পুরুষের কাছে যেতে পারবে না। তবে একান্ত অপরিহার্য কোন প্রয়োজনে সে পরপুরুষের সামনে যেতে পারে। কিন্তু শত হচ্ছে যে সে পুরুষের সাথে একাকীভেতে সাক্ষাৎ করবে না এবং এ ব্যাপারে তার স্বামীও দেখ অবিহত থাকে অথবা আগত লোকটি এমন হবে যে তার ঘরে আপনজনদের মতো প্রায় ঘাতাঘাতকারী হয়। যেমন পল্লী অঞ্চলে হয়ে থাকে।

(খ) স্ত্রী এবং স্বামীর নিকটাভীয়দের উচিত তারা যেন বেণী ঘাতাঘাত না করে। আর যদি প্রয়োজনবোধে এসে ও থাকে তাহলেও যেন বিনা কারণে বেশীক্ষণ বসে না থাকে। কারণ প্রয়নবী (সঃ) বলেছেন—

‘শোন। পুরুষ নারীদের কাছে যেতে বিরত থাকবে। সাহাৰা জানতে চাইলেন, আজ্ঞার রাস্তা দেওৱোৱে ব্যাপারে আপনাৰ কি অভিযোগ ? প্রয়নবী (সঃ) বললেন, দেওৱ তো মাত্র।

প্রিয়নবীর একথা বলাব অধ' হচ্ছে শহীর কাছে দেববের যাতায়াত করা  
অত্যন্ত আশংকাজনক। কেননা স্বামী ও শহীর এই নিকটাভীয় ঘরে প্রায় সকল  
সময় যাতায়াত করতে থাকে। এখন যদি তার সাথে বেশী মেলামেশা করা হয়  
তাহলে তার পরিণতি অত্যন্ত মারাত্মক হতে পারে। কখনো কখনো তো হত্যা  
বা ছাড়াছাড়ি পর্যন্ত গড়ায়।

উপরের এই নির্দেশ থেকে বুঝা যায় যে স্বামীর ভাই আর নিকট আভীয়-  
দের জন্যেই এতো কড়া বিধি-নিষেধ রয়েছে বৈধানে সৈধানে বক্ত-বাক্তব বা অন্য  
কারো তো আসা যাওয়ার প্রশ্নই উঠতে পারে না।

### বাইরের মেলামেশা

আমরা আগেই বলেছি যে নারীর আসল কর্মক্ষেত্র হচ্ছে তার ঘর। এ  
জন্যে তার বাইরে বের হওয়া সম্পর্কে কিছু দরকারী আইনবিধি থাকা আবশ্যক  
যেন কোন রকমের বিশ্বখলার সংগঠন না হতে পারে এবং তার মান এর্বাদা  
অক্ষম থাকে। তবে নারীকে ঘরেই বক্ত করে বাখতে হবে এমন কথা ইসলাম  
বলে না, কারণ ঘরের বাইরেও বিস্তীর প্রয়োজনীয় কাজ থাকতে পারে তা নারী  
হৌক বা নর। স্বতরাং কোন নারীকে একেবারে ঘরের বাইরে বের করতে না  
দেয়া উচিত নয়। নারীও তার বিশেষ প্রয়োজনীয় কাজে বা নিকটাভীয়দেশ  
সাথে সাক্ষাতের জন্যে বাইরে যেতে পারে।

মহিলারা নামাজ আদায়ের জন্য মসজিদেও যেতে পারে। তবে মহিলাদের  
জন্যে ঘরে নামাজ আদায় করাটাই অধিকতর উচ্চম। এ ছাড়া চিকিৎসা, বিদ্যা-  
জ্ঞন, চারিত্বক-নৈতিক ও আদর্শ-ক জ্ঞান অর্জন এবং ইসলামী শিক্ষালাভের  
উদ্দেশ্যেও নারীদের বাইরে যাবার অনুমতি রয়েছে। তবে এমন কোন স্থানে  
তাদের যাওয়া উচিত নয় যেখানে দুর্ঘটনার গুরুত্ব বদমাস ধরণের গোকদের  
আনাগোনা হয়ে থাকে।

নারী তার প্রয়োজনের পরিপ্রেক্ষিতে হাট-বাজার এবং ক্ষেত্রখামারেও যেতে  
পারে। এভাবে প্রয়োজনের তাগিদে অন্য কোথাও যেতে বাধা নেই। তবে  
শুভ হচ্ছে সর্তাসর্তাই প্রয়োজন থাকতে হবে। প্রিয়নবীর আশলে সাহাবা-

(ରା)-କେବୁ ଶ୍ରୀରା ପ୍ରରୋଜ୍ଞନବୋଧେ ସେ କୋନ ଜ୍ଞାନଗ୍ରହ୍ୟ ହେତେନ । ଇମରାମଙ୍କ ନାରୀଦେର ଏଇ ଅନୁମତି ଦିଇରେ ।

## ଖ୍ୟାଟୋ଱-ସିନେମା

ଗଠନଭୂଳକ ଓ ପରିଚିତ ଧରଣେର ନାଟ୍ୟାଭିନନ୍ଦ ବା ନିର୍ଦ୍ଦୀଶ ସିନେମା ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୋନ ସଂଦ୍ରନ କ୍ଷାନେ ଭରଣ-ପର୍ଟନେର ଅନୁମତି ଓ ରଯେଛେ । ଏଥାନେ ଉଲ୍ଲେଖିତ୍ୟାଗ୍ୟ ସେ ଏମର ବିନୋଦନ ମାଧ୍ୟମଗ୍ରହୋ ଆମଲେ ମନ୍ଦ ଜିନିଷ ନମ ବରଂ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅସଂ ଲୋକ ଏମର ମାଧ୍ୟମକେ ଅଖ୍ୟାଲିତା ପାଚାରେ ମାଧ୍ୟମେ ପରିଷତ କରେଛେ । ଆଜକାଳ ସମାଜ ବିରୋଧୀ ଲୋକେରା ନାଟକ ଓ ଚଳକ୍ଷିତେର ମାଧ୍ୟମେ ଏମନ ସବ ମୋରାମ୍ଭୀ ଓ କଦ୍ୟ ଚିତ୍ର ତୁଲେ ଧରଛେ ଯାର ଫଳେ ପ୍ରଦ୍ରବୋ ସମାଜଙ୍କ ଚାରିବିନନ୍ତା ଓ ସୈନ ଅପରାଧ ପ୍ରବଗତାର ସମ୍ବାଦେ ଡ୍ରବ ଡ୍ରବ କରେଛେ । ବିଭିନ୍ନ ଧରଣେର ମୋରାମ୍ଭୀ ଓ ଟ୍ରେଶ୍‌ବ୍ରଂଗିତା ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ କାଜେ ଆଜକେର ସିନେମା-ଧିରେଟାରମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନ୍ୟାକାର-ଜନକ ଭୂମିକା ପାଲନ କରେଛେ । ଫଳେ ଆଜ ମାନ୍ୟକତା ଓ ବ୍ରାନ୍ଧରେ ଚାରିବିକ ଅଳ୍ୟବୋଧ ଦାର୍ଢଗ୍ରହାନେ ଅବକ୍ଷୟମାନ । ସ୍କ୍ରିପ୍ଟରାଙ୍କ ନୌତି ଓ ଚାରିତ ବିରୋଧୀ ଏବଂ ଅଖ୍ୟାଲିତାପ୍ରଗ୍ରହିତ ହାଯାଛିବ ବା ନାଟ୍ୟାଭିନନ୍ଦ ଦେଖାର କୋନ ଦୋଷିକତା ଧାକତେ ପାରେ ନା । ଅବଶ୍ୟ ଚାରିତଗଠନଭୂଳକ ବା ଶିକ୍ଷକଭୂଳକ ପରିଚିତ ହାଯାଛିବ ଓ ନ୍ୟାଟ୍ୟାଭିନନ୍ଦ ଦେଖିତେ ମାନ୍ଦା ନେଇ । କାରଣ ଇସଲାମ ମାନ୍ୟରେ ମୌଳିକ୍ୟ ଓ ବିନୋଦନପୂର୍ଣ୍ଣତାର ସବାଭାବିକ ଆଶହକେ ଅଶ୍ଵିକାର କରେ ନା । ଇସଲାମ ସରଂ ନିର୍ଦ୍ଦୀଶ ଓ ପରିଚିତ ଆମୋଦ-ପମୋଦକେ ଉତସାହିତ କରେ । ହାଦୀସ ଶରୀଫେ ଏ ପ୍ରସଂଗେ ଏବଟି ସଟନା ସର୍ବଜନବିଦିତ ସେ, ପ୍ରରନ୍ବବୀ ନିଜେଇ ହସରତ ଆମେଶାକେ ହାବଶୀଦେର ଧେଲା ଦେଖିଯାଇଲେ ।

## ଅମ୍ବଗକେନ୍ଦ୍ର ଓ ପାର୍କ

ଆଉ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମରା ଇସଲାମେ ଏମନ କୋନ କଥା ଶୁଣିନି ବା ପଢ଼ିବି, ସାତେ ନାରୀଦେରକେ ଭରଣକେନ୍ଦ୍ର, ପାର୍କ ବା ମୁକ୍ତ ଆବହାନ୍ୟାନ୍ ବେଡ଼ାତେ ନିଷେଧ କର୍ଯ୍ୟ ହେବେ ।

ପ୍ରରନ୍ବବୀର ଆମଲେ ନାରୀରା ଶହରେ ବାଇରେ ଓ ଧାତାନ୍ତାତ କରନ୍ତେ । ଏ ପ୍ରସଂଗେ ହସରତ ଆସନ୍ତା ବିନତେ ଆସୁବକର (ରା) ବଲେନ—“ଆମି ଆମାର ଶ୍ଵାମୀ ଥିବାଇରେତେହେ

খামার থেকে নিজ মাধ্যমে বোঝা নিয়ে মদৈনায় পেঁচাতাম।” উলামারা এখেকে প্রশংসন করেন যে সংক্ষিপ্ত সফরে নারীকে বিনা মহারয়ে সফর করার অনুমতি দেয়া হয়েছে।

আজকালও আমাদের পল্লী অঞ্চলের নারী নিজ ঘরবাড়ী থেকে ক্ষেত খামারে বাতাস্তা করে। এতে কোন বাধা নেই। আমার মতে তো শহর ও পচলীর অধো কোন অভেদ নেই। তবে শহর এলাকার নারীদের সাথে দুর্ব্যবহারকারীদের সংখ্যা বেশীই দেখা যায়। সুতরাং এ ধরণের মদ পরিবেশে নারীদের বাইরে দেরুনো উচিত নয়। এমতাবস্থার অসৎ অসত লোকদের দমন করা এবং সামাজিক পরিবেশকে সুস্থদর করা নিরাপদ রাখা হচ্ছে শহর প্রশাসনকে সেই ব্যবস্থা গ্রহণ করতে হবে যার আদেশ আজ্ঞাহ পাক কোরানের মাধ্যমে দিয়েছেন। আজ্ঞাহ প্রিয়নবী (সঃ) কে বলেছেন—

“যদি মুনাফেক এবং ওসব লোকেরা যাদের মনে নঁঠাই রয়েছে এবং যারা মদৈনায় উত্তেজনাকর গুজব ছড়াচ্ছে যদি এসব তৎপরতা থেকে বিরত না হয় তাহলে আমরা তাদের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য তোমাকে উঠিলে দাঁড় করাবো। এরপর তারা এই শহরে অত্যন্ত মুশকিলেই তোমার সাথে অবস্থান করতে প্রারবে।” (আহজাব—৬০)

### সাধারণ ধানবাহনে

আজকাল বড়বড় শহর নগরে সাধারণ ধানবাহনের অভাবজনিত সমস্যা পর্যবেক্ষিত হয়, ফলে নারীতো নারী এন্নকি প্রবৃষ্টির ভীষণ বেকায়দায় পড়ে যায়। এমতাবস্থায় ধানাপথ যদি তেমন দীর্ঘ না হয় তাহলে পারে হেটে বাতাস্তা করাটাই ভাল অথবা আর্থিক সচলতা থাকলে ট্যাঙ্ক, রিকশা ইত্যাদি ভাড়া করা যেতে পারে, কিন্তু যদি ভাড়া অতিরিক্ত হয় বা অন্য কোন আর্থিক সংকট থাকে তাহলে সাধারণ ধানবাহনে বাতাস্তা করা যেতে পারে। সাধারণ ধানবাহনে লোকজনের ভৌত থাকে বলে নারীদের ধানা নিরাপদ হয়,—কোন গুরুত্বদ্যুম্ন তাদের বিরুদ্ধ করার সুযোগ পার না। সুতরাং উলামারা নারীদেরকে সাধারণ ধানবাহনে বাতাস্তাতের অনুমতি দিয়েছেন। যেমন ইঞ্জের

ସମ୍ବନ୍ଧ ଡୀଡ଼ର କାରଣେ ନାରୀପ୍ରଭ୍ୟେର ଏକଥେ ମେଲାମେଶାର ସ୍ୟାଙ୍ଗାରେ ଉଲାମାରା କୋନ ବିଧିନିସ୍ଥିତ ସଂପର୍କେ “ନିରବତା ପାଲନ କରଇନ୍ତା । ପରିଦ୍ରାବ କାବ୍ୟାଶରୀଫେର ତେଜାରାଫେର କ୍ଷେତ୍ରେ ଓ ଏ ହାଇ ନିରବତା ଅବଳମ୍ବନ କରା ହେଁବେ କେନନ୍ତା ଏସବ ଉପଲବ୍ଧକେ ଅଧିକ ଜନସମାଗମେର ଫଳେ କୋନରକମେ ନିରାପତ୍ତାହୈନତାର ଆଶଙ୍କା ଥାକେ ନା ଏବଂ କାରୋଝ ମନେ ଅମ୍ବ ଭାବନା ଓ ଜାଗତେ ପାରେ ନା ।

---

### ଚତୁର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ

#### ନାରୀର ଅଧିକାର ଓ ଦାରୀତି

- ନାରୀର ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର
- ନାରୀର ଶିକ୍ଷା
- ନାରୀର ଚାକରୀ

# নারীর উত্তরাধিকার

## উপস্থাপনা

আমরা আগেই বলেছি যে প্রাচীনকালে নারীর উত্তরাধিকার সাড়ের কোন কল্পনা ও মানব্যের ছিলনা। ক্রমবিক্রমযোগ্য কোন জিনিষের উপরই তার উত্তরাধিকার বা মালিকানা স্বীকৃত ছিলনা। উক্তে নারীকেই ক্রমবিক্রম করা হ'ত। এমন কি একাদশ শতক পর্যন্তও দ্বন্দ্বিগ্রাম বিভিন্ন জাতির মধ্যে শব্দৈ ক্রম বিক্রম করা হ'ত। অর্থাৎ ইসলামের আবির্ভাবের ছ'শো বছর পুরু অমস-লিম সমাজগুলোতে এধরণের জন্য প্রথা প্রচলিত ছিল।

ইসলাম আবির্ভাবের প্রায় একহাজার বছর পরে পনেরশো সাতশটি সালে পাঞ্চাত্যে আয়ারল্যান্ডের পার্লামেন্টে প্রথমবারের মত একটি প্রস্তাব অনুমোদন করা হয়। এর অধীনে কয়েকটি বিশেষ জিনিষের উপর নারীর মালিকানা স্বীকার করা হয়। এ থেকে অনুরূপ করে দেখন যে ইসলাম যেখানে পনেরশো বছর আগে নারী জাতির পুরু অধিকার, মালিকানা ও উত্তরাধিকার স্বত্ত্ব প্রতিষ্ঠিত করেছে, যেখানে ইসলামের একহাজার বছর পর পাঞ্চাত্যে নারীকে নামেমাত্র যে অধিকার দেওয়া হ'ল তাও খুব সৌজিত পর্যায়ের এবং আঘাশিক।

এ কথাতো সম্ভবতঃ প্রত্যেকেই জানেন যে আরবরা নারীকে উত্তরাধিকার অঙ্গের ঘোগাই মনে করতো না। কেননা নারী ছিল দুর্বল, ঘোড়ার পীঁঠে চাবুক হানিয়ে ঝড়ের তেজে বসাই শক্তি তার ছিল না, শহুর সাথে যুদ্ধ করাও ছিল তার পক্ষে অসম্ভব, যুদ্ধে বিজয়লব্দ ধনসম্পদ কুক্ষিগত করতেও সে ছিল অক্ষম, স্তুতোঁ এসব কারণে তারা নারীকে ওয়ারিস স্ত্রের অধিকার থেকে সম্পূর্ণ বাঞ্ছিত করে রাখে। আরব সমাজে কেবল ছেলেদেরই উত্তরাধিকার প্রাপ্ত্যার উপর স্বত্ত্ব মনে করা হ'ত যারা বৃক্ষের অরণ্যদানে ঘোড়ার পীঁঠে চড়ে শুধুর দ্বিতীয় জীবন দ্বিতীয় সুক্ষম ছিল। অতএব, অক্ষম যুগের আরব

ସମାଜେ ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ପାଓନାର ପ୍ରଥମ ଘୋଗ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ହିଁ ବଡ଼ ହେଲେ । ଏରପର କୁମିଳିକାରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଛେଲେଦେର ମଧ୍ୟେ ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ସତ୍ତ୍ଵ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଏମନ ହେଲେ ସେ ସ୍କୁଲ୍‌ରୁ ଅଂଶଗ୍ରହଣେ ସକ୍ଷମ ନାହିଁ ତାକେଓ ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ଦେଉଥାଇ ହେତୁ ନା । ଏମନିକ କୋନ ବ୍ୟାଙ୍ଗି ସଦି ମୃତ୍ୟୁକାଳେ କେବଳ କନ୍ୟା ସନ୍ତାନରେ ରେଖେ ତାହଲେଓ ତାର ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ହେତୁ ତାର ଘେରେବା ଗେତ ନା ବରଂ ସବୀକରୁ ଚାଚାଦେର ମଧ୍ୟେ ବଣ୍ଟନ କରେ ଦେଉଥାଇ ହେତୁ ।

## ଇସଲାମରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ମୋଘ୍ୟଦେର ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ଦାନ କାରେ

ଆକାର ଯୁଗେ ଆରବ ସମାଜେ ଘେରେଦେର ବଣ୍ଣନା ସଂପର୍କିତ ବିଷୟାବଳିର କଥା ଆମରା ଉଲ୍ଲେଖ କରେଇଛି । କିନ୍ତୁ ଇସଲାମେର ଆବିର୍ଭାବେର ସାଥେ ସାଥେ ଅନ୍ଧକାର ଯୁଗେର ସାବତୀମ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅବିଚାର ଓ ଅସାଧ୍ୟେର ଅବସାନ ସଟାନେ ହେଲେ ଏବଂ ମେରେ ତଥା ନାରୀ ଜୀବିତର ପଣ୍ଠ ଆନବିକ ଅଧିକାର ସ୍ବୀକର୍ତ୍ତ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲେ ।

ଓହ୍‌ମ ସୁନ୍ଦର ପର ହୃଦୟର ସାଦାତ ବିନ ରବୀ (ରା) ଏଇ ସହୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠନବୀ (ମଃ) ଏଇ ଦୂରବାହରେ ଉପର୍ଚିତ ହେଲେ ବଲଲେନ, “ଓଗୋ ଆଲ୍ଲାର ରାମାଲା । ସାମାଦ ଓହ୍‌ମ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଶହୀଦ ହେଲେଛେ । ତିନି ଦୂରଜନ ବିବାହସ୍ୟ ଭେଦେ ରେଖେ ଗେହେମ ।” ତାଁର ଶାହାଦାତେର ପର ତାଁ ଚାଚୁ ସବ ସଂପର୍କି ଦଖଲ କରଲେନ, ଏଥିର ଶୁଦ୍ଧର ବିଯରେ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦିରେଛେ ଯା ସଂପଦ ଛାଡ଼ି ସନ୍ତ୍ଵନ ନାହିଁ ।

ପ୍ରତିଷ୍ଠନବୀ (ମ) ଏଇ କଥା ଦୂରେ ବଲଲେନ-ଆଲ୍ଲାର ସିନ୍ଧାନ୍ତେର ଅପେକ୍ଷା କର । ଏରପରିଇ ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାର ସଂପର୍କିତ ଏଇ ଆୟାତ ନାଜିଲ ହେଲା । ଆଲ୍ଲାହ ବଲଲୁ-

‘ତୋମାଦେର ସନ୍ତାନଦେର ବ୍ୟାପାରେ ଆଶ୍ଲାହ ତୋମାଦେର ଆଦେଶ ଦିଜେନ୍ ସେ, ପ୍ରବୃତ୍ତର ଅଶ ଦୂରଜନ ନାରୀର ସମାନ । ସଦି (ମୃତ ବ୍ୟାଙ୍ଗିର ଓରାବିଶ) ଦୂରେର ଥେକେ ବେଶୀ ଘେରେ ହେଲେ ତାହଲେ ତାଦେରକେ ‘ତରକା’ର ଦୂରି ତୃତୀୟଂ ଦେଇ ହୋଇ, ଆର ସିଲ ଏକଟି ଘେରେଇ ଓରାବିଶ ହେଲେ ତାହଲେ ଅକ୍ଷେତ୍ରକେ ‘ତରକା’ର ଶୁଣ୍ଟ ଶ୍ରୀପାତ୍ରା ପ୍ରତିଜ୍ଞନକେ ‘ତରକା’ର ଶୁଣ୍ଟ ଶ୍ରୀପାତ୍ରା ଉଚ୍ଚ ଆର ।

বৰ্দি সে সন্তান না হৈথে ধাৰ এবং শুধু মাতাপিণ্ডাই বৰ্দি তাৰ ওয়াৰিশ হৱ তাহলে থাকে তৃতীয় অংশ দেৱা হোক, আৰ বৰ্দি মৃত বাঞ্ছিৰ ভাই বোনও থাকে তাহলে মা উপৰ্যুক্ত অধিকারিনী হৈবে। (এসৰ অংশ সে সময় দেখা হৈবে) বখন মৃত বাঞ্ছিৰ সন্মৈষত প্ৰণু' কৱা হৈবে এবং তাৰ খণ পৰিশোধ কৱে দেৱা হৈবে। তোমৱা জ্ঞাননা যে, তোমাদেৱ মাতাপিণ্ডা এবং তোমাদেৱ সন্তানদেৱ ইধেয় যে উপকাঠোৱ দিক থেকে তোমাদেৱ নিকটতৰ রয়েছে। এসৰ অংশ আজলাহই নিৰ্জনীণ কৱে দিয়েছেন এবং আজলাহ নিঃসন্দেহে সৰ বাস্তবতা সংপত্তকে' ক্ৰিয়াকৈফহাল এবং সৰ সুবোগ-সুবিধে সংপত্তকে' অবহিত আছেন।

এবং তোমাদেৱ স্তৰীয়া যা কিছু ছেড়ে গৈছে তাৰ অকৰ্কেক অংশ তোমৱা পাবে যদি সে সন্তানহৈনা হৱ। আৱ যদি সন্তান থাকে তাহলে 'তৰকা'ৰ এক-চতুৰ্থাংশ তোমাদেৱ, অবশ্য তাৰ অসীমত বৰ্দি পুৰো কৱে দেৱা হৱ আৱ তাৰ খণ বৰ্দি আদায় কৱে দেৱা হৱ—এবং তাৰা (স্তৰীয়া) তোমাদেৱ 'তৰকা' থেকে এক চতুৰ্থাংশৰ অধিকারিনী হৈবে বৰ্দি তোমৱা নিঃসন্তান হয়ে থাক; নৱতো বৰ্দি সন্তান থেকে থাকে তাহলে (স্তৰীদেৱ) অংশ হৈবে অষ্টাংশ, অবশ্য তোমাদেৱ কৃত সীমৈষত প্ৰণু' কৱাৰ এবং তে মাদেৱ যে খণ রয়েছে তা আদায় কৱাৰ পৰ।

আৱ বৰ্দি পুৰুষ অথবা নারী (ধাৰ মীৰাস বণ্টনেৰ অপেক্ষায় রয়েছে) নিঃসন্তান হৱ এবং তাৰ মা-বাপও বৰ্দি জীৱিত না থাকে; অবশ্য তাৰ এক ভাই বা এক বোন বৰ্দি বত'মান থাকে তাহলে ভাই এবং প্রত্যোকেই বৰ্ষাংশ পাবে, আৱ ভাই বোন বৰ্দি একাধিক থাকে তাহলে মোট 'তৰকা'ৰ এক-চতুৰ্থাংশৰ তাৰা সবাই শৱীক হৈবে বৰ্দি তাৰ কৃত সীমৈষত প্ৰণু' কৱা হৱ আৱ যে খণ মৃত বাঞ্ছি রেখে গৈছে তা আদায় কৱে দেৱা হৱ—এই শতে' যে তা যেন ক্ষতিকৰ না হৱ। এই আদেশ হচ্ছে আজলাৰ পক্ষ থেকে এবং আজলাহ অত্যন্ত জ্ঞানী, মৰ্শী ও নম্র ভাৰী।"

(নিসা—১১-১২)

ব্যক্তি এই আয়াত নাযিল হয় তার পুরপরই প্রিয়নবী (সঃ) সেই দ্রষ্টব্য মেঝের চাচাকে ডেকে বললেন—

‘সাআদের উভয় মেঝেকে দুই-ভূতীয়াংশ এবং মাকে অঞ্চলীয় তাহার পরে থা অবশিষ্ট বাঁচবে তা হতামার।’

দুনিয়ার ইতিহাসে মেঝেদের উত্তোধিকার দখলের এটাই সর্বপ্রথম দ্রষ্টব্য। মেঝেদের অধিকার প্রতিষ্ঠার এই ক্রিতি সম্পূর্ণরূপে ইসলামেরই আপ্য।

মেঝেদের তথা নারী জাতির এই অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য প্রিয়নবীকে কত যে সংগ্রাম সাধনা ও প্রতিকূলতার সম্মুখীন হতে হয়েছে তা যে কোন সূর্যিচারকার্য বিপ্লবী চিন্তাবিদ অনুমান করতে পারেন। কত শতাব্দির ধরে অচলিত প্রথা ও অন্যান্য অভ্যাসের প্রতিষ্ঠিত ধ্যান-ধারণাকে বদলে দেন্না সহজ কথা ছিল না। কিন্তু প্রিয়নবী (সঃ) আক্ষণ্য আদেশ মোতাবেক অবাহত প্রচেষ্টা চালিয়ে থান এবং যাবতীর প্রতিকূলতার বিরুদ্ধে আপোষহীন জেহাদ করতে থাকেন। এভাবে তিনি দীর্ঘ সংগ্রাম সাধনার পুর দুনিয়াতে প্রথমবারের মতো নারী জাতির অধিকারসহ শর্যাদা প্রতিষ্ঠায় সাফল্য অর্জন করেন। এর মাধ্যমেই নারী জাতির সার্ত্যকারের মূল্যের পথ সন্নিশ্চিত হয়।

ইসলামের এই বিপ্লবী সাফল্যের পেছনে যেমন রয়েছে প্রিয়নবীর নিরবচ্ছিন্ন সংগ্রাম সাধনা, তেমনি নারীদের মূল্যের অর্জনের এই নতুন আদশ বাস্তবায়নে গোটা সবচেয়ে পরিবেশটাই বিগমনে হতবাক হয়ে থাএ। অনেক প্রয়োগে এই আদেশ শুনে শুঁকা প্রকাশ করে পুরস্পর নানা রূপক কথাবাতী বলতে লাগলো। কেউ কেউ বললো—“কি অবাক কথা; এখন প্রীরা চতুর্থাংশ পাবে, মেঝেদেরকে অক্ষেকাংশ দিতে হবে আর ছোট ছেলেপুলেদেরকেও ‘তরকা’র অংশ দিতে হবে। অথচ তারা কেউ যুক্ত করে না আর যুক্তিভ্য সম্পদও কুড়িয়ে আনে না।” এরপর এসব ব্যক্তি নিজেরাই ভেবেচিষ্টে বললো—“থাক থাক, আপাততঃ চুপচাপ সব কিছু শুনে থাও। সময় কাটার সাথে সাথে এসব কথা সবাই ভুলে থাবে অথবা এ খবরের জাইন আদেশ-গুলোকেই পরিবত’ন করে দেবো হবে।” কিন্তু তাদের সেই ধারণার বিপরীত প্রিয়নবী (সঃ) নারীদের অধিকারদানের কথা বৈজ্ঞানিক না তেমনি নারী-

দৈর অধিকার সংক্রান্ত আইন আদেশে কোন রকম সংশোধনও করেননি বরং ব্যবাহ তিনি এসব আইন আদেশকে কাষ্ট্য করী করেন এবং লোকদেরকে তা ব্যথাযথভাবে পালন করার জন্যে বাধ্য করেন। প্রয়নৰীর মেই ইসলামী বিশ্লেষণে কেতো সাৰ্বজনীন ও সৰ্বাঙ্গিক ছিল এ থেকে তাৰ অগ্রণী পাওয়া যায়। এৱপৰি অবস্থার অনেকে পৰিবৰ্তন হয় কিন্তু আজ সব্বত্ত নারীদেৱ অধিকার সংক্রান্ত ইসলামী আইন ও আদেশগুলি অক্ষরে অক্ষরে কাষ্ট্য কৰী হচ্ছে। যুগ ও পৰিবেশ বদলেছে সত্য কিন্তু কোন যুগে কোন পৰিবেশে ইসলামেৱ আইন পৰিবৰ্তনেৱ প্ৰয়োজন দেখা দেৱননি কথনোই। ইসলাম যে সব'মানবতাৰ চিৰমতন ও প্রাভাৱিক জীৱন ব্যবস্থা এটা তাৱই অন্যতম বাস্তব দৃষ্টান্ত। বস্তুত: আল্লার আদেশে প্ৰিৱেলী (সঃ) যে ইসলামী জীৱনাদৰণেৱ বাস্তবায়ন কৰেন তাৰ সব'কালেৱ সৰ্বদেশেৱ সব'মানবতাৰ জনোই কল্যাণকৰ এবং অপৰিবৰ্তন'নীয়ম ব্যবস্থা। কাৰণ এটা এই বিশ্ব প্ৰকৃতি এবং মানুষেৱ সুস্থিৱাই দেয়া জীৱন ব্যবস্থা; এটা কোন ভাৱনা বিলাসীৱ খামখেৱালি নহয়।

## তৱকাম্প (ত্যক্ত সম্পত্তিতে) নারীৱ উত্তোলিকাৰ সংক্রান্ত কামুকটি কথা

নারীৰ তৱকাম্প ওয়াৰিশ ব্যবাহ ভিত্তি হচ্ছে এই আংশিকটি—

‘প্ৰৱ্ৰিদেৱ জনো এই সংপদে অংশ রয়েছে যা মা বাপ এবং নিকটা-আৰীৱৰা রেখে গেছে। তা কম হোক বা বেশী (আল্লার পক্ষ থেকে) নিষ্কাৰিত রয়েছে।’ (নিসা-৭)

কিন্তু মনে গ্ৰাহণতে হবে যে, নারীৰ অংশ ওয়াৰিশদেৱ মধ্যে পৰিবৰ্ত্তন হতে থাকে আৱ তাৰ মত বাস্তুৰ সাথে তাৰ নৈকট্য ও দৃষ্টেৱ উপৰ ভিত্তিশৈলী হয়ে থাকে। এভাৱে বিভিন্ন নিকটাআৰীদেৱ সাথে তাৰ মানুও বিভিন্ন রকম হয়ে থাকে, নৈচে আমৰ (তাৰ পৰ্যট কৰে দিছি)।

১। ক) তৱকাম্প বোন, ভাইয়েৱ অধে'কাংশ পাবে আৱ তাৰ ঘৰ্জ্জু অগ্রণ হচ্ছে কোৱানেৱ এই আংশিকটি—

‘তোমাদেৱ সন্তুনদেৱ ব্যাপারে আল্লাহ তোমাদেৱ আদেশ দিচ্ছেন যে প্ৰৱ্ৰিদেৱ অংশ দুই নারীৰ সমান।’

୩) କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀରାଧିକାରୀଙ୍କର ସମ୍ମାନ ପାଇବାର ଅଧିକାର ହେଉଥିବା ଏକା ହରା ତାହଲେ ଦେ ପୂର୍ବୋ ତରକାର ଅଧୀକାର ପାଇବେ । ଆଜାର ତାର ସଂକଳି ଅମାଗ୍ର ହଚେଛ ଏହି ଆମାରତ—

‘‘ସଦି ହେଉ ଏକା ହରା ତାହଲେ ତରକାର ଅଧିକାର ଅଧିକାର ପାଇବେ ।’’

୪) ଆର ସଦି ମେରେ ଏକାଧିକ ହରା ତାହଲେ ତାରା ପୂର୍ବୋ ତରକାର ଦ୍ରଷ୍ଟି ତୃତୀୟାଂଶ ଭାଗ ପାଇବେ । ଆର ତାର ସଂକଳି ଅମାଗ୍ର ହଚେଛ ଏହି ଆମାରତ—

‘‘ସଦି ହେଉ ଦ୍ରଷ୍ଟି-ଏର ବେଶୀ ହରା ତାହଲେ ତାରା ପୂର୍ବୋ ତରକାର ଦ୍ରଷ୍ଟି ତୃତୀୟାଂଶ ପାଇବେ ।’’

୨, କ) ମାନ୍ୟର ଉତ୍ତରାଧିକାର ସହ ସଂପକେ’ ପରିଷ କୋରାନେର ବଣ୍ଣନା ହଚେ—

‘‘ସଦି ହୃତ ସାଙ୍କି ସମ୍ଭାନ ରେଖେ ସାର ତାହଲେ ତାର ମାତାପିତା ତାର ତରକାର ୬ ଶତାଂଶ ପାଇବେ ।’’

୫) ‘‘କିନ୍ତୁ ସଦି ନିଃସମ୍ଭାନ ହରା ତାହଲେ ମା ମୋଟ ସଂପାଦିତ ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ ପାଇବେ ।’’

ଅର୍ଥ ୧୯ ମାତ୍ର ସାଙ୍କିର ସଦି କୋନ ସମ୍ଭାନ ନା ଥେବେ ଥାକେ ତାହଲେ ତାର ମା ପୂର୍ବୋ ସଂପାଦିତ ଏକ-ତୃତୀୟାଂଶ ଏବଂ ବାପ ଦ୍ରଷ୍ଟି-ତୃତୀୟାଂଶ ପାଇବେ ।

୬) ‘‘ସଦି ହୃତ ସାଙ୍କିର ସମ୍ଭାନ ନା ଥାକେ, କିନ୍ତୁ ଭାଇ ବନ୍ଦିନୀ ଥାକେ ତାହଲେ ମା ହରା ଶତାଂଶ ପାଇବେ ।’’

ଅର୍ଥ ୨୦ ନିଃସମ୍ଭାନ ହୃତ ସାଙ୍କିର ସଦି ଭାଇ ବନ୍ଦିନୀ ଥାକେ ତାହଲେ ମାନ୍ୟର ଅଂଶ ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ ଥେବେ କମେ ଶତାଂଶ ହମେ ମାବେ ।

୭) ଶ୍ରୀରାଧିକାର ସହ ସଂପକେ’ ପରିଷ କୋରାନେ ବଲା ହେବେ—“ଏବଂ ତାରା (ଶ୍ରୀରାଧିକାର) ତୋମାଦେର ‘ତରକା’ ଥେବେ ଏକ-ଚତୁର୍ଥାଂଶେର ଅଧିକାରିନୀ ହେବେ ସଦି ତୋମରା ନିଃସମ୍ଭାନ ହେବେ ଥାକ । ନାହାତେ ସମ୍ଭାନ ରେଖେ ସାବଧାନ ଅବଶ୍ୟକ ତାଦେର ଅଂଶ ହେବେ ଅଭିଗ୍ରାଂଥ ଏହପରେ ସେ ତୋମରା ସେ ଓମ୍ପାଇତ କରେଛୋ ତା ପରିଣ କରେ ଦେଇବା ହେବେ । ଏବଂ ତୋମରା ସେ ଖଣ ରେଖେ ଗେହୁ ତା ଆଦାଯି କରେ ଦେଇବା ହେବେ ।”

## মেয়ের অংশ ছেলের আজ্ঞা'ক কেমি ?

বাহ্যিক হওতে। মনে হবে যে, ইসলাম মেয়েকে ছেলের অক্ষে'ক অংশ দিয়ে সমতাপূর্ণ ব্যবহার করেন। কিন্তু কথাটা সঠিক নয়। গোটা ব্যবস্থাটা সম্পর্কে' যাদের পড়াশুনা ও ধারণা পূর্ণাঙ্গ নয় তারাই এ ধরনের কথা বলে থাকেন। একটু ভাবনা চিন্তা করলেই কথাটি স্পষ্ট হয়ে যাব। এটাতে। জানা কথা যে পুরুষকেই পরিবার পরিচালনার গুরুদার্শী পালন করতে হয়। পরিবার পরিজনের লালন-পালন করার এবং তাদের ভালমান সব কিছু দেখা-শুন। পুরুষই করে। নারীকে এই কঠিন দায়িত্ব থেকে মুক্ত রাখা হয়েছে। এ ছাড়া পুরুষকে নারীর মোহর ও অন্যান্য দায়িত্ব পালন করতে হয়, বোনদের বিয়ে-শাদী দিতে হয় এবং উপহার উপবেশনও পাঠাতে হয়। বিয়ের পুর স্ত্রীর ভরণ-পোষণের ভারটাও পুরুষের। অম, ব্যয়, বাসস্থান ইত্যাদির ব্যবস্থা করাটাও পুরুষেরই কর্তব্য। অন্যদিকে বোনের উপর এ ধরনের কোন দায়িত্বই নেই, সময়ে সময়ে বোন ভাইয়ের কাছ থেকেই এটা-গুটা পেয়ে থাকে। বোন তার বিয়ের পুর স্বামী'র মোহরও পায় এবং স্বামী'র সম্পত্তিতেও তার অংশ থাকে। অর্থাৎ বোন বাপের বাড়ীতেও অংশ পায় আর স্বামী'র বাড়ী-তেও অংশ পায়। অন্যদিকে ভাই কেবল একদিকেই অংশ পায়। তা ছাড়া বোনের কোন দায়িত্ব নেই অথচ ভাইকে সবচিক দেখাশুনা করতে হয় প্রত্যোক-কেই কিছু না কিছু দিতে হয়। সন্তানদির জন্মের পর ভাইয়ের দায়িত্ব আরো বেড়ে যাব। যেমন তাদের লালন পালন চিকিৎস। শিক্ষা ইত্যাদির ব্যবস্থা করা। কিন্তু এসব ক্ষেত্রে নারীকে কোন দায়িত্ব পালন করতে হয় না।

এসব দিক বিবেচনা করলে দেখা যাব যে স্ব ক্ষেত্রে সব দিকে সব ব্রক্ষেত্র দায়-দায়িত্ব কেবল ভাইকেই পালন করতে হয়। বৃত পরিশ্রম বৃত সংশ্লাপ করতে হয়। সূতরাং এই গুরুদার্শীর পরিপ্রেক্ষিতে ভাই বৈদ বোনের চেয়ে দ্বিগুণ অংশ পেয়ে থাকে তাহলে সে খুব একটা যে বেশী পাচ্ছে তা নয়। অর্থ বোন অর্থাৎ মেয়ের সম্পত্তির অক্ষে'ক অংশ পাওয়ার সাথে সাথে স্বামী'র কাছ থেকে মোহর ভরণ-পোষণ ইত্যাদি সব কিছুই পাচ্ছে। তাকে কারো কোন আধি'ক সাহায্য-সহবাসিতাও করতে হয় না উভয়পক্ষ থেকে উপহারাদিও সেই পায়। এসব ব্যক্তিগত আলোকে প্রতিটি বিবেকবান ব্যক্তিই ইসলামের এই বট্টন

ବ୍ୟବସ୍ଥାକେ ଓ ଇନ୍‌ସାଫିଭିତ୍ତିକ ବଳତେ ବାଧ୍ୟ ହେବେନ । ବସ୍ତୁତଃ ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ ସୀମି ପ୍ରବୃତ୍ତିକେ ନାରୀର ତୁଳନାର ବୈଶୀ ଅଂଶ ନା ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରାଂ ଦ୍ୱାରା ପାଲନେର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦେଖନେ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ଜନ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଦେକ ବୈଶୀ ବ୍ୟାପକ କରେ ଇସଲାମ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବାନ୍ଧବ-ଭିତ୍ତିକ ସ୍ଵଚ୍ଛାଇ କରିଛେ ।

ଏ ପ୍ରମାଣେ ଏକଟି ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା ଉପରେ ପାରେ ବୈ, ଆଧୁନିକ ସ୍ଥାଗେ ସଥିନ ନାରୀ ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତିର କଂଧେ କଂଧ ମିଳିଯେ କାଜକର୍ତ୍ତା କରିଛେ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଦାରିଦ୍ର ପାଲନ କରିଛେ ଆର ଉପାର୍ଜନ କରେ ବ୍ୟବଭାବ ନିର୍ବାହେ ସହଦୋଗିତା କରିଛେ ତାହଲେ ଏଥିରେ କି ପ୍ରବୃତ୍ତିର ଅର୍ଦ୍ଦେକି ଅଂଶ ପାବେ ? ସ୍ଥାଗେର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛେ ଏବଂ ତାଇ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଓ ନାରୀର ଶର୍ମ୍ୟ ତରକାର ବନ୍ଦନାର ପ୍ରଶ୍ନ ମହତ୍ତମ ହାପନ କରା ଉଚ୍ଚିତ ।

ଅ ଧରନେର ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ବୈଶ ହାତିପ୍ରଶ୍ନ ମନେ ହଲେଓ ବାନ୍ଧବେ କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟୋଜ୍ୟ ନାହିଁ । (ଆସଲେ ନାରୀ ଆର-ଉପାର୍ଜନ କରିଲେ ଓ ଦାରିଦ୍ର-ଦାରିଦ୍ର ଠିକ୍ ଆଗେର ମତେ ଏଥିନେ ପ୍ରବୃତ୍ତିକେଇ ପାଲନ କରିଲେ ହୁଏ । ନାରୀ ଆଗେର ଅତ ଏଥିନେ ପିତୃଗୁରୁ ଓ ସ୍ବାମୀଗୁରୁ ଥେକେ ସମ୍ପଦିର ଅଂଶ ପେଣେ ଥାକେ ମୋହର ଓ ଉପହାରାଦି ପେଣେ ଥାକେ ଏବଂ ଆଜକାଳ ମେ ସେ ସେ ଆର-ଉପାର୍ଜନ କରେ ଥାକେ ତାକେ ସମ୍ପଦ୍ରୂପେ ତାରଇ ଏକତ୍ରାବେ ଥାକେ । ତାର ଏଇ ଅଜୀତ ଅଧି ମେ କାଟିକେ ଦିଲିତେ ବା ମେ କୋନ ରକରେ ଦାରିଦ୍ର ପାଲନେ ବାଧ୍ୟ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆଗେକାର ସ୍ଥାଗେର ମତେ ଆଜକରେ ପ୍ରବୃତ୍ତିକେ ଓ ସବ ରକରେ ପାରିବାରିକ ଓ ସାମାଜିକ ଦାରିଦ୍ର ପାଲନ କରିଲେ ହୁଏ । ସ୍ଥାଗ ପାଲଟାଲେଓ ଆସି ଅବସ୍ଥା ଓ ବାବସ୍ଥାର ତେବେନ କୋନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଲି । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରାଂ ଇସଲାମ ବୈ ନୀତି ଓ ବିଧି ପ୍ରବତ୍ତନ କରିଛେ ତା ଏଥିନେ ଡେମନି କାଷକରୀ ଥାକା ଜରୁରୀ । )

ଆସି ଅବସ୍ଥାର ସାଥେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅବଗତି ନା ଥାକାର କାହାରେ କୋନ କୋନ ବିଦ୍ରାନ୍ତ ଲୋକ ଇସଲାମୀ ଆହିନ ବିଧି ସଂଶୋଧନେର କଥା ବଲେ ଥାକେନ ଏବଂ ନାରୀ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ପ୍ରଶ୍ନ ମହିଳାଙ୍କ ପାଲନକୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାର କାହାର ମାରପାଞ୍ଚିଚେ ଆଟିକ ପଡ଼େଛେ । ଅବସ୍ଥାର ସ୍ଥାନକ ଧାରାର ଜାଗିମେ ପଡ଼େ ତାରା ଆଜାର କୋରାନେର ଏଇ ଆହାତେର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ବଲେନ-ସେ ଆସାନ୍ତ ଆଜଲାହ ବ୍ୟା-  
ହେନ—

‘পুরুষ নারীর উপর দায়িত্বশৈলি, এই ভিত্তিতে ষে, আল্লাহ এদের  
মধ্যে অতোককে পরম্পরারের উপর মর্যাদা দিবেছেন এবং এই ভিত্তিতে  
যে, পুরুষ নিজের ধন-সম্পদ ব্যব করে।’ (নিসা-৩৪)

বাস্তব অবস্থা সম্পর্কে অক্ষ এবং বিজ্ঞান লোকেরা মনে করে ষে ‘যেহেতু  
নারী জীবনের সব দিক ও বিভাগে কাজ করতে শুরু করেছে এবং তাদের  
প্রয়োজন পুরণের জন্যে আজ তারা আর পুরুষের মুখ্যাপেক্ষী নয়—বরং তারা  
আজ পুরুষকেই সাহায্য সহযোগিতা করছে। এই জন্যে পুরুষকেই দায়িত্ব-  
শৈল মনে করার কোন কারণ নেই এবং ষে যুগে এই আয়াত নাযিল হয়েছে  
এখন সে যুগ নেই। তাই সেই নীতি ও আইন এখন অবশ্যই বিচ্ছিন্ন হওয়া  
দরকার।’

এ ধরনের কিছু প্রশ্নের জবাব আমরা একটু আগেই দিয়েছি। এখন আমরা  
আরেকটি দ্রষ্টব্যকে ধৈরে বিষয়টার পর্যালোচনা করব। আসলে আধুনিক  
যুগে ইসলামী আইনের কার্যকরীতা সম্পর্কে প্রশ্ন উত্থাপনকারীদের আপ-  
ত্তিতে কোন ধ্রুক্ত নেই এবং তাদের প্রশ্ন ও আপৰ্যাপ্ত বাস্তবের আলোকে ধ্বনি  
নিঃস্পত্ন প্রমাণিত হয়।

আপত্তিকারকরা এটাতো স্থল দ্রষ্টব্যে দেখতে পান যে নারীরও কাজ  
করছে; ‘কিন্তু তাদের কাজের ধরণ-ধারণা তাদের ধোগ্যতা ও ক্ষমতা এবং  
তাজের কাজকর্মে’ নিয়োজিত ধারার আনুপোতিক হার এবং কাজের মান গুরুত্ব  
কোন পর্যায়ের ইত্যাদি বুনিয়াদি প্রশ্নের জবাব একান্তই নৈরাশ্য ব্যাঙ্গক-  
তারা ষে সব কাজ করে এবং যে সব কাজ করতে সক্ষম তা খুবই নগণ্য পর্যায়ে  
হয়ে। তুলনামূলকভাবে একান্তই গুরুত্বহীন তা ছাড়া তাদের প্রত্যাবৃত্তি  
প্রকৃতির বিরুদ্ধে কাজ করতে গিয়ে ষে সব জটিল, আধিক, মানসিক ও  
নৈতিক সমস্যার সংশ্টি হয়েছে তাতে লাভের চেয়ে ক্ষতির অংশটাই অনেক  
বড়। এর পরিপত্তিতে আধুনিক নারী উন্নত চার্টিংক ও আধুনিক গুণ-  
বলি ও অস্ত্রাবোধ ধৈরে সম্পূর্ণতাপে বর্ণিতা হয়ে পড়েছে। প্রাভাবিক  
বিধিবিধানের বিভিন্ন বিভাগ ফলে আধুনিক নারী তার আস্ত্র-যৰ্যাদাঃ

ଏବଂ ସେଇ ସମ୍ମାନ ଧେକେ ସଂଗ୍ରହ କରି ପରିଣମ ହେଲା ଯା ଦେ ମା ଓ ନାରୀ ହିସେବେ ପେଶେ ଆସିଛି, ଯେ ସବ ଗ୍ରୁଣ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟେର କାରଣେ ଇସଲାମ ତାର ଅଧିକାର ଓ ସର୍ବାଦୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରେଛି ଆଜ ସେ ସବ ଗ୍ରୁଣ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ ବଜର୍ଗରେ ଫଳେ ଆଧୁନିକ ନାରୀ ଏକାକ୍ଷଣ ଗ୍ରୁହିଣୀ ଏବଂ ଉପେକ୍ଷିତ ଜୀବେ ପରିଣମ ହେଲା । ଆଜ ଆଧୁନିକ ନାରୀ ନିଜେଦେଇ ହଠକାରୀତାର କାରଣେ ପ୍ରାର୍ଥନେର ଭୋଗ୍ୟ ଓ ପଣ୍ଡ ବସ୍ତୁତେ ପରିଣମ ହେଲା, କରେକଟି ପରମାର ବିନିଯୋଗେ ଆଜ ତାର ବାନ୍ଧିତ ଧୂଲୋର ଲୁଟୋଛେ । ବସ୍ତୁତଃ ଆଧୁନିକ ନାରୀ ଆଜ ଅଭିନ୍ନ ଓ ଚରିତହିଁନ ପ୍ରାର୍ଥନେର ଖେଳା ଓ ଚିନ୍ତାବିନୋଦନେର ଏକଟି ତୁଳ୍ଯ ମାଧ୍ୟମେଇ ପରିଣମ ହେଲେ ଗେଛେ । ଇସଲାମ ନାରୀର ଏହି ଅଧଃପତନ ଓ ଅବଘାନନା ଦେଖିତେ ଅନିଛୁକ । ଇସଲାମ ଆଗେର ମତୋ ଏଥିନେ ଏବଂ ଅନାଗତ ଭାବିଷ୍ୟତେ ନାରୀର ଆସଲ ଅଧିକାର ବହାଲ କରିତେ ଚାଯ । ସଂତରାୟ ଇସଲାମୀ ନୀତି ଓ ଆଇନେର ସଂଶୋଧନେର ଅଳ୍ପ କୋନଦିନିଇ ଉଠିତେ ପାରେ ନା । ଇସଲାମୀ ଆଇନ ଓ ନୀତି ଛାଡ଼ା ନାରୀ ବା ପ୍ରାର୍ଥନେ କାହୋ ଅଧିକାର ଓ ସର୍ବାଦୀ ବହାଲ ଧାରିତେ ପାରେ ନା; ବଳାବାହୁତ୍ୟ ଇସଲାମ ଗୋଡ଼ା ବିଶ୍ୱାନବତ୍ତାର ସର୍ବକାଲେର ଶାସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା । ଏଇ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ କୋନଦିନ କୋନ ସ୍ଵର୍ଗ ଶେଷ ହେବେ ନା ।

କୋରାନେର ଆମ୍ବାତ ଆସିଲେ ଇସଲାମେର ସାମାଜିକ ଆଇନେର ସାଥେ ସାମଞ୍ଜଶୀଳତା ବ୍ୟକ୍ତାର ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତ ତାର ପ୍ରକଟିକରଣ ହିସେବେ ନାଜିଲ ହେଲେ ବା ଯେ କୋନ ପରିବାରେର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ତାର ନାରୀହେତୁର ଜନ୍ୟ ଅପରିହାର୍ୟ । ଅର୍ଥାତ୍ ପାରିବାରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଚିତ୍ତିଶୀଳତାର ଜନ୍ୟ ବ୍ୟନିଯାଦି ନୀତି ଘୋତାବେକ ପ୍ରାର୍ଥନେ ହେବେ ପରିବାରେର ଅଧାନଦାୟିତ୍ୱଶିଳ । ଏଠା ଏକାକ୍ଷଣଭାବେଇ ପରିବାରକାରୀ ପ୍ରକାର ଏବଂ ଏ ବ୍ୟାପାରେ ପ୍ରାର୍ଥନେକି ସବାର କାହୋ ଜ୍ଞାନିହିଁ କରିବାକୁ ନାହିଁ ।

ଆମ୍ବାତର ବାହ୍ୟକ ଅର୍ଥ ଏଠାଇ ଆର ତାର ଅଭ୍ୟକ୍ରମୀଙ୍କ ଅର୍ଥ ଦେଇ ମାନ୍ସିକ ବିଧିର ପ୍ରକଟିକରଣେ ଦିକେଇ ଇଞ୍ଜିତ ବହନ କରେ ।

- ୦ - ୦ - ୦ -

ଦ୍ୱିତୀୟ ପରିଚେତ

## ନାରୀ ଶିକ୍ଷା

### ଉପସ୍ଥାପନା

সମ୍ଭାନେର କାହେ ସବ୍ଦି କୋନ ଧନ-ସମ୍ପଦି ନା ଥାକେ ତାହଲେ ତାଦେର ବ୍ୟାପକାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହେର ପଦ୍ମା ଦାରିଦ୍ର ପିତାର ଉପର ମାନ୍ଦ ଥାକବେ । ଆର ଏହି ଦାରିଦ୍ର ଶ୍ରୀମତୀ ଓ ବ୍ରାହ୍ମନୋ ପରାନୋ ପର୍ବତୀଙ୍କ ସୀମିତ ଥାକବେ ନା, ବରଂ ସମ୍ଭାନଦେର ଲିଖିତେ ପଡ଼ିଯେ ନାମିତିତେ-ଚରିତେ ସଭାକାରେର ଭାବୁ ଘୁମଳମାନ ହିସେବେ ଗଡ଼େ ତୋଳାଏ ତାର ଦାରିଦ୍ର, ସାତେ କରେ କରେ ତାରା ଜୀବନେର ବିହକ୍ତର କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରେ ସଥାଥ୍-ଭାବେ ନିଜେଦେର ଦାରିଦ୍ର ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଲନ କରୁତେ ମନ୍ଦମ୍ଭ ହନ । ସବ୍ଦି କୋନ ପିତା ତାଁର ଏହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଲନେ କୋନ ବ୍ୟକ୍ତମେର ଅବହେଲା କରେ ତାହଲେ ପ୍ରିୟନବୀର ପ୍ରବିତ୍ତ ହାଦୀସ ଯୋତାବେଳେ ତିନି ପାପେର ଭାଗୀ ହବେନ । ପ୍ରିୟନବୀ ବଲେଛେ—

“ଆନ୍ଦୋଳର ପାପୀ ହବାର ଜନ୍ମେ ଏକଥାଇ ସଥେଷ୍ଟ ବେ ଯାଦେରକେ ମେ ଖାଣ୍ଡାଯା  
ତାଦେରକେ ନଷ୍ଟ କରେ ଦେସ୍ତ ।” ଅନ୍ୟ ଏକ ବ୍ୟାନ୍ତନା ମୋତାଥେକ ଯାଦେରକେ  
ଲାଲନ-ପାଲନ କରେ ।”

(ଆବ୍ଦେଉଦ-ନାସ୍‌ଜୀ-ହାକେମ)

ଇମ୍ବାଦମ ପରିବାର ପରିଜନ ଓ ସମ୍ଭାନ-ସମ୍ଭାନଦେର ଭରଣ-ପ୍ରୋତ୍ସମ୍ଭାନ ଉପର ଏତେ  
ଦୈଶ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରେହେ ସେ ତାକେ ଆଜ୍ଞାର ପ୍ରଥେ ବ୍ୟାପ ଦେଖେଣ୍ଟ ଉତ୍ସୁ ବଲେ  
ଦ୍ୱାସମ୍ଭା କରେହେ । ଦୈଶ୍ୟ, ପ୍ରିୟନବୀ ବଲେଛେ—

“ମୁବଚେରେ ଉତ୍ସ ଦୈନାର (ଅନ୍ଦା)–ଯା ଆନ୍ଦୋଳ ବ୍ୟାପ କରେ ମେଇ ଦୈନାର ଯା  
ମେ ନିଜେର ପରିବାର ପରିଜନ ଓ ସମ୍ଭାନଦେର ଜନ୍ମେ ବ୍ୟାପ କରେ, ଏବଂ ମେଇ  
ଦୈନାର ଯା ମେ ନିଜେର ବୌଢାର କରେ ଆଜ୍ଞାର ପ୍ରଥେ ଜିହ୍ଵାତ କରାର ଜନ୍ମେ  
ବ୍ୟାପ କରେ, ଏବଂ ମେଇ ଦୈନାର ଯା ମେ ନିଜେର ସାଥୀଦେଶ ମଧ୍ୟ ଆଜ୍ଞାର  
ପ୍ରଥେ ବ୍ୟାପ କରେ ।” (ଅନ୍ତର୍ମଳି-ତିରମିଜୀ !)

আবু কালাবা এই হাদীসের ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে বলেন—‘যেহেতু হাদীসে সব অথবা পরিবার পরিজন ও সন্তানদের কথা বলা হয়েছে এজনে শারী নিজেদের অপ্রাপ্তবয়স্ক সন্তানদের জন্যে ব্যায় করে আল্লাহ, তাদের আর উপাঞ্জ’নে সম্ভুক্ত দেবেন এবং তাদেরকে অভাব আন্টন ও দারিদ্র থেকে বাঁচায়ে রাখবেন।

পরিবার পরিজন তথা সন্তান-সন্ততির লালন-পালন ও শিক্ষা-দীক্ষার ব্যায় করার উপকারিতা সম্পর্কে প্রিয়মবৌর অসংখ্য হাদীস রয়েছে। এ সম্পর্কে অগ্রণ বিস্তর জ্ঞান স্বারূপ ধাকার কথা। সন্তরাঃ আমরা আর বিস্তারিত উল্লেখ করাচ্ছ না। আর এমনিতেও প্রতিটি ব্যক্তি তার সন্তানদের জন্যে শেখ ভালবাসা ব্যতো ব্যর করেই থাকে। এ পথে যত দুর্বল বিগদ ও সমস্যা আসে সেতা হাসি-মুখে সহ্য করে, কারণ এর সম্পর্ক ব্যক্তির হৃদয় ও আবেগ অনুভূতির সাথে সম্পৃক্ত। হৃদয় ও আবেগের এই ডাকে সাড়া দেন্তার জন্যে সে সবসম্বন্ধ অস্তুত থাকে। এটা শান্তব্যের স্বভাব। দুর্নিয়াতে এমন ব্যক্তি খুব অশ্রাকিলেই প্রাণের ধারে যে তার স্বভাবের এই ডাকে সাড়া দেবেন না। আর লাখের মধ্যে দু’ একজন এখন লোক পাওয়া গেলেও তারা হিসেবে পুড়ে না। সন্তরাঃ দেখা যায় যে ব্যক্তি ধনী হোক বা দারিদ্র নিজের আয় উপুঞ্জ’ন ঘোতাবেক নিজের পরিবার ও সন্তানদের জন্যে ব্যর নির্বাহ করে।

### ছেলে-মেয়ে সমান গুরুত্ব

ইসলাম এসেছে অঙ্কার শুরুগের কঠিন রূপ বিদ্যুৎ করে। গভীর সমাজম পরিবেশে শিনফু জ্ঞানের শিরা হয়ে ধীরে ধীরে বিস্তৃত হয় চারিদিকে। তখনো অক্ষয়গের ধরংসন্তুগ থেকে কখনো কখনো ধোঁয়ার কুণ্ডালি পাক থেরে উঠেছিল। এখানে ওখানে ছড়িয়ে ছিল অক্ষকারের আবহা-অবশেষ। এমনকি কোন কোন আলোকপ্রাপ্ত মুসলমানও অক্ষকারের প্রভাব থেকে সম্পূর্ণ মুক্তি অর্জ’ন করে উঠতে পারেন্ত। তখনো অজ্ঞ-মুখ্য’ লোকেরা কন্যা সন্তানের জন্মে দার্ননভাবে দৃঢ়িত হয়ে পড়তো। তখন সারা দুনিয়ার মতো আরবের লোকদের কাছেও মেরে বা নারীর কোন গুল্য বা মর্যাদা ছিল না। মেঝের জন্মে তারা যেমন নিরাশ ও অর্পাহত হয়ে পড়তো তেমনি ছেলের জন্ম হলে তারা আনন্দে উদ্বেগিত হয়ে উঠতো। তারা অনেক সময় তাদের কুন্যা সন্তানকে জীবন্ত আটিতে পুঁতে দিয়ে স্বিকৃত খাস নিতো। ভেবে দেখুন, সেই সময়ে সেই

পরিবেশে মেয়ের জন্মটা তাঁদের কাছে বাতোটা অবাক্ষুণীয় হিল। সেই ঘৰের লোকদের এই ঘৃণ্য মানসিকতার বাস্তব চিন্ত ফুটে উঠেছে পরিষ্ঠ কোরানের এই আভাসে—

“আর থখন এদের মধ্যে কাউকে কল্যা জন্মেছে বলে খবর দেয়া হয় তখন তার শুখে কালিমা ছেঁয়ে থায় এবং সে বিষ পান করার মতো হয়ে থায়। এই খবরে যে লজ্জার রেখাপাত করে তার কারণে লোক-দের কাছ থেকে লাঞ্ছিমে বেড়ার আর ভাবে যে, অপমানের সাথে মেঝেকে রেখে দেবো, নাকি মাটিতে পাঁতে দেবো? কি অন্দ সিদ্ধান্ত এসব লোক নিরে থাকে!” (নহল—৫৮-৫৯)

ইসলাম এসে ঘৃণ্য-বৃণ্ণাঙ্গতরের প্রতিষ্ঠিত এসব বাতিল ধারণা ও বিভ্রান্তির সম্বলে উৎখাত করে, মানুষের মন ইগঞ্জ থেকে কুসংস্কারের প্রতিবল আবজ্ঞা না থেকে পাক পরিষ্ঠ করে, ঘৰে-বাড়ীতে নারীর স্থান ও অর্থাদা নিষ্কারণ করে, তার অধিকার ও দারিদ্র বঢ়ন করে, মহা জীবনের অব্যাহত অভিযানে তাঁকে সহগায়ীনির সম্মান দেয়, পিতা স্বামী এবং অন্যান্যদের উপর তাঁর অধিকার ঘোষণা করে, তাঁর জন্যে সাধারণ শিক্ষা ও জ্ঞান বিজ্ঞানের দ্বারা গুলে দেয়। মেঝেদের এই অধিকার প্রতিষ্ঠার আন্দোলনে জনগনকে উৎসাহিত করাক উদ্দেশ্যে প্রিয়নবী ঘোষণা করেন—

“বাদেরকে আল্লাহতাবালা কিছু মেঝে দান করেছেন, তাঁরা যদি তাদের সাথে উল্লম্ব ব্যবহার করে তাহলে তাঁরা ওদের জন্যে জাহানামের প্রতিবন্ধক হয়ে থাবে।” (বুখারী)

হাদীসে উল্লেখিত “উল্লম্ব ব্যবহারের অর্থ” হচ্ছে তাদের উল্লম্বভাবে লালন-পালন ও শিক্ষাদাত্তা ও চারিটিক গুণাবলিতে উন্নত বরে গড়ে তোলা যাতে জীবন সমস্যার মোকাবেলা করতে পারে। বলাবাহুল্য সত্যিকারের শিক্ষা ছাড়া তা সম্ভব নয়। এই শিক্ষাই নর-নারীকে বধার্থ মানুষ তথা সত্যিকারের মুসলিমানে প্ররিণত করে। সুতরাং অন্য এক হাদীসে প্রিয়নবী (সঃ) ঘোষণা করেন—

“যার কাছে তিনটি বোন বা তিনটি মেঝে আছে অথবা দুটি বোন বা

দ্রষ্টব্যের আছে, আর সে যদি তাদের সাথে উত্তম বাবহার করে এবং তাদের ব্যাপারে আল্লাহকে ভয় করে,” (অন্য বর্ণনা মোতাবেক) সে তাদের আদৃ কায়দা শেধায়, তাদের সাথে সুন্দর বাবহার করে, তাদের বিষে দেশ তাহলে তার জন্যে জামাত রয়েছে।”

(আব্দুল্লাহ)

শুধু তাই নয়। ইসলাম নারীর হত অধিকার পূর্ণবর্হাল করেছে। বরং তাকে ছেলের বরাবর এবং কোন ক্ষেত্রে তার চেয়েও বেশী অধিকার দান করেছে? মেয়ে বা নারীকে কোন ক্ষেত্রেই অবহেলা করার সুযোগ ইসলাম দেখনা, ইসলাম এমন পিতাকে, যে ছেলে ও মেয়ে উভয়ের সাথে সহান বাবহার করেছে বিবাট পূর্ণকারের সুসংবাদ দিয়েছে। তাই প্রয়নবী বলেছেন—

“‘মার ঘরে মেরে রয়েছে এবং সে যদি তাদের কবরস্থ না করে, তাদের অপৰান ও ঘৃণা না করে, নিজের ছেলেদেরকে তাদের উপর অগ্রাধিকার না দেশ তাহলে তাকে আল্লাহ-তায়ালা জামাতে প্রবেশ করাবে না।’”

(আব্দুল্লাহ)

ইসলামের এসব শিক্ষা ও কর্মনৈতিকে স্নামনে রাখ্যন এবং অতীত অঙ্গকার শুণ ও আধুনিক অঙ্গকার যুগের বাস্তব অবস্থার পর্যালোচনা করে নিরপেক্ষভাবে বল্দন বেন নারীর সত্যিকার অধিকার ও পর্যাদা। ইসলাম দিয়েছে না অন্য কোন বাড়িল মৃত্যুদ দিয়েছে? ইসলাম ছেলে ও মেয়ের অধিকার ও দারিদ্রের পরিপ্রেক্ষিতে ভারসাম্যপূর্ণ ও সুবিচার ভিত্তিক ব্যবস্থা দিয়েছে তার কোন তুলনা অন্য কোথা ও দেখা যাবে কি? বস্তুত: শুধু ইসলামই ছেলেমেয়েকে একই গৃহস্থ একই পৰ্যাদা, এবং সমতাভিত্তিক ও ভারসাম্যপূর্ণ একই অধিকার দান করেছে। শিক্ষাদীক্ষা, জ্ঞান-বিজ্ঞান ও উন্নতির সরক্ষেত্র ইসলাম মেয়েদের জন্যেও উন্নত করে দিয়েছে।

এরপরও কেউ যদি এটা মনে করে যে নারীর অধিকার পূর্বৈর তুলনায় কম তাহলে সে বাস্তু যে নিরেট শুধু এবং ইসলামী শিক্ষা সংপর্কে শুধু অজ্ঞ তাতে কোন সন্দেহ থাকেন। কারণ তার এই ধারণা ইসলামের বাস্তব শিক্ষার সংগ্ৰহ পৰিপন্থী।

## ଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା (ଫରସ୍) ଅପରିହାସ'')

ଇସଲାମେ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁସଲିମ ନର ନାରୀଙ୍କ ଜନ୍ୟ ଅବଶ୍ୟ କତ'ବି  
(ଫରସ୍) ଘୋଷଣା କରା ହେବେ । ଇବନେ ମାଜାର ଅକାଟ୍ ପ୍ରମାନେର ମାଥେ ଏହି ସହୀହ  
ହାତୀସ ବଣ୍ଣନା କରା ହେବେ ଷେ—

“ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁସଲିମଙ୍କର ଜନ୍ୟ ଫରସ୍ ।” (ଇବନେ ମାଜା)

(ଏହି ହାତୀସ ମଂଗକେ) ଇରାକୀ ତାଂର ‘ତାଥରିଜ ଆଶ ଏହଇଯା’ ପ୍ରତ୍ୟେ ଲିଖେଛେନ୍ତି  
କୋନ କୋନ ଇମାମ ଏହି ହାତୀସର ବଣ୍ଣନାର ଧାରାବାହିକତାକେ ନିଷ୍ଠିତ ବଲେ ହିନ୍ଦ  
କରେଛେ ନିଷ୍ଠିତ ବା ସହୀହ ହାତୀସର କରେବଟି ଅଧିକାର ଶତ' ହଛେ । 1) ଅବାହତ  
ଧାରାବାହିକତା ଅର୍ଥ' ୧ ମାତ୍ରାନେ କୋନ ବଣ୍ଣନାକାରୀ ଅବତ'ମାନ ଥାକବେ ନା । 2)  
ବଣ୍ଣନାକାରୀ ସ୍ଵ-ବିଚାରକ ଏବଂ ଚାରିତ୍ରିକ ଓ ନୈତିକ ଗ୍ରୂବାଲିତେ ନିର୍ଭର୍ଯ୍ୟ  
ହେବେ । 3) ପରମଗ୍ରହଣି ମଂଗନ ଓ ବିଜ୍ଞ ହେବେ । 4) ଶ୍ରଦ୍ଧା ଏକଟିର ନମ ବର୍ଣ୍ଣ  
କରମଙ୍କେ କରେବଟି ହାତୀସର ବଣ୍ଣନାକାରୀ ହେବେ । 5) କୋନ ବରମେର ଦୋଷ-ଘୂଟ  
ଥେକେ ମୁସ୍ତ ଥାକବେନ ।)

‘ପ୍ରତିଟି ମୁସଲିମନ’ ଅର୍ଥ' ୧ ପ୍ରତିଟି ମୁସଲିମ ନର-ନାରୀ । ଏ ମଂଗକେ  
ଆଲେମ ଓ ଇସଲାମୀ ବିଶେଷଜ୍ଞଦେର କାରୋ ଗତିଭେଦ ନେଇ । ଅର୍ଥ' ୧ ପ୍ରତିଟି ମୁସଲିମ  
ନର-ନାରୀକେ କରମଙ୍କେ ଏତୁକୁ ଶିକ୍ଷା ଅବଶ୍ୟାଇ ଅର୍ଜନ କରତେ ହେବେ ଯେନ ତାରା  
ଜୀବନେର ମୌଳିକ ଜ୍ଞାନ ଓ ମୂଳ୍ୟବୋଧ ମଂଗକେ’ ଅବହିତ ହତେ ପାରେ । ଏ ଅସମେ  
ଆବ୍ଦ କାଳାବାର ଆରେବଟି ଉତ୍କଳ ଉତ୍ତମତଃ କରା ହେତେ ପାରେ । ‘ଏର ଚରେ ବଡ଼  
ପ୍ରାରମ୍ଭକାର ଆର କି ହତେ ପାରେ, ସେ ଛୋଟ ଛୋଟ ସମ୍ଭାନଦେର ପ୍ରେଚନେ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ  
ବ୍ୟାକ କରେ ସେ ଆଜ୍ଞାହ ହେବେ ତାଦେର ଜୀବନକେ ଘୋଲକଳାଯ ସ୍ଵନ୍ଦର ଓ ସତତାର ଗ୍ରୂହେ  
ସମ୍ବନ୍ଧ କରେନ ଏବଂ ତାର ମାଧ୍ୟମେ ତାରା ଉପକୃତ ହେବେ ଏବଂ କୋନ ବ୍ୟାପାରେ କାରୋ  
ମୁଖ୍ୟପ୍ରେକ୍ଷଣ ଥାକବେ ନା ।’ ବଲାବାହଲ୍ୟ, ଯାରା ସମ୍ଭାନେର ଜୀବନେର ବିହୁର କଳ୍ୟାଣେର  
ଜଣ୍ଣନୀ ଏବଂ ଉତ୍ସମ ଶିକ୍ଷା ଓ ମହ୍ୟ ଚରିତ୍ରେ ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇ ଜନ୍ୟ ସାଧ୍ୟରେ ବ୍ୟାକ  
କରେ ତାରା ସତ୍ୟାଇ ବଡ଼ ଭାଗାବାନ ।

ଏତେ କରେ ବ୍ୟାକ ଦେଲ ଷେ, ମାତ୍ରାପିତାର କାହିଁ ସମ୍ଭାନେର ଜ୍ଞାନାନ୍ୟ ଅନେକ ଅଧି-  
କାରେର ଅତେ ଭାର୍ଯ୍ୟାତମ ଗ୍ରୂହ୍ସମ୍ପଦ୍ୟ ଅଧିକାର ହଛେ ଏହି ସେ ତାରା ଛେଲେମେରେଦେର

ଶିକ୍ଷାର ସଥୋପ୍ୟକୁ ସାଧାରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ ତାଦେଇକେ ସତ୍ୟକାରେର ମୁସଲମାନ ହିସେବେ ଗଡ଼େ ତୁଳିବେ । ସଦି କୋନ କାରଣେ ପିତା ତାର ଛେଲେମେରେଦେଇ ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର ପରିବେ ଅକ୍ଷୟ ହୁଏ ତାହଲେ ଏହି ଦ୍ୟାନ୍ୟାତ୍ମକ ସରାସରି ସରକାରେର ଉପର ବର୍ତ୍ତବେ । ବାଞ୍ଚିତର ମୁସଲିମ ହେଲେ ଘେରେଦେଇ ଶିକ୍ଷା-ଦ୍ୟାନ୍ୟାତ୍ମକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରା ସରକାର ଓ ଜନଗଣେର ଅନାତମ ଅଧିକାର ଫର୍ଦ୍ଦ । କାରଣ ଉପ୍ୟକୁ ଶିକ୍ଷା-ଦ୍ୟାନ୍ୟା ଛାଡ଼ା ମାନବ ଜୀବନେର କୋନ ଅର୍ଥରେ ହୁଏ ନା ।

ଇସଲାମ ସମାଜକେ ଶାନ୍ତିଭାବର ଓ କଲ୍ୟାଣମୂଳକ ଭିତ୍ତିର ଉପର ଅତିର୍ଥାର ଜନ୍ୟ ଜନଗଣେର ପାଂଚଟି ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଅତିର୍ଥାର ନିଶ୍ଚରତା ଦେଇ । ଆର ତା ହଞ୍ଚେ ଶିକ୍ଷା, ଚିକିଂସା, ଅମ୍ର, ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ବାସନ୍ଧାନ । ଇସଲାମେର ଦୃଷ୍ଟିତେ ଅନ୍ଵସ୍ଥରେ ଚେଯେବ ବିବାଟ ସମସ୍ୟା ହଞ୍ଚେ ମାନୁଷେର ନୈତିକ ଚାରିତିକ ଅଧିଃପତନେର ସମସ୍ୟା । ସ୍ଵତରାଂ ଉପ୍ୟକୁ ଶିକ୍ଷାର ମାଧ୍ୟମେ ଜନଗଣକେ ସଂ ଓ ଚିତ୍ରବାନ କରେ ଗଡ଼େ ତୁଳିଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରି ହେବେ ଥାଏ । କାରଣ କୁଞ୍ଚ ବକ୍ଷେତ୍ର ସମସ୍ୟା ସାଧାରଣତଃ ଅମ୍ବ ଶୋଭୀ ଲୋକଦେଇ କୁଞ୍ଚବକ୍ଷେତ୍ର ଫଳେ ସ୍ଵର୍ଗିତ ହୁଏ । ପୁରୁଞ୍ଜିବାଦୀ ଶୋଷକ ଓ ସମାଜବାଦୀ ବାଟପାଡ଼ରା ସଦି ଜନତାର ଅଧିକାର ଓ ସବାଧି ନିଯେ ଛିନି ମିଳିନ ନା ଥେଲେ ତାହଲେ ଦୂରିଯାତେ କୋନଦିନ ଅନ୍ଵସ୍ଥରେ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେବେନା । ତା ଛାଡ଼ା ଅନ୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜୀବନେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନମ୍ବ ସର୍ବ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟର ପଥେ ଏଗିଯେ ଚୋର ଜନ୍ୟ ଜୀବନ ଧାରଣେର ମାଧ୍ୟମ ମାତ୍ର । ତାଇ ଇସଲାମ ବିଶେଷତ ସମାଜକେ ସ୍ଵ-ସଂଭବ ବାନାତିତ ଚାଷ ଏବଂ ମାନୁଷଙ୍କେ ଚାରିତିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ରଦିନ୍ୟାଦେର ପର ସତ୍ୟକାରେର ମାନୁଷ ହିସେବେ ଗଡ଼େ ତୁଳିଲେ ଚାଷ । ଆର ଏହି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର୍ତ୍ତ୍ବକୁ ପର୍ବତ ଅଞ୍ଜନ କରା ସମ୍ଭବ ନମ୍ବ ହତ୍ଯା ନା ଅନ ଅଗଜକେ ଶିକ୍ଷା ଓ ଅଶିକ୍ଷଣେର ମାଧ୍ୟମେ ତାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରା ହୁଏ । ଏଜନ୍ୟ ସ୍ୟାକ୍ଷି ଜନଗଣ ଓ ସରକାର ସଦି ସ୍ୟାକ୍ଷିଗତ ସାର୍ଥିତକ ପର୍ଯ୍ୟାୟେ ଉପ୍ୟକୁ ଶିକ୍ଷା-ଦ୍ୟାନ୍ୟାତ୍ମକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗର୍ହଣ ନା କରେ ତାହଲେ ଆଦିଶ ଓ କଲ୍ୟାଣମୂଳକ ସମାଜେର ପ୍ରାତିଷ୍ଠା ଅସମ୍ଭବ ହୁଏ ଦାଢ଼ାବେ ।

ଇସଲାମ ଏମନ ଧରନେର ତଥାକର୍ତ୍ତିତ କୋନ ସରକାରକେ ଅର୍ଥକାର କରେ ଥାର କାଜ ହୁଏ ଶ୍ରେଦ୍ଧ ଆଇନ ଅନ୍ତର୍ଗର୍ହଣ କରା ଆର କର ଉମ୍ବଳ କରା । ଏର ବିପରୀତ ଇସଲାମୀ ସରକାର ହବେ ସମ୍ପାଦ୍ୟରୂପେ ଗଣକଲ୍ୟାଣାଶ୍ରଦ୍ଧି ଏବଂ ଜନଗଣେର ଇମାନ ଆକାଦ୍ମୀ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିକାଶେର ସହାଯକ ଓ ପ୍ରତିପାଦକ । ଇସଲାମୀ ସରକାର ଏମନ

ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱାବହୃତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ଯାର ମାଧ୍ୟମେ ଜନଗଣେର ବୈସାଖିକ ମୟୋବଲିର ସମାଧାନେର ସାଥେ ସାଥେ ନୈତିକ ଓ ଚାରିରୀତିକ ମାନ୍ୟ ଉନ୍ନତ ହେବେ ।

ପ୍ରିସନବୀ ବଳେହେନ “ଆମାକେ ଶିକ୍ଷକ ବାନିଯେ ପାଠାନୋ ହେବେ ।” ଅର୍ଥାତ୍ ତିନି ଗୋଟା ବିଶ୍ୱାସବତାର ଶିକ୍ଷକ । ଏତାବେ ଇମଲାମୀ ରାଷ୍ଟ୍ରର ସରକାର ପ୍ରଧାନ ହଲ ଜୀତିର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ । ଜନଗଣକେ ଶିକ୍ଷାର ସବରକମେର ସଂଯୋଗ ସ୍ଵିଧା ସରବରାହ କରା ତାର ଅନ୍ୟତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରଧାନ ଦାର୍ଶିତ । ତିନି ଏମନ ଶିକ୍ଷାର ସ୍ୱାବହୃତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅର୍ଥାତ୍ ନୈତିକ ସାମାଜିକ ଓ ସାଂଘର୍ଣ୍ଣତିକ ଜୀବନବାନ ଉନ୍ନତ ହେବେ ଏବଂ ଶାନ୍ତି-ଶ୍ରୀଖଳା ଓ ଶାରସପରିକ ମୟୋବଲିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସାଥେ ସାଥେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରଶାସନିତି ଅର୍ଜନ କରିବେ । ଏହି ଉତ୍ସେଧା ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ସାମନେ ରେଖେ ଇମଲ ମୀ ଶିକ୍ଷାନୀତି ଅଗ୍ରନ୍ଧ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କରା ଇମଲାମୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ମନ୍ଦିରାରେ ଦାର୍ଶିତ । ସିଦ୍ଧ ସରକାର ଏ ବ୍ୟାପାରେ ଅବହୋଲା ପ୍ରଦଶ୍ରନ କରେ ତାହଲେ ତାକେ ଅର୍ଥାତ୍ ବଲେ ବିବେଚନା କରିବେ । ସେ ରାଷ୍ଟ୍ରର ସରକାର ପ୍ରଧାନ ଇମଲାମୀ ଶିକ୍ଷା ସ୍ୱାବହୃତ ସାମ୍ପର୍ୟାବଳେ ଆଗ୍ରହ ନନ, ତାହଲେ ବ୍ୟାପାରେ ହେବେ ସେ ତିନି ପ୍ରିସନବୀର ଉତ୍ସେଧ ମଞ୍ଚକେ ‘ଅବହିତ ନନ ।

## ନାରୀର ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ର ଓ ସୌମ୍ୟ

ଇମଲାମୀ ନାରୀର ଉତ୍ସ ଯେ ବିରାଟ ଦୟା ଓ ଅନୁଭବତା ଦେଖିଯ଼େହେ ତା ସବ୍ ଜନଶ୍ରୀକୃତ କଥା । ଇମଲାମେର ସୌମ୍ୟ ସମାଲୋଚକରାଓ ଏ କଥା ଶ୍ରୀକାର କରେନ । କିନ୍ତୁ ଏଥିର ପ୍ରଥମ ହଲୋ ଇମଲାମ ନାରୀକେ କୋନ ଧରନେର ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ? ଏଇ ଜ୍ଞାବେ ପ୍ରଥମ ସେ କଥାଟି ବଳୀ ଯାଇ ଏବଂ ସେ ମଞ୍ଚକେ କାରୋ କୋନ ମହିଦେବ ନେଇ ତା ହଲୋ, ଶିକ୍ଷାର ଉତ୍ସେଧ ହେ ଆନ୍ଦ୍ରକେ ଭାବ, ନୟ, ଚରିତ୍ବାନ ଓ ସ୍ଵାଶ୍ରୀଖଳ କରେ ତୋଳା । ଶିକ୍ଷା ମାନ୍ୟର ମଧ୍ୟ ଦ୍ୱାରିଟିର ଗଭୀରତା ଓ ବ୍ୟାପକତାର ସଂଗିଟ କରେ— ସେ ତାର ଜୀବନର ସବ କ୍ଷେତ୍ର ତାକେ ସଠିକ ପଥେର ମନ୍ଦାନ ଦେବେ । ଆର ଏହି ଉତ୍ସେଧ ଶ୍ରୀ ନାରୀର ଜନୋଇ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନୟ ସରଂ ନାରୀ ପ୍ରଭୁଷ ଉଭୟଙ୍କ ବ୍ୟାପାରେଇ ଏ କଥା ଅଣେଜ୍ୟ ।

ଇମଲାମୀ ନାରୀ ଓ ପ୍ରଭୁଷଙ୍କେ ଏକ ବିରାଟ ଦ୍ୱୀନି ଦାର୍ଶିତ ଅପରାଧ କରେଛେ । ଆର ଏଟାଇ ହଜ୍ରେ ମାନବ ଜୀବନେର ସବଚେତ୍ରେ ବଡ ଏବଂ ସବଚେତ୍ରେ ବେଶୀ ଗ୍ରୂହିତାପରିଣାମ ଦେଇଛି । ଅନ୍ୟ କଥାର ବଲକେ ଏହି ଦ୍ୱୀନି ଦାର୍ଶିତି ହଜ୍ରେ ମାନବ ଜୀବନେର

ମୂଳ ଭିତ୍ତି । ଏହି ଦାର୍ଶିତ ସଥାଥଭାବେ ପାଲନ କରାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଇସଲାମ ନର ଓ ନାରୀ ଉଭୟର ଉପର ବିଭିନ୍ନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସ୍ଥିର କରେ ଦିରେଛେ : ହେମନ ଆମରା ଆଗେଇ ବଲେଇ ଏସବ ଦାର୍ଶିତ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ସମ୍ପକ୍ତ । ଏହି ଜନ୍ୟେ ସତକ୍ଷଣ ପ୍ରୟୋଗ ତାରା ଆଜ୍ଞାହ ଓ ମାନ୍ୟର ମଧ୍ୟକାର ସମ୍ପକ୍ତର ମାନ ଏବଂ ଆମଲାର ଆଦେଶ ଓ ଇବାଦତେର ତାଣ୍ଟ୍ରପ୍ରୟୋଗରେ ଅକ୍ଷମ ଥାକବେ, ନୌତି ଓ ବିଦ୍ୟାସେର ଅର୍ଥ ନା ଜୀବନେ, ସତ୍ୟ ଓ ମିଥ୍ୟାର ଦଶନ ନା ଜୀବନେ, ସାମାଜିକ ଜୀବନ-ସାପନରେ ଆଇମ-କାନ୍ତନ ନା ଜୀବନେ, ଘୋଟା-ମୁଣ୍ଡିଟ ଚାରିତ୍ରିକ ଜ୍ଞାନ ନା କହବେ, ଜୀବନେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ପକ୍ତ ଅବଗତି ଅଜ୍ଞନ ନା କରବେ ଏବଂ ଏଠାଇ ସଦି ନା ଜୀବନେ ସେ, ସତ୍ୟକାରେ ଶିକ୍ଷାଇ ତାକେ ସତେନ ଓ ସଜ୍ଜାଗ ମାନ୍ୟର ପରିଗତ କରେ, ତାକେ ଜୀବନ ଓ ଅହାଶ୍ରକ୍ତିର ଗୋପନ ରହସ୍ୟାବଳୀ ସମ୍ପକ୍ତ ଅବହିତ କରେ, ଜୁଲୁମ ଓ ମୁଖ୍ୟତାର ଅକ୍ଷକାର ଥେକେ ତାକେ ମୁଣ୍ଡିତ ଓ ଆଲୋର ପଥେ ଠେଲେ ଆନେ; ତାହଲେ ବୁଝାତେ ହେବେ ମେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଜ୍ଞ ଓ ଆଦ୍ୟରଦଶ । ଏ ଧରନେର ମାନ୍ୟକେ ତାର ଅଜ୍ଞତାର ପରିଗ୍ରିତିତେ ଲଜ୍ଜିତ ଓ ଅଗ୍ରାନିତ ହତେ ହେବେ । ଏ ଧରନେର ଅଜ୍ଞତା ଥେକେ ମୁଣ୍ଡିତ ଥାକାର ଆହିବାନ ଜୀବନରେ ଆଜ୍ଞାହ ବଲେନ—

“ହେ ଇଶାନଦାରରା । ନିଜେକେ ନିଜେ ଏବଂ ନିଜେର ପରିବାର-ପରିଜନକେ ଜାହାନାମେର ଆଗ୍ନ ଥେକେ ସାଂଚାଓ ଧୀର ଜବାଲାନୀ ହେବେ ମାନ୍ୟ ଏବଂ ପାଥର ।” (ତାହର୍-ମ-୬)

ଏହି ଆସାତେ ସବ ମୁସଲମାନଙ୍କେ ସମ୍ବୋଧନ କରା ହେବେ ଏହି ଅଧ୍ୟେ ନର ଓ ନାରୀ ଉଭୟରେ ଶାମିଲ ଥିଲେଛେ । ବଲାବାହୁଲ୍ୟ ଥାରା ଆଜ୍ଞାର ଓ ବାନ୍ଦାର ଅଧିକାର ସମ୍ପକ୍ତ ଅନବହିତ ତାରା ନିଜେକେ ଏବଂ ନିଜେର ପରିବାର-ପରିଜନକେ ଜାହାନାମେର କଠିନ ଶାନ୍ତି ଥେକେ ସାଂଚାଓ ପାରବେ କେମନ୍ତ କରେ ?

ମୁଣ୍ଡରାଂ ମାନ୍ୟକେ ତାର ନିଜେର ଜନ୍ୟେ, ପରିବାର-ପରିଜନେର ଜନ୍ୟେ ଏବଂ ଗୋଟା ସମାଜେର ଜନ୍ୟେ ଜ୍ଞାନ ଅଜ୍ଞନ କରେ ଦୁନିଯା ଓ ଆଥେରାତେର ସବ ମସସ୍ୟା ଥେକେ ମୁଣ୍ଡିତ ଅଜ୍ଞନେର ବ୍ୟବକ୍ରାନ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତେଇ ହେବେ ।

ଏତାବେ ମ୍ୟାଗ୍ନୀ-ମ୍ୟାର ସମ୍ପକ୍ତରେ ମଜବୂତ ଓ ଶ୍ରୀତିଶୀଳ କରାର ଜନ୍ୟେ ଆଜ୍ଞାହ ବଲେଛେନ—

‘নারীর যেমন দায়িত্ব রয়েছে তেমনি তার অধিকারও রয়েছে।’

এভাবে প্রবৃত্তেরও কিছু দায়িত্ব এবং কিছু অধিকার রয়েছে। এই দায়িত্ব ও অধিকার সংপর্কে ওয়াকেফহাল থাকলেই স্বামী ও স্ত্রীর দাম্পত্য জ'বন হবে শাস্তিপূর্ণ। কিন্তু যদি মেই জ্ঞানই না থাকে তাহলে তাদের দাম্পত্য জীবন কি সুস্থী-শাস্তিপূর্ণ হতে পারে? একইভাবে নারীর উপর প্রবৃত্তকে দায়িত্বশীল করা এবং নারীকে শাস্তির অতীক ও উৎস হিসেবে ধোষণ করাৱ আধ্যাত্মে দাম্পত্য জীবনের কয়েকটি গ্রন্থপূর্ণ সামগ্রিক ও মনস্তাত্ত্বিক জিজ্ঞাসাৱ জৰাৰ স্পষ্ট হয়ে থায়। এবং যেহেতু স্বামী-স্ত্রীর ঘৰ্য্যাকাৰ ও অনুভূতিজ্ঞনিত সংপর্ক গড়াৱ ক্ষেত্ৰে বিৱাট ভূমিকা পালন কৰে এ জন্যে এটাকেও আধ্যাত্মিক জ্ঞানেৱ একটি দ্বাৰা বলে অভিহিত কৰা যেতে পাৰে। এতে কৰে মানুষেৱ চিন্তাধাৰায় অধ্যমূল অভিজ্ঞতা ও ব্যাপকতাৱ সৃষ্টি হয়। এবং এৱ মাধ্যমেই আমাহ নারী ও প্রবৃত্তেৱ অধিকাৰ সংৰক্ষণেৱ প্রাকৃতিক বাবস্থা কৰে বেঞ্চেছেন। প্ৰয়নী বলেছেন—

‘নারী তাৱ স্বামী গৃহেৱ দায়িত্বশীল এবং তাকে তাৱ দায়িত্ব সংপর্কে’ জিজ্ঞাসাৰাদ কৰা হবে।’

( ইমাম আহমদ, বোখারী, মুসলিম, আব. দাউদ, তিরমিয়ি )

এই দায়িত্বেৱ ধৰ্মীয় থাকতে পাৰে যেমন, অথ'নৈতিক পৰ্য্যায় শারীরিক পৰ্য্যায়, সামাজিক পৰ্য্যায়, অশক্তি ও প্ৰশাসনিক পৰ্য্যায়। আমৱা ত্ৰিখনে ঐসব বিষয়ে বিস্তাৱিত আলোচনা কৰাৱ প্ৰয়োজন মনে কৰছি। কাৰণ আজকেৱ ধৰ্মে এটাই মানুষেৱ আসল দুঃখভৰ্তাৱ ব্যাপাৰ হয়ে দাঁড়িয়েছে এবং এটা প্ৰত্যেক পৰিবাৱেৱ অন্যতম বুনিয়াদী সমস্যা।

প্ৰকৃতপক্ষে আদশ ‘স্ত্রী তাকে বলা হয় যে অত্যন্ত মাঝলি ধৰনেৱ মাসিক আৱ দিয়ে নিজেৱ পাৱিবাৱিক বায় বাজেট প্ৰৱণ কৰতে সক্ষম। এটা একটা পৰীক্ষ্যত নৈতি। তবে পাৱিবাৱিক জীবনকে সুন্দৰ ও সুস্থী রাখাৱ উদ্দেশ্যে সচল ও সমৃদ্ধ জীবনেৱ প্ৰয়োজন অনন্দীকাৰ্য। বৰং বলতে হয় পাৱিবাৱিক জীবনকে শাস্তিপূর্ণ, সহজ ও সুশ্ৰাত্বল রাখাৱ জন্যে প্ৰথম ও প্ৰধান শত-

হচ্ছে পর্যাপ্ত আয়-উপজ'ন। এই ক্ষেত্রে স্ত্রীকে কখনো অনটনে রাখতে নেই এবং প্রয়োজনবোধে কিছু বেশী টাকা দেয়াই ভাল থাতে সে সুস্মরণভাবে পারি-বাবের প্রয়োজন ও চাহিদা প্রৱৃণ করতে পারে। এই জন্যে প্রৱৃষ্টকে ইথাসম্ভব বেশী করে হালাল আয়-উপজ'নের চেষ্টা করা উচিঃ।

আরেকটি শ্রেণি হলো স্ত্রী তার সম্ভানদের লালন-প্লন ও তত্ত্বাবধান কিভাবে করবে? এখানে লালন-প্লান ও তত্ত্বাবধান বলতে শুধু খাওয়ানো প্রানের কৈই বুঝানো হচ্ছে না বরং সম্ভানের গ্রান্সিক ও চারিটিক শিক্ষা ও প্রশিক্ষণগুনার কথাও বুঝানো হচ্ছে। কেননা শিশু সম্ভান নিজের ভালমন্দ কিছুই বুঝে না। এমতাবস্থায় তাকে কিভাবে কোনি ধরনের শিক্ষা ও প্রশিক্ষণ দেয়া হবে যাতে করে তারা গ্রান্সিক, নৈতিক ও চারিটিকভাবে শান্ত ও ভদ্র তথা আদর্শ মুসলমান হিসেবে গড়ে উঠতে পারে।

নিঃসঙ্গেই নারীর মর্যাদা ও গুরুত্ব তখন আরো অনেক বৃক্ষি পায় যখন সে সম্ভানদের আধ্যাত্মিক, চারিটিক ও ইসলামী শিক্ষা দিয়ে আদর্শ মানুষ হিসেবে গড়ে তোলার মহান ব্রত প্রাপ্ত করে। এজন্যে নারীক আগে ধেকেই ইসলামের সামাজিক ও সার্বজনীন জ্ঞান অজ'ন করে রাখা উচিঃ। যেমন ইসলামী আদর্শ সম্পর্কিত সাধারণ দর্শন ইসলামের সামাজিক বিধি, ইসলামী আকৌদী বিশ্বাস ও সাহিত্য-সাংস্কৃতি ইত্যাদি বিষয়ের উপর পর্যাপ্ত পড়াশুনা করা দরকার। এ ধরণের পড়াশুন্য শুধু সবের জন্যেই করবে না বরং এর মাধ্যমে নিজের ব্যক্তিগত গঠন করবে এবং নিজের সম্ভানদের ব্যক্তিগত গড়ে তুলবে। মাকে বরং নিজের সম্ভানদের মাধ্যমে স্বাভাবিকভাবেই সুসভ্য হয়ে উঠবে। অবশ্য এ প্রসংগে আমরা আদর্শ মানের গুণাবলি আলোচনা করতে গিয়ে বত্মান বিষয়কে দীর্ঘায়িত করতে চাইনে কারণ এই বিষয়ে আমরা প্রবেশ বিস্তারিত আলোচনা করেছি। কিন্তু পরিবাবের প্রতিষ্ঠাকারী কর্তা হিসেবে তার দারিদ্র সম্পর্কে 'দু'একটি কথা বলা দরকার। কেননা; ইসলাম তাকে এই যে দারিদ্র দিয়েছে তার দাবী হচ্ছে সে তার সাধ্যমত শিক্ষা ও সাংস্কৃতিক জ্ঞানের সাথে পরিচয় লাভ করবে এবং সমাজের দাফ্ত হচ্ছে তাকে এই দারিদ্র পালনে

সহায়তা ও সংশোগ সুবিধা দান করা একেবে তার অধিকার সম্পর্কে ইতিশব্দে আলোচনা হয়েছে বিধায় এখানে তার পুনরুজ্জেবের প্রয়োজন মেই। তাহাড়া একজন দায়িত্বশীল নারীর চিন্তাধারা। এবং মনন্তাত্ত্বিক অবস্থা তার প্রভাব গ্রহণ করা ছাড়া থাকতে পারেনা। কারণ দায়িত্ব অনুভূতির মাধ্যমেই তার ব্যক্তিত্বের অনুভূতিত্ব পরিচয় পায়। এ থেকে সে তার দায়িত্ব প্রাণের অনুপ্রেরণা পায়। আর এই অনুভূতিই তার ঘর্ষণা ও গ্রহণকে এতোটা বাড়িয়ে দেয়। বস্তুতঃ এই অনুভূতিই মানব মানসিকতাকে সামগ্রীক প্রশিক্ষণে উদ্বৃক্ত করে এবং ব্যক্তিকে সতেন্ত ও সতর্ক রাখে, তার জ্ঞান ও বুদ্ধিকে সমস্যাবলীর সব দিক ও বিভাগ নিয়ে বিচার বিবেচনা করতে সক্ষম করে। আর এই অনুভূতিই মানুষের ব্যক্তিত্ব গঠনের ক্ষেত্রে একটি মজবুত শুল্কশব্দ। এবং তার পুরুষতা অঙ্গ'নের ব্যবস্থাপনা উপাদান বলে প্রমাণিত হয়।

এতে কোন সন্দেহ থাকতে পারেনা যে, প্রকৃতিই পুরুষ ও নারীর মধ্যে ব্যবধান সংগঠ করে দিয়েছে। আর এর উদ্দেশ্য হচ্ছে জীবনের বিভিন্ন ব্যাপারে নারী ও পুরুষকে আলাদা আলাদা গুণ-বৈশিষ্ট্য ও ক্ষমতা দান করা। সূত্রাংশ নর ও নারীর শারীরিক গঠনে যে ব্যবধান রয়েছে তা সেই উদ্দেশ্যকে সামনে রেখেই করা হয়েছে।

এখন প্রশ্ন তোলা যেতে পারে যে, পথ দুটোর মধ্যে কোন পথটি সংজ্ঞের জন্যে অধিকতর উপকারী এবং স্বভাবসম্মত? তাকে কি সেই শিক্ষা দেয়া হবে, যার মাধ্যমে সে তার সংগঠের উদ্দেশ্য মোতাবেক জীবনব্যাপন করবে না কি সেই শিক্ষা দেয়া হবে যা শিখে সে তার সংগঠের উদ্দেশ্যের বিরোধী পথ অবলম্বন করবে?

ইসলাম আমাদেরকে একথা বলেনা যে, নারীর জ্ঞানবৃদ্ধি পুরুষের বরাবর নয়, অথবা আমরা একথাও মানি না যে, যেসব জ্ঞান ও কলাকৌশল পুরুষ শিখতে পারে তা না। নারী শিখতে পারেনা। এসব কোন কথাই নয়। তবে আসল কথা এবং প্রকৃত সত্য হচ্ছে এই যে প্রকৃতিই কর্ম'ক্ষেত্রের যে স্বাভাবিক বন্টন করে রেখেছে সে অনুধাব্য তাদের জ্ঞান ও প্রশিক্ষণের সীমা বর্ণনও জড়েন্ত কি না?

আসলে নারীর সংগঠ উদ্দেশ্যই হচ্ছে তাকে আদশ' মা হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করা। এই প্রাকৃতিক সত্যের উপরই আঞ্চাহ তাকে সংগঠ করেছেন। বলাবাহ্য্য-

আল্লার সব পরিকল্পনারই একটি মহৎ উদ্দেশ্য থাকে। বাহস্তুর কল্যাণই সেই পরিকল্পনার উদ্দেশ্য। এজন্যে আমরা যদি নারীকে তার প্রকৃতির দাবী ঘোষণাকে আসল শিক্ষা না দিই তাহলে অন্য শিক্ষার মাধ্যমে সে যা কিছুই হোক না কেন প্রকৃত পক্ষে একজন আদশ‘ নারী ও আদশ‘ মা হিসেবে দায়িত্ব পালনের সুযোগ থেকে বণ্ণিত থেকে যাবে। অথচ আদশ‘ মা হওয়ার মধ্যেই নারীর স্বার্থকৃত নিহিত রয়েছে।

আজকের আধুনিক নারী ক্ষী বিজ্ঞান, প্রযোগ‘ ও ব্রহ্মান বিজ্ঞান এবং কলা ও প্রকৌশল বিজ্ঞানে বিশেষত্ব অঙ্গ‘ন করেছে। এছাড়া সাহিত্য ও চিকিৎসার বিভিন্ন ক্ষেত্রেও প্রযুক্তের কাঁধে কাঁধ রিলিশে এগিয়ে চলেছে। কিন্তু প্রশ্ন হচ্ছে এসব শিখে নারী হিসেবে তার কি উপকার বা কি উন্নতিটাই হচ্ছে। প্রযুক্তের কাজ করাই কি নারীর উন্নতির প্রয়োগ। আসলে প্রযুক্তের কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ করে নারী তার নিজ কর্মক্ষেত্রের সীমা থেকেই বাদ পড়ে গেছে। পরিণতিতে নারী, নারী না থেকে ক্ষীমত প্রযুক্তেই পরিণত হচ্ছে। এটাকেই যদি কেউ বাহাদুরী বলে মনে করে তাহলে তার মন্তব্যের স্বত্ত্বা সম্পর্কে প্রশ্ন উঠা স্বাভাবিক।

আমরা অবশ্য এটা বলছিনা যে, নারী প্রযুক্তের কর্মক্ষেত্রে অন্তর্বেশ করে তার গভৰ্ধনণ ও সুন্দান প্রস্তুতের ক্ষমতার হারিয়ে ফেলেছে। না তা নয়। আসলে নারী নিছক দেহসর্বস্ব কোন ব্যক্তি নয়। বরং নারীস্বর আধ্যাত্মিক মান ও বিধিই হচ্ছে তার আসল জিনিস। এটা এক ধরনের স্বাভাবিক গৃণ ও ক্ষমতারই নামাঙ্কন মাত্র। এরই মাধ্যমে নারী ও প্রযুক্তের মানবিক পরম্পরার থেকে ভিন্নতর হয়ে থাকে। একজনের মনমেজাজ অন্যজনের থেকে স্বতন্ত্র হয়ে থাকে। আর এসব কিছু এজন্যেই যে তা জীবনের কর্মক্ষেত্রে নিজের উপর ন্যস্ত দায়িত্ব ও কর্তব্য যেন যথার্থভাবে পালন করতে পারে। এটাই সেই বিশেষ কথা যা নারীর শিক্ষা ও প্রশিক্ষণের লক্ষ্য সময় রাখতে হুব যা সে ব্যাপারে অবহেলা আদশ‘ন করা হয় তাহলে তার নারিয়ের ক্ষমতা ও গুণাবলী নষ্ট হয়ে যাবে। বরং সে অবাঞ্ছিত বিকৃতির সম্মুখীন হয়ে পড়বে।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ

## মহিলারেদ চাকুরী

### প্রথম কথা

মহিলাদের চাকুরীর কারণে পাশ্চাত্যের দেশগুলোতে নানারকমের অর্থ-নৈতিক ও সামাজিক সমস্যা জটিলতর হয়ে উঠেছে। জাতিসংঘ (UNO) প্রবৃক্ষ ও নারীদের একই কাজের জন্যে সব অংশের বেতন বৃদ্ধির বাধা হয়েছে। স্বসং ইউরোপ আরেরিকার অর্থ-নৈতিক ও সামাজিক বিশেষজ্ঞরাই নারী-প্রবৃক্ষের পারিশ্রমিক বা বেতনের সম্ভাব ঘোর বিরোধী। তারা নারী প্রবৃক্ষের সম-বেতনের ফলে মারাঞ্জক সংকটের সৃষ্টি হবে বলে ধ্বনিপ্রদর্শন করছেন।

আজ পাশ্চাত্যের সমাজবিজ্ঞানী, মনোবিজ্ঞানী এবং আইনবিদরা সব সম্মত ভাবে স্পষ্ট সিদ্ধান্ত ঘোষণা করেছেন যে নারী শুধু সেই কাজের জন্যেই উপযুক্ত না তার স্বত্ত্বাব ও গ্রান্সিকতার অনুকূল। নারী ও প্রবৃক্ষের মধ্যে যে প্রাক-তিক ব্যবধান রয়েছে তার সীমা লংঘন করা হচ্ছে বলেই আজকের সমাজ অবনতশৈলতার চেতনা পর্যায়ে এসে পোঁছেছে এবং নৈতিক ও চারিত্বিক ও গ্লো-বোধের অভাব ঘটেছে।

আজ বিশ্বের অন্যান্য অঞ্চলের দেশগুলোতেও পাশ্চাত্যের অনুকরণ-কারী মুসলিম দেশগুলোতেও পাশ্চাত্যের বৈভৎস আধুনিক সমাজ বাস্তু-প্রবর্তন করা হচ্ছে। ফলে এসব দেশগুলোতেও সেসব কুৎসিত সামাজিক ব্যাধি-দেখা ঘেতে শুরু করেছে—যার ব্যৱণার গোটা পাশ্চাত্য সমাজ তাহি তাহি-চিকার তৃলুচ্ছে। আঘাদের সমাজেও যদি পাশ্চাত্যের এই অঙ্গ অনুকরণ-অব্যাহত থাকে তাহলে আমরা যে পাশ্চাত্যের মতো কঠিন সমস্যাবলির জটিলতায় জড়িয়ে পড়বো তাতে সন্দেহ কি?

আমরা এখানে বাস্তব ও নিরপেক্ষ দ্রষ্টিকোণ থেকে মহিলাদের চাকুরী-সমস্যা নিয়ে কিছু আলোচনা করতে চাই এবং এটা ও দৈখিয়ে দিতে চাই যে—

ଆଧୁନିକ ସମସ୍ୟାସମ୍ବୂହେର ଘୂର୍ଣ୍ଣ କାରଣ୍ଣ କି ଏବଂ ପାଞ୍ଚାତ୍ୟ ସମ୍ବାନ୍ଧେ ଏଇ କି ଆମାସ୍ଵକ କୁଳଙ୍କ ଦେଖା ଦିଯେଛେ ।

‘ଏ ସଂପକେ’ ଆଲୋଚନା ଶ୍ଵର୍ତ୍ତ କରାର ଗୋଡ଼ାଟେଇ ଆମରା ପାଞ୍ଚତ୍ୟର ଅନ୍ଧାନ୍ଧା-  
ନାରୀ ତଥା କିମ୍ବା ଜାରୀମୁଣ୍ଡ ଆଖେଦାଳନେର ହୋଇଦେଇ ଡିଜିସ କରତେ ଚାଇ ଯେ—  
ଆଜି ସେଇ କୋନ୍ ସମସ୍ୟାଟା ଦେଖା ଦିଯେଛେ ଯାର ପରିପ୍ରେକ୍ଷତେ ମହିଳାଦେଇ ଚାକ୍ରରୀ  
କରାଟା ଏତବେଶୀ ଜର୍ରି ଅନେ କବା ହଛେ ? ଅଥବା ଏଇ ଆଗେ ଏମନ କୋନ୍ ସମସ୍ୟା  
ଛିଲନା । ତାହଲେ, ହଠାତ୍ କରେ ଏବା କେମ ଏତ ଚେର୍ଚିମେଚି ଶ୍ଵର୍ତ୍ତ ବରେ ଦିଜେନ ଯେ,  
ମହିଳାଦେଇରକେ ତାଦେଇ ଆସଲ କମ୍ଫ୍ରେନ୍ ହେବେ ଚାକ୍ରରୀର ଜନ୍ୟ ବେରିଯେ ପଡ଼ିବେ  
ହବେ ?

ଏ ଅଶ୍ରେନର ଜ୍ଞାନବେ ତାମର ସାଧାରଣତଃ ନିର୍ମଳିତି ଜ୍ଞାନବେ ଓ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପେଶ  
କରାର ଚାହେତୀ କରେନ—

(କ) — ଚାକ୍ରରୀ-ବାକରୀର ଫଳେ ମହିଳାଦେଇ ଚିନ୍ତା ଓ ମାନ୍ସିକତା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୀତ  
ହେଯ, ତାର ସଂକଳିତ ଉତ୍ସେଷ ଓ ବିକାଶ ଘଟେ ଏବଂ ସେ ଧୈର୍ୟମାପନ୍କ ଏକାକୀତେର  
ବିରକ୍ତି ଥେକେ ବୁଝା ପାର । ଚାକ୍ରରୀ ନା କରିଲେ ମେ ସରେର ଚାରଦେଶାଲେଇ ଅଭ୍ୟାସରେ  
ଦଲବନ୍ଦ ହେଯ ଆମା ପଡ଼ିବୋ ।

(ଘ) — କୋନ ଜାତିର ଉତ୍ସତିର ଚାକ୍ରକାଠି ହଛେ ଏହି ଯେ ତାର ମଧ୍ୟେ କମ୍ଫ୍ରେନଦେଇ  
ସଂଖ୍ୟା ବ୍ୟକ୍ତି ପାବେ । ସେହେତୁ ମହିଳା ଜନଗଣେର ଅଧେକାଂଶ, ସ୍ତରରାଏ ତାଦେଇକେ  
ବ୍ୟବ୍ହାଦ ଆସରା ହୁବନସଂଗ୍ରାମେର ପ୍ରକିଳ୍ପେଣ୍ଟିଗତାର ଶାଖିଲ ନା କରି ତାହଲେ ସଥାଧ୍ୟଭାବେ  
ଆସରା ଉଷ୍ଟ ହତେ ପାରିବା ନା ।

(ଗ) — ତୃତୀୟ ଉପକାର ଏହି ଯେ ଏତେ କରେ ମେ ନିଜ ଦାର୍ଯ୍ୟତ୍ସହୀନୀର ସହାଯତା  
କରତେ ପାରେ । ଏବଂ ହିଁ ତାର କୋନ ଦାର୍ଯ୍ୟତ୍ସହୀନ ନାଓ ଥାକେ ତାହଲେ ଅଶ୍ରୁତଃ ସେ  
ନିଜେଇ ନିଜେର ଭରଣପୋଷଣେର ବ୍ୟାପାରେ ଆୟନିର୍ଦ୍ଦିଶୀଳ ହୁଏ ଉଠିବେ ପାରେ ।  
ଏମନେ ହତେ ପାରେ ମେ ମେ ବିଧବା ଏବଂ ଛୋଟ ହେଲେମେମେଦେଇ ଜୀବନପାଇନେର ଦାର୍ଯ୍ୟତ୍ସହ  
ତାକେଇ ପାଲନ କରତେ ହୁଏ ଏକ୍ଷେତ୍ରେ ନିଜେର ଏବଂ ସମ୍ଭାନଦେଇ ଭରଣପୋଷଣେର ଜନ୍ୟ

তাকে চাকুরীর জন্যে বাইরে থেরুতে হয়। এছাড়া একজন আনন্দ হিসাবে তারও কিছু প্রয়োজন থাকতে পারে; এই জন্যে তার একটা নিজস্ব আয়ের ব্যবস্থা ধার্কা উচিত যাতে সে আপন চাহিদা পূরণ করতে পারে। এবং কারো উপর বোঝা হবে। থেকে নিজ আঞ্চল্যাদা রাখার তাগিদে আয় উপার্জনের জন্যে তাকে বাইরে বেরুতে হয়।

এই হ'ল মহিলাদের চাকুরীকরণ সমর্থকদের যুক্তি। এখন আসুন! আমরা ত্রিমব ধ্বনির বৈধতা সম্পর্কে 'সম্পূর্ণ' নিরপেক্ষভাবে পৰ্যালোচনা করে দৈখ যে এসব ধ্বনির ওজন ও গুরুত্ব কতটুকু। এসব কথা ও ধ্বনি কতটুকু খাঁটি কতটুকু ঘেকী তাও পঞ্চট করা দরকার। আমরা আগেই বলেছি যে, আমরা সব রকমের বৈষম্য বা পক্ষপাতের উচ্চে-উচ্চে সম্পূর্ণ' নিরপেক্ষ এবং বাস্তব দৃঢ়ি-কোণ থেকে তাদের কথাগুলোকে বিচার-বিশেষণ করবো। আঘরা কোরানী ধ্বনি-প্রয়োগ এবং জন ধ্বনি ধ্বনি ও প্রক্রিয়া সাথে সামঞ্জস্য রক্ষা করেই আলোচনা পেশ করবো।

### ব্যক্তিগত বিকাশ

বাইরে বের হলে বে নারীর চিন্তা ও মানসিকতার ব্যাপকতা আসে তা সঠিক, এ বাপাবে আমাদের কোন বিষয় নেই। মহিলারা চিন্তা ও মানসিকতার ক্ষেত্রে আরো বেশী মহৎ ও উন্নত হোক—আঘরা তা কামনা করি।

কিন্তু ধর্মীয় একবা পেশ করছেন আসলে তাঁদের ধ্বনির ধ্বনিয়াদ হচ্ছে দ্ব্যর অতীতের অক্ষর সমাজ-ধ্যার প্রভাব এখনো কোন কোন ক্ষেত্র পরিলক্ষিত হয়। অথচ এর কারণ হচ্ছে প্রার্থ্য ও আধাৰিক জ্ঞান অথবা ইসলামী শিক্ষা সম্পর্কে তাদের অজ্ঞতা এবং নৈতি-নৈতিকতা ভুতা-সহতা ইত্যাদি মহৎ গুণবলীর ব্যাপারে তাদের চেম উদাসীন।। এই কারণেই তাদের জ্ঞানবৃক্ষ ও আচার-বাবহারে উন্নতি হয়নি। তারা জৈবনের ম্লাবোধ এবং তাদের অধিকার ও দারিদ্র্য সম্পর্কে অবহিত রয়েছে। একই কারণে তারা দ্বারে বাইরের ষেকোন ক্ষেত্রে ষেকোন কাজে দক্ষতা ও ধোগ্যতার পরিচয় দিতে

ব্যব' হয়েছে। ইসলামী শিক্ষার প্রতি উন্নাসীনতার ফলেই তাদের জীবন সংক্রান্ত ও পশ্চাদপদতাৰ শিকাবে পরিগত হয়েছে। এমনকি তারা এতো অধিপতিত হয়ে পড়েছে যে, নিজেদেৱ গৱৰ্ত্ত ও মৰ্যাদাৰ তাৰা ভুলে বসেছে। আজ তাৰা মৃখ'তাৰ কাৰণে এটা মনে কৱে বসেছে কে—গৃহস্থালীৱ কাজকম' কৰা এবং সন্তান প্ৰসব ছাড়া ধেন তাদেৱ আৱ কোন দায়িত্বই নেই। ইসলামী তাদেৱকে যে মহৎ ও মহান উদ্দেশোৱ দিকে অনুগ্রাণিত কৱেছিল—মৃখ'তা'-বণ্ট আজ তাৰা সেই দিক ও পথ থেকে বিচুত হয়ে পড়েছে। এভাবে তাদেৱ মনৱানসিকতা অবনতি ও অকৰ্তাৰ অতল অকৰ্কাৱে তলিয়ে গেছে।

আমৰা ইতিপূৰ্বেৰ এক আলোচনায় উল্লেখ কৱেছি যে দাম্পত্তা সংপর্ক'ৰ ঘৰোন দিকটাই মৃখ' নয় বৰং তাৰ আধ্যাত্মিক সংপর্ক'টাই হ'ল তাৰ মৃখ' বিষয়। এই আধ্যাত্মিকতাৰ ফসল হচ্ছে প্ৰেমপ্ৰীতি-দয়া-দক্ষিণ্য ও ত্যাগ-ত্রিতীক্ষা, এও চেয়েও বড় ফসল হিসেবে পৰিলক্ষিত হয় গভ'ধাৰণ, সন্তান প্ৰসব, দুখ' পান কৰানো ইত্যাদি। এসব আধ্যাত্মিক বৈশিষ্ট্যেৰ মাধ্যমেই আল্লাহ তাৰ সন্তানকে এক আধ্যাত্মিক জীৱন দান কৰেন। ফলে সন্তান পিতামাতাৰ অমৃগত ও ভক্ত থাকে, পিতামাতাৰ প্রতি তাৰ শ্ৰদ্ধা ও ভালবাসা বৃদ্ধি পায়। এৱে সন্তান সঠিক পথে জীৱনেৰ আসল লক্ষ্য ও উদ্দেশ্যেৰ সাথে পৰিচিত হয়ে সুখ-শান্তি ও সমৃদ্ধি অজ্ঞ'ন কৰে। এই হচ্ছে সেই আধ্যাত্মিকতা যাৱ মাধ্যমে সন্তান বড় হয়ে পিতামাতাৰ আদেশ-নিষেধ মেনে চলে এবং তাদেৱ সেবা কৱে সমৃষ্ট হয়। আৱ এটাই হচ্ছে সেই ভিত্তি যাৱ উপৱ আমাদেৱ সো কৰেৱ মধ্যে পারস্পৰিক সংভাৱ-সম্প্ৰীতি ও সহানুভূতিৰ সংপর্ক' মজবূত ও ছৃতিশৈলতা অজ্ঞ'ন কৰে। আমৰা ইতিপূৰ্বে এটা ও বলেছি যে দাম্পত্য বিধি এবং সন্তান ও পিতামাতাৰ মধ্যেকাৱ সংপর্ক'ৰ উপকাৱতা কেবল তখনই আজ্ঞ'ত হবে যখন শৰ্তবন্ধী প্ৰৱণ কৰা হবে। (এসব শৰ্তবন্ধী সংপর্ক' আমৰা বক্ষমান গৃহেৰ সঁশ্ৰিত অধ্যাবে আলোচনা কৱেছি। দুৱকাৱ এণ্ঠঃ তা প্ৰমাণ আবাবনেৰ প্ৰয়োৰ কৱবো।)

আমৰা এটা ও বলেছি যে, জ্ঞ বাঙ্গ'ন ন্যারৌদেৱ জন্যে কেবল এক অধিকাৰী নয় বৰং অন্যতম কৰ্ষণও, এবং তাদেৱকে জ্ঞান অৱ'নেৱ সুবোগ-সুবিধা

সরবরাহ করাটা পরিবার তথা গোটা সমাজ তথা রাষ্ট্রের দায়িত্ব। আর তারা সেই শিক্ষা অর্জন করবে যাতে তাদের মনে উদারতা এবং বিবেক-বৃদ্ধিতে আলোকসংগ্রাহ ঘটবে, জীবনের সাধারণ বিষয়াবলিতে সন্তুতা ও সতত রহস্যর ঘটবে, মানবত্ব সম্পর্কের আধ্যাত্মিক ও সামর্থিক উপকারিতা সম্পর্কে বৈধোদয় ঘটবে এবং এর জন্যে উপরুক্ত পরিবেশ সংগঠ করা সমাজ ও সরকারের ঘোষিত কর্তব্য। নারী জাতি যাতে সামগ্রিকভাবে আলোকপ্রাপ্ত হয়ে তাদের নিজ কর্মক্ষেত্রের দায়িত্ব সম্পাদনের জন্যে প্রস্তুত হয়ে উঠতে পারে তাদের ব্যক্তিত্বে যাতে পুরুষ মানবিক বৈশিষ্ট্যের খিকাশ ঘটে, যাতে তারা তাদের সংগঠের উদ্দেশ্যে প্ররুণে সক্ষমতা অর্জন করতে পারে সেজন্যে তাদেরকে পুরোপুরি ভূবকাশ দিতে হবে।

আর এসব শত<sup>৩</sup> প্ররুণের জন্যে ইসলাম নারীকে ধৈসব গৃণাবলিতে চূর্ণিত দেখতে চায় সেসব বিষয়াদি সম্পর্কে আমরা আগেই ইঙ্গিত করেছি।

আমাদের দ্রুত বিখ্যাস বৈ, মুসলিম মহিলাদের যদি ইসলামের নিদেশিত পুরুষ মোতাবেক অধিকার, অর্দান ও সুবোগ দেয়া হয় তাহলে আজকের মুসলিম নারী যথার্থ অধে<sup>৪</sup> দুনিয়াতে আদর্শ<sup>৫</sup> নারীর সর্বোচ্চ সম্মানের আসন লাভ করতে পারে। ইসলামী শিক্ষা ও শত<sup>৬</sup> অনুসরণ করে তারা দুনিয়ার অন্যান্য বিভাস্ত ও অধিকার বিষিত নারীদের সামনে সঠিকারের স্বাধীন ও মর্যাদাপ্রাপ্তি নারীর উজ্জলতম দৃষ্টান্ত পেশ করতে পারে।

ইসলামী আদর্শের অনুসরণের মাধ্যমেই নারী তার নারীত্বের অহত ও শ্রেষ্ঠত্বের হত অর্দান পুরুষকার করতে পারে। এভাবেই তারা জ্ঞান-বিজ্ঞান ও শিক্ষা সভাতার প্রতিটি ক্ষেত্রে সক্রীয় স্বাক্ষর ও ক্ষমতার উন্নাপন পেশ করতে পারে এবং তারা এরে ও বাইরের জগতে গৃহস্থপুরুষ<sup>৭</sup> দায়িত্ব পালনের বাস্তুত উদ্যাহরণ প্রতিষ্ঠা করতে পারবে।

সূতরাং আমাদের প্রাগশ<sup>৮</sup> হচ্ছে আমরা যদি সঠিক্যাতিই নারীক্ষেত্রের বিকাশ সাধন করতে চাই, তার মনে উদারতা আনতে চাই, চাই যদি তাকে মুখ্যত্বার অক্ষকার থেকে আনের আলোকে টেনে আনতে, যদি তাকে

ଜୀବନେର ଅକୃତ ପ୍ରତ୍ୟେ ତୁମେ ଧରତେ ଚାଇ ତାହଙ୍କେ ଇମଲାମେର ଚିରକ୍ଷଣ ସଜୀବ ନୀତିର ଅନୁସରଣ ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୋନ ବିକଳପ ଉପାର ନେଇ । ଆମାଦେର ବିଶ୍ୱାସ, ଦୂନିଆର ଲାଞ୍ଛିତା-ବଣ୍ଣିତ । ନାରୀ ଜୀତକେ ସତିକାରେର ସମ୍ମାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ । ଓ ଅଧିକାରୀ ଦେଉର ସମ୍ବନ୍ଧ କେବଳ ତଥନେଇ ସାର୍ଥକ ହେବେ ସଥିନ ଆମାର ସତିକାର ଅର୍ଥେ 'ଇମଲାମୀ' ଶିକ୍ଷା ଓ ଆଦିଶେ'ର ଅନୁସରଣ କରବୋ । ସବୁତଃ ଆମାଦେର ପ୍ରବ୍ରଦ୍ଧି ସଂକାରକ ଓ ଚିନ୍ତାଧାରା ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେଖେ ଗେଛେ ।

ତବେ ହଁ, ନାରୀ ତାର ଧରନୋର ଛେଡ଼େ କଳକାରିଥାନାର, ବ୍ୟାଂକେ, ଆର ଏଥାନେ ଶୁଖାନେ ଦୌଡ଼ାଦୌଡ଼ି କରିବାକୁ ଏଟା । କୋନ ବିବେକବାନ ବ୍ୟାକ୍ତିରେ କାମନା କରତେ ପାରେ ନା । ତାଦେର ସମସ୍ୟାଗ୍ଲୁମିର ସମ୍ବନ୍ଧାନ କରତେ ହେବେ ତାନେବେଇ ସବଭାବେର ଆଲୋକେ ମେଥାନେ ପ୍ରବୃତ୍ତର ଅବସ୍ଥା ଦିଲ୍ଲେ ନାରୀଦେଇ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରତେ ଯାଓଇବା ଠିକ ହେବେ ନା । ଆର ଇମଲାମ ଘେହେତୁ ନାରୀର ଅର୍ଥାତ୍ ଓ ସବଭାବେର ଅନୁକୂଳେ ଥେବେ ତାର ଯାବତୀୟ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ବନ୍ଧାନ କରାର ନିଶ୍ଚିତ ଉପାୟ ଦେଖିଯେ ଦିଚେଇ ତାଇ ତାର ଅନୁସରଣ କରା ସାଫଲ୍ୟେର ଅଭିଭିତ୍ତି ଅଜ୍ଞନ କରା ଉଚ୍ଚିତ । ଏହାଡ଼ା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପାୟ ଓ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାରୀକେ ତାର ସବଭାବେର ଗ୍ରହିତ ଥେବେ ଜୋରଜ୍ଵରଦଣ୍ଡି ଟେନେ ହିଚଡ଼େ ବେର କରେ ଆମେ ।

ଅକୃତପକ୍ଷେ ଦୂନିଆର ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମ ଓ ଆଧୁନିକ ମତବାଦଗ୍ଲୋର ମଧ୍ୟେ ଶୁଦ୍ଧ ଇମଲାମୀ ନାରୀର ଜନ୍ୟ ଜନ୍ମନ ଅଜ୍ଞନକେ ବାଧ୍ୟାତାମୂଳକ ବଲେ ଘୋଷଣା କରେଛେ । ଇମଲାମ ନାରୀକେ ଶିକ୍ଷା-ଦୈକ୍ଷାଯ ନୀତିତେ, ଚାରିତେ, ବିବେକବ୍ୟକ୍ତିତେ ସତିକାରେର ମାନୁଷ ହିସାବେ ଗଡ଼େ ତୁଳତେ ଚାହୁଁ । ଅନ୍ୟ କୋନ ଧର୍ମ ବା ମତବାଦେ ଏ ଧରନେର କୋନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ । ଏହି ବାନ୍ତବତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କେ କାରୋ କୋନ ଦ୍ଵିତୀୟ ଥାକତେ ପାରେ ନା ।

ଇମଲାମୀ ସମାଜେ ସଂକାରମୂଳକ ତଥାତାର ଅଂଶ ନୈତିକ ପରମୋ ଅଧିକାରୀ ନାରୀର ବରେହେ । ଇମଲାମୀ ସମାଜେର ନାରୀ ବଜ୍ରତା ଓ ଲେଖନୀର ମାଧ୍ୟମେ ସମାଲୋଚନା ଏବଂ ପରାମର୍ଶ ଦିତେ ପାରେ ଏବଂ ସେ କୋନ ସାମାଜିକ, ସଂକାରମୂଳକ ଓ ରାଜ୍ୟ ନୈତିକ ସଂଗଠନେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରତେ ପାରେ । ଏମୟ ଗ୍ରହଣପଣ୍ଡ ଦ୍ୱାରାଇ ପ୍ରାଳନେର ଜନ୍ୟ ତାକେ ଉପରୁତ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଅଜ୍ଞନର ମଧ୍ୟମେ ବ୍ୟାକ୍ତିତ୍ୱ ଗଠନ କରତେ ହେବେ ।

এক্ষেত্রে ইসলামের শিক্ষা তাকে জৈবনের মহসুম লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য সম্পর্কে সচেতন করে; তার ব্যক্তিত্বকে নৈতিক ও চারিশিক্ষণ গৃহাবলিতে সমন্বক করে, সে তার গৃহৰূপ ও মর্যাদা বুঝে নিতে পারে। বল্লুতঃ ইসলামী শিক্ষা তার মন ও চিন্তাকে করে উদার ও সৎপূর্ণার্থ। এর মাধ্যমে নারী পরিণত হয় আদশ নারীতে। কলকারথানায় আর পথে ঘাটে পুরুষের সাথে প্রতিযোগিতায় নেমে নারী তার এই ইস্পত্ন লক্ষ্য অঙ্গ'ন করতে পারে না।

বল্লুতো, বলকারথানায় লোহালকড় টানাটানি করে, দোকানে সেলস্‌গাল্‌ হিসেবে সওদাপতির ঘোড়ক বেধে নোংরা ফ্যাশন বিলাসিতায় পড়ে উত্তেজক পোষাক পরে পথে-গাটে অঙ্গপ্রদর্শন'নৈ করে বেড়ালে, সিনেমা-থিয়েটারে-ক্লাবে অসৎ পুরুষদের ভোগ ও খেলার পাত্রী হয়ে থাকার মাধ্যমে কি নারী তার অধিকার বা মর্যাদা অঙ্গ'ন করতে পারে?—বল্লুন, এসব অঞ্চাভাবিক ও ভ্রান্ত পথে চলে নারী কি আজ পর্যন্ত তার কোন লক্ষ্য অঙ্গ'ন করতে পেরেছে? ভোগ বিলাসী পুরুষদের অবৈধ আনন্দের মাধ্যম আর পণ্ডুবোর বিজ্ঞাপন সেঙ্গে নারী কি যথার্থ' ঘৃণ্ণি পেয়েছে? আর এসব পংকিল ও রং পথে ছেড়ে দিয়ে কি নারীরা আলোকপ্রাপ্ত ও উদার ব্যক্তিত্বের অধিকারিণী হিসেবে গড়ে উঠবে বলে আশৱা আশা করতে পারি? এভাবে কখনো কি তাদের সমস্যায় কোন সমাধান হবে?

আসলে নারী যদি তার স্বামীর গৃহ-পরিবারের ক্ষেত্রে, তার সার সম্পত্তির লক্ষ্যাকারিণী, তার বিষয়াবলির তথ্যবধারিকা এবং দামপত্য সম্পর্ক' ও মাতৃত্বের উদ্দেশ্য অঙ্গ'নের জন্যে আন্তরিকভাবে স্বত্ত্বালি হয় এবং তার সব জ্ঞান বৃদ্ধি ও সময় ধৰ্ম এসব দিতেই মনষেগাঁৰ হয় তাহলে নারীর কল্যাণ আশা করা যেতে পারে। হচ্ছে পারে আমাদের এই অভিযন্তের সাথে কেউ ভিন্ন মত পোষণ করবেন। হয়তো মনে করতে পারেন যে এটা শব্দ-আমাদেরই মতান্তর। কিন্তু না, আমাদেরই একথা নন। বরং আধুনিকতার স্বগৰোজ্য আমেরিকার এক আধুনিকা মহিলারই একটি অভিযন্তও আমরা আপনাদের সামনে তুলে ধরছি। তিনি তাঁর অভিজ্ঞতা ও বাস্তবতার আলোকে যা বলেছেন তাকে 'নারী বারোধী' বা 'প্রতিফলিতাশীলতা' বলে উপেক্ষা করার কোন অবকাশ নেই।

তিনি শুধু একজন মার্কিন আধুনিক। ঈ নম বরং বিখ্যাত সাহিত্যিকও। তাঁর নাম ফিল্স মাকজেনলী। তিনি ‘নারী গৃহের সম্মানণা’ নামক শৈর্ষক প্রস্তুকের এক প্রশ্নের জবাব প্রসঙ্গে যা বলেছেন তা প্রশ্ন ও জবাবসহ শুনুন।

প্রশ্ন হচ্ছে—‘আমাদের নারীদের মন্ত্রিকর চৱম নথায়ে পেঁচানোর পর অখন কি ওখান থেকে ফিরে আসা উচিং? আর এই এখন আমরা আবার থেরে ফিরে চলি তাহলে সেটা আমাদের অঙ্গিহের সাথে অবিচার হবে না?'

এর জবাবে ফিল্স মাকজেনলী বলেন “আমি এই সমস্যা সম্পর্কে” একটি অভিযুক্ত অভিযুক্ত পোতগ কর্ব এবং আমি অত্যন্ত গুরুত্ব দিয়ে থাকি যে, গৃহের সম্মানণা হয়ে থাকার অধিকার নারীর রঞ্জেছে। আমি তার গুরুত্ব মর্যাদা অনুমান করতে পারি যা নারী মানবতার অঙ্গ ও কল্যাণের জন্মে আদায় করে থাকে এবং আমি তাকে মানব জীবন ও তার উন্নতির জন্মে পর্যাপ্ত ঘনে করি।’  
(মোচ' : ১১৬০)

মার্কিন আধুনিকাদের এই প্রার্তিনিধি সাহিত্যিকের মতামতে তাঁর নারীক্ষ উপর্যুক্ত পরিচয় পাওয়া যায়। তিনি বলেন—‘আমরা নিজেরাই নিজেদের সাথে বিশ্বাসঘাতকতা করবো?’ এ প্রশ্ন দেশীয়ার পর তিনি বলেন “আমি সেই গুরুত্বের অনুমান করতে পরি যা সে মানবতার কল্যাণের জন্মে করে থাকেন।”

এসব কথা বলেছেন অন্য কেউ না—স্বৰ্গ পাশ্চাত্য সমাজের প্রতিনিধি একজন অন্যেরিকান মহিলা যেখানে ঘোরেন্দের ঘরের বাইরে এখানে-ওখানে চাকরীবাকরী করা একটা সাধারণ ব্যাপার। এই জন্মে তাঁর কথায় অভিজ্ঞা ও বাস্তবতায় স্বৰূপ স্পষ্ট। সুতরাং তিনি যখন বলেছেন যে ‘মানব ও তার আসল উন্নতির জন্মে নারী’র পক্ষে গৃহের সম্মানণা হয়ে থাকাটা অত্যন্ত জরুরী।’ তাঁর এই অন্তর্য গুরুত্বপূর্ণ। বাস্তবতার এই স্বীকৃতি ও সমর্থনের পর এই সমস্যা নিয়ে আরো দীর্ঘ আলোচনার অবকাশ থাকে না। কারণ আমাদের দাঢ় বিশ্বাস সমাজের উন্নতি এবং জনগণের বাহ্যিক কল্যাণের জন্মে নারীকে সংস্কারমূলক এবং রাজনৈতিক তৎপরতায় অংশগ্রহণ করা উচিং। কিন্তু এর জন্মে প্রথম শত

হচ্ছে সে এর জন্যে নিজের ব্যক্তিকে ইসলামী শিক্ষার আলোকে গড়ে তুলবে। এটা নারীর চিংতা ও মানসিক অগ্রগতির জন্যে খুবই গুরুত্বপূর্ণ।

## জাতির উন্নতি

আর এই কথা দেখ, জাতির উন্নতির চারিকাঠি কর্মশৈল লোকদের সংখ্যাধিক্রমের উপর নির্ভরশৈল এবং ঘেরে তুলবে নারী জনসংখ্যার অধে'কাংশ তাই তাকে জৈবনসংগ্রামের প্রতিযোগিতায় অংশ নিতে না। দিলে যথাথে' উন্নতি অজ্ঞন সত্ত্ব নয়। আমাদের ঘরে এটা ঠিক কথা। কিন্তু স্বরণ রাখা দরকার যে জাতীয় উন্নতির দ্রুটি দিক রয়েছে। একটি হচ্ছে তার আধ্যাত্মিক উন্নতি বাতে তার আর্থিক বিশ্বাস, চরিত্রনীতি ও মূল্যবাদ ইত্যাদি শার্মিল রয়েছে। আর উন্নতির অন্য দিকটি হচ্ছে বৈষ্ণবিক বাতে অথ'নৈতিক, রাজনৈতিক, সামরিক শৃঙ্খল ইত্যাদি অঙ্গভূক্ত রয়েছে। যে জাতি এই উভয় ক্ষেত্রে উন্নতি অজ্ঞন করবে প্রকৃতপক্ষে তাকেই কেবল উন্নত জাতি বলা যেতে পারে। অথ'ৎ সেই জাতির লোক সৎ ও সাহসী হবে; তাদের উদ্দেশ্য হবে মহৎ এবং তাদের ধারকবে সরকার ও প্রশাসন পরিচালনার মত জ্ঞান ও দক্ষতা। এটা সেই ঘোলিক শৃঙ্খল ও বৈশিষ্ট্য যা যে কোন জাতির উন্নতির জন্যে অপরিহার্য।

ইসলাম এসব গুণাবলি এবং বৈশিষ্ট্যের উপরই সঠিকারের উন্নত জাতি গঠনের নিশ্চরণ বিধান করে। অথ'ৎ শুধু একমুখ্য উন্নতিকে উন্নতি বলা যাবে না। ঘেরন কেবল বৈষ্ণবিক উন্নতিই যথেষ্ট নয়—তার সাথে সাথে আধ্যাত্মিক উন্নতি অপরিহার্য। এই জন্যেই ইসলামকে মানবতার জন্যে পূর্ণাঙ্গ জীবনাদর্শ বলা হয়। ইসলাম ঘেরন একদিকে বলে দে,

"তে মাদের শক্তি থোতাবেক আল্লাহকে ভয় কর।" (আলকোরান)

তেমনি অন্যদিকে বলা হচ্ছে—

"এবং যতটুকু সত্ত্ব সাধ্যমত বেশী ধেকে বেশী শক্তি সওয়ে কর।" (আলকোরান)

অর্থাৎ সব ব্যাপারে আল্লাহকে ডয় করে চসবৈ,—কোথাও সীমা লংবন করবে না এবং তোমাদের কাছে পর্যাপ্ত যুক্তিসংজ্ঞ এবং একটি স্থায়ী সামরিক বাহিনী সব সম্ভব প্রস্তুত ধারকরে ধেন শাস্তি ও স্বাধীনতার জন্যে সংগ্রহমত সামরিক পদ-ক্ষেপ গ্রহণ করা যেতে পারে।

এবং নিজেদের স্বাভাবিক ক্ষমতা ও ধোগাতা অনুবাধী নারী ও পুরুষ উভয়কেই এই দায়িত্ব পালন করতে হবে। ইসলাম নারী ও পুরুষকে সামাজিক; রাজনৈতিক ও সংকারমণ্ডলক ক্ষেত্রে বরাবর দায়িত্ব সোপাদ্ব করেছে এবং তাদেরকে নিজ নিজ দায়িত্বের ব্যাপারে জিজ্ঞাসাবাদ করা হবে। তবে উভয়কে নিজ নিজ দায়িত্ব পালন করতে হবে তাদের স্বাভাবিক কর্মক্ষেত্রের গাঁথতে থেকে। জ্ঞান বৃদ্ধি ও স্বাভাবিক তাগিদও এটাই। পুরুষের স্বাভাবিক দায়িত্বের মধ্যে পরিবার পরিজনের জন্যে শিক্ষার ব্যবস্থা করা শামিল রয়েছে আর নারীর স্বাভাবিক দায়িত্বের মধ্যে ঘর ও পারিবারিক ব্যবস্থাগুলির তত্ত্ববিধান করা অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। এই কাজ যথেষ্ট অশুক্রিল বটে, কিন্তু ফলাফলের দিক থেকে খুবই তাত্পর্যপূর্ণ এবং পরিষ্কৃত। এছাড়া প্রাকৃতিকভাবেও নারীর উপর করেকটি গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব রয়েছে, যেমন গর্ভাধারণ, সন্তান প্রসব, দুধ খাওয়ানো এবং সন্তানের প্রশিক্ষণ দান নারীই দায়িত্ব। স্বার্থীকে ভালবাসা দেয়া, তার মেবা করা, সন্তানকে মাতৃস্নেহ দান করা ইত্যাদিও নারীর দায়িত্ব। বৈষম্যিক স্বাধের উকোঁ উত্তে স্নেহ ভালবাসা ও সহানুভূতির মনোভাব প্রকাশ করাও নারীরই স্বভাবের সাথে সংঝিষ্ঠ। এসব দায়িত্ব নিজ নিজ ক্ষেত্রে খুবই গুরুত্বপূর্ণ এবং খুবই অথবহ। এসব দায়িত্ব পালনে নারীকে তার সব জ্ঞানবৃদ্ধি, প্রতিভা ঔচিহিক ও মানসিক শক্তিকে ব্যবহারাধীনে আনতে হয়।

ନାରୀର ସବ୍ରାବ-ପ୍ରକାରିତ ଘୋଟାବେକ ତାର କ୍ଷମତା ଓ ଆଶ୍ରହକେ ସାମନେ ରୈଖେ ଆଲ୍ଲାହତାଗ୍ରାମୀ ତାବେର ଉପର ଏମବ ଦାସିଷ୍ଠ ଅପାର୍ଗ କରେଛେ । ନାରୀର ଏମବ ଦାସିଷ୍ଠ ସଥାସ୍ୟଭାବେ ପାଲନର ମଧ୍ୟେଇ ସମାଜେର ବୈଶରିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନତି ନିଭର କରାଇଛେ । ଉପରେ ବିଳାତ ଦାସିଷ୍ଠ ସ୍କ୍ରାଟ୍‌ଭାବେ ପାଲନ କରେଇ ନାରୀ ତାର ଅଧିକାର ଓ ଅର୍ଥାଦା ପନ୍ନବନ୍ଦୁର କରତେ ପାରେ । କିନ୍ତୁ ସଦି ଏଇ ମଧ୍ୟେ କୌଣ ଏକଟି ବ୍ୟାପାରେ ଅବହେଲା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରା ହସ୍ତ ତାହଲେ ସମ୍ବାଧ ତଥା ଜ୍ଞାତିଙ୍କ ଉନ୍ନତି ବିଷ୍ଣୁ-ନିତ ହସ୍ତେ

পড়বে এবং নারী যখন তার আসল দায়িত্ব অবহেলা করে পুরুষের কর্মক্ষেত্রে অনুপ্রবেশ করে তখন সমাজ ও জাতীয় জীবনে বিভিন্ন জটিল সমস্যা দেখা দেয়। আর এই পরিণামিতে নারী নির্বাতন, অশিলতা, বাসিচার ও বেকারহের মতো মারাত্মক সমস্যা সৃষ্টি হয়। কারণ জনগণের শতকরা পঞ্চাশ ভাগ অংশই যদি তাদের নিজ কর্মক্ষেত্র ছেড়ে অপর পঞ্চাশ ভাগের কর্মক্ষেত্রে অনুপ্রবেশ করে তাহলে অর্থনৈতিক ও সামাজিক অচলাবস্থার সৃষ্টি হওয়া খ্ববই প্রাপ্তিবিক।

জাতির উন্নতির জন্মে অধিকাংশ লোকের কর্মশীলতা সংঠান্ত আপত্তির জবাব আমরা উন্নতে দিয়েছি। কিন্তু কোন কোন লোক অজ্ঞতা বশতঃ মনে করেন ইসলামী সমাজে নারীরা একটি অবশ অংগের মতই হয়ে থাকে এবং পরিবারের প্রতিষ্ঠা ও সংগঠনে তার ভূমিকা পালনের কোন অবকাশ থাকেন। তারা আবার এটাও মনে করেন যে, যতক্ষণ পৰ্য্যন্ত নারী কলকারখানায়, অফিসে আদালতে, অর্থাৎ বাইরের কোন কাজের মাধ্যমে আর উপাজ্ঞান করে না ততক্ষণ পৰ্য্যন্ত নারীকে কর্ম বলা যাবে না। অর্থাৎ বাইরে না বেরলেই সে বেকার বলে গণ্য হবে।

হতে পারে তাদের জ্ঞানের সীমাবদ্ধতায় তাদের কথাই ঠিক। সন্তুষ্ট এধ-রনের লোকেরা পাশ্চাত্য সমাজের অনুকরণ করতে গিয়েই এসব কথা বলে থাকেন। কিন্তু একথা কে অস্বীকার করবে যে জীবনের উচ্চদেশা, নিজের অকৃতি এবং নিজ দায়িত্ব সংপর্কে 'অনবাহিত ধোকাটাই হচ্ছে নারীর আসল অজ্ঞতা' ? তার সবচেয়ে বড় মুক্তি তা এই হবে যে মে তার পরিবার ও পরিবেশকে সন্দর্ভ ও সুশ্রেষ্ঠ রাখতে জানবে না, কিভাবে স্বামীর সাথে ঘূর্ণিশ রেখে সাংসারিক দায়দায়িত্ব পালন করতে হবে—তা জানবে না। এটা হবে নারীর সবচেয়ে বড় অধোগ্যতার পরিচয়।

পাশ্চাত্যের অনুসরণে মুক্তির প্রয়োগিত চ্যাম্পয়নরা এটাও মনে করেন যে ঘরদোরের সীমানায় কর্মশীল নারীর কোন মান মর্যাদা থাকে না; ঘরে থাকে বলে তাদের ব্যক্তিগত বিকশিত হতে পারে না। কিন্তু এরাই যখন বাইরে বের

হয় তখন নাকি সমাজের বিচার উন্নতি ও অগ্রগতি অর্জিত হয় তা সে কোন কাজ করুক বা না করুক। অর্থাৎ তাদের অতে ইহিলাদের পথেঘাটে দুরে বেড়ানোটাই প্রগতির ইঙ্গিত। আজব কথাই বটে। —কিন্তু এসম্পর্কে আমাদের অভিযন্তকে নৌচে ধারাবাহিকভাবে তুলে ধরছি।

(১) — বাস্তবতাৰ দৃষ্টিকোণ থেকে ইসলামী আদৰণে নারী বখন শিক্ষা ও জ্ঞান অর্জন কৰবে, নিজেৰ অধিকাৰ, অৰ্থাদা ও দায়িত্ব সম্পর্কে অবগতি অহন্ত ক'ৰে নিজেদেৱ কৰ্মসৌম্রাদ্য ও সব দায়িত্ব যথার্থভাবে পালন কৰবে তখন তাদেৱকে কোন অথেই বেকাৰ বলা যাবে না। আমৰা আগেই বলেছি যে সমাজেৰ যথার্থ উন্নতিৰ জন্য বৈষম্যিক ও আধ্যাত্মিক উভয়বিধি উন্নতি দুৱকাৰি। এৰ যথোপৰুষেৰ দায়িত্ব হচ্ছে আম উপাৰ্জন কৰা আৱ পৰিবাৰ পৰিজনেৰ জীৱিকাৰ ব্যবস্থা কৰা এবং এখানেই নারী ও পুৱ্ৰুষেৰ নিজ নিজ কৰ্মসৌম্রাদ্য বিভক্ত হয়ে পড়ে। মানব সমাজেৰ সামৰ্থ্য শক কল্যাণ ও উন্নতিৰ স্বার্থে এই স্বাভাৱিক বিভক্তি একালতই অপৰিহাৰ্য। বলা বাহুল্য নিজ নিজ কৰ্মক্ষেত্ৰে কৰ্মৰত কোন নারী বা পুৱ্ৰুষকে কোন অথেই বেকাৰ বলা যেতে পাৱে না। তদুপৰি আমৰা বখন নিৱাপক দৃষ্টিকোণ থেকে নারীদেৱ কৰ্মক্ষেত্ৰে আনন্দীত দায়িত্বসমূহেৰ পৰ্যবেক্ষণ ও পৰ্যালোচনা কৰি তখন দেখতে পাৱ যে, পুৱ্ৰুষেৰ তুলনায় নারীৰ দায়িত্বটাই অধিকতৰ কঠিন ও ধৈৰ্যসামুদ্রক। এছাড়া নারীৰ কাজ পুৱ্ৰুষেৰ কাজেৰ তুলনায় অধিকতৰ আন্তৰিকতা ও মহৎ মননশৰ্পিলতাক দাব'দার।

(২) — আৱ যদি কেউ বলে যে, গ্ৰহস্থালীৰ কাজকৰ্মেৰ সংপাদন, স্বামীৰ সেবা, গৰ্ভধাৰণ, সন্তান প্ৰসৰ, দুধ খাৰানো, তাদেৱকে উপযুক্ত গান্ধূষ ও তথা সতীকাৰেৰ মূসলমান হিসেবে গড়ে তোলা। এবং অন্যান্য পৰিবাৰিক ও সামাজিক দায়িত্ব পালনেৰ কাজ কোন কাজই নয় এবং এসব কাজকৰ্মেৰ কোন ম্ল্য বা গুৱাহুত নেই।—তাহলে এধৰনেৰ অভিযত পোষণকাৰী ব্যক্তিকে অক্ষ-বধীৰ ও অসম্মুখ বিবেকধাৰী ছাড়া আৱ কি বলা যেতে পাৱে।

নারী তাদেৱ নিজ কৰ্মকে বৈনানিক জীৱনে অতি সহজ ও স্বাচ্ছাদ্য ধৰে কাজকৰ্ম ক'ৰে থাকে, ধৰে নিন, সেসব কাজ যদি পুৱ্ৰুষকে পালন কৰতে বলা

হয় তাহলে সেখানে শতকরা একশ'জন পুরুষই অপারগতা প্রকাশ করতে বাধ্য হবে। এরপর এসব লোকেরা যারা নারীদের কম'কে বড় তুচ্ছ ও গুরুত্বহীন মনে করে তাদের বোধোদয় ষট'বে ষে, নিজকর্ম'ক্ষেত্রে নারীর গুণ্যত্ব কতো বেশী—মনে করুন নারী যদি তার স্বাভাবিক কর্ম'ক্ষেত্র ছেড়ে অর্থাৎ ধরদোরের তথ্যাবধান, সাংসারিক সৌন্দর্য ও শুঁখলা কারেং, স্বামীকে সেবা, সহযোগিতা ও ভালবাসা দান, সন্তানের লালনপালন ও চারিটিক প্রশিক্ষণ দান, আদর প্রেম ও সহানুভূতি প্রদর্শ'ন এবং অন্যান্য সামাজিক দায়িত্ব অস্বীকার করে পুরুষের হতো কলকারখানা আর পথে ঘাটে ঘুরে বেড়ার তাহলে অবস্থাটা কি দাঁড়াবে? বলুনতো, এমতাবস্থায় পারিবারিক সামাজিক সুখশাস্ত্র ও নিঃশ্বাস' প্রীতি ভালবাসার কোন অন্তর্ভুক্ত থাকবে কি? আজকের ইউরোপ আমেরিকায় এতো বিরাট অর্থ'নৈতিক উন্নতি ও অগ্রগতি সঙ্গেও তারা অক্ষুণ্ণ ভালবাসা, সেনহস্ত্র আর নিঃশ্বাস' সেবা থেকে বঞ্চিত। পার্শ্বাত্ম্য সমাজ পারম্পরিক সম্প্রীতি আর সহানুভূতির পরিএ অনুভূতি থেকে বঞ্চিত। তাদের বড় বড় ঘরবাড়ি মোটরগাড়ী বিলাসব্যবসনের অভে আঝোজন আর কোটি কোটি টাকা থাকা সঙ্গেও তারা আজ বড় অসহায় অশান্ত অতৃপ্তি। আজ তারা বৈর্যবক উন্নতির শীৰ্ষ'স্থানে পেঁচেছে কিন্তু স্বামী-স্ত্রীতে আস্থা-বিশ্বাস ও ভালবাসা নেই, মাতাপিতা ও সন্তানদের মধ্যে সেনহস্ত্রভালবাসার সংপর্ক' নেই, ভাইবোনের মধ্যে পরিব্রত অনুভূতির কোন বক্স নেই—মোট কথা তারা পারম্পরিক ভালবাসা-সন্তান ও সম্প্রীতি, দৱা মায়া ইত্যাদি অক্ষুণ্ণ আধ্যাত্মিক সম্পদ থেকে সম্পূর্ণ'রূপে বঞ্চিত হয়ে পড়েছে। সব কিছি থেকেও তাদের যেন কিছুই নেই।

খোদা না করুন আমাদের সমাজে যেন সেই অভিশপ্ত পরিণতি না নেমে আসে। আল্লার নিষ্ঠারিত সীমা লংঘন ক'রে পার্শ্বাত্ম্যবাসী আজ যেসব মারা-স্বক ও আস্থাবাতী সমস্যায় জর্জ'রিত মুসলমানরা যেন সেই-ভূল না করে বসে। আল্লার ইবাদাত, ইংরান, ভার্জিভ ভালবাসা গ্রেহ মগত। সহানুভূতি ইত্যাদি এমন আধ্যাত্মিক সম্পদ যার এক একটির মোকাবিলায় সারা দুনিয়ার সমস্ত ধনসম্পদই গ্রেকান্ত তুচ্ছ। যারা এই আধ্যাত্মিক সম্পদকে বাদ দিলে পার্থি'র স্বাধৈ'র প্রচন্দে দৌড়াচ্ছে—তারা সত্যই বড় হতভাগ্য লোক।

ইসলামী শিক্ষার আলোকে আমরা একথ। শ্বীকার করি যে বাহিরের ষে কেন কাজ করার ক্ষমতা এবং ধোগ্যতা ও নারীর রয়েছে। নারী চাইলে সরের এবং বাহিরের দায়িত্বও যথাযথভাবে পালন করতে পারে। অর্থাৎ বাহিরে প্রৱৃত্তির ষেসব কর্ম করে নারী সেসব কাজক করতে পারে আবার প্রৱৃত্তির পক্ষে ষে কর্ম কোন দিনও সম্ভব নয় সে কাজও নারীই করে যেখন গর্ভধারণ, প্রসব ও দুর্খ খাওয়ানে। এবং সম্ভাবনের দৈহিক ও আধ্যাত্মিক প্রশিক্ষণ দান ইত্যাদি। এখন অশুন হলো নারী নিজ ক্ষেত্রে এতসব গুরুদায়িত্ব পালনের পর আবার প্রৱৃত্তির দায়িত্ব ও নিজের কাঁধে নেবে কেন? যাবা নারীকে প্রৱৃত্তির কর্ম ক্ষেত্রে অবেশ করতে ব'লে তারা কি নারীর উপর অবিচার করছে না? প্রৱৃত্তি যখন নারী-সুলভ কোন কাজ করে না এবং করতে পারে না তখন নারীকে প্রৱৃত্তির কাজ করার জন্যে বাধ্য করা হবে কোন যত্নে? নারী প্রৱৃত্তির কাজ ও করতে পারে, তাই বলে কি তাকে উভয় দায়িত্বই চাপিয়ে দেয়া হবে? নারী যদি প্রৱৃত্তির কর্ম ক্ষেত্রে অবেশ করে তাহলে তার নিজ ক্ষেত্রে কাজ কি বাহুত হবে না? আর তদুপরি প্রৱৃত্তির কর্ম ক্ষেত্রে গিয়ে নারী ষে শায়িত্ব পালন করে তাকে কি তার ঘোগ্য পারিশুমিক ও অব্যাদ্য দেয়া হব? বাহিরের কর্ম ক্ষেত্রে নারীর উপর ষে জ্ঞান অবিচার ও অসম্ভাপ্নু ব্যবহার করা হয় তার বিশ্বাসিত বিবরণ না হয় এখানে বাদই দিলাগ। কিন্তু এটা তো বাস্তব সত্য কথা ষে একই ক্ষেত্রে একই কাজ করার পরও কোন নারীকে প্রৱৃত্তির সম্ম পারিশুমিক এবং অব্যাদ্য দেয়া হয় না। প্রৱৃত্তির কর্ম ক্ষেত্রে ষে নারীর উপস্থিতি অবাঙ্গনীয় তা তাদের বেতন ও পারিশুমিকের অসম ব্যবস্থা থেকেই স্পষ্ট হয়ে থায়। স্মৃতির প্রৱৃত্তির কর্ম ক্ষেত্রে গিয়ে নারী ষে শোষিতা, বিষ্ণুতা ও আনঙ্গনীয় তাকে অনুকরণ করে দেয়া প্রদর্শন করছে বলেই ঝন্ম করে এবং এই অপ্রোজনীয় অনুকরণপ্রাপ্ত বিনিময় নারীর নারীত্ব নিয়ে ছিনিমিনি খেলতেও সেসব প্রৱৃত্তির পিছিয়ে থাকে না।

আমাদের অভিযোগ—কত্তাৰা এটা ও বলে ধাকেন যে, “নারীর পক্ষে ঘরেক ভেতরে ও বাহিরে উভয়ক্ষেত্রে প্ৰণ সামঞ্জতাৰ সাথে কাজ কৰা সম্ভব?” এভাবে তাৰ। একথাৰই শ্বীকৃতি দিছেন ষে নারীৰ ঘরেৰ সৌন্দৰ্য কাজকৰ্ম কৰে,—

বেকার বসে থাকে না। সুতরাং ঘরের সীমাতে অবস্থান করা হিলদের ব্যাপারে তারা যে কম'ইন্তা বা বেকারহেও অপবাদ দিয়ে থাকে তা তাদের নিজেদের স্বত্ত্বাত্মকে খণ্ডন করে এবং তাদের গোটা চিন্তাধারার অসারতা প্রমাণ করে।

কিন্তু তারা যে বলেছেন নারী ঘরের ভেতরে ও বাইরে একই সাথে সব কাজ সাধ়েস্যাপ্তি'ভাবে করতে সক্ষম, তা বাস্তবিক পক্ষে অসম্ভব ব্যাপার। যেমন মনে করুন নারীর এক দায়িত্ব হচ্ছে স্বামীর সেবা করা এবং তাকে স্বীকৃত দেয়া। এজন্যে তার মধ্যে সব সময় স্বামী ভর্তি ও স্বামী প্রেমের মধ্যের অন্তর্ভুক্ত থাক। স্বাভাবিক প্রয়োজন আর স্বামীর মেবার জন্য কোন সময় নির্দিষ্ট করা অসম্ভব। যেমন কোন স্বামী তার স্ত্রীকে একথা বলতে পারে না যে, সকাল থেকে দুপুর পর্যন্ত তুমি আমার স্ত্রী হিসেবে সেবা দায়িত্ব পালন কর, এরপর তোমার ছুটি, যখনে ইচ্ছা যাও, যা মর্জিং 'তা কর।' এভাবে কোন মা তার সন্তানদের প্রোগ্রামের চাকর বাকরদের হাতে হেঁড়ে রাখতে পারে না। তারা তার সন্তানকে শায়ের মতো আদর-শ্মেশ করার পরিবর্তে লঁকিয়ে ছাঁপিয়ে মারধোর করবে এবং শায়ের বদলে অন্য কারো পক্ষে সন্তানের আধ্যাত্মিক প্রশংস্কণ দেবো সম্ভব নয়। কোন চাকর বা আরো শিশুকে একথা বলবে কি মে, আদর মোহাগের জন্যে তোমাদের শায়ের অপেক্ষায় থাক? এবং মা তার শিশু সন্তান বা স্বামীর সেবা বা অন্য কোন দায়িত্ব হেঁড়ে দিবে কি কল-কারখানায় দোড়াবে? কিংবা সন্তানের দেখাশুনা এবং বাহিরের চাকরী একই সাথে করতে থাকবে? এমতা-বস্তায় উভয় ক্ষেত্রে দায়িত্ব পালন সম্ভব কি? এক দায়িত্ব পালন করতে গিয়ে অন্য দায়িত্বকে শিকেয় তুলে রাখবে। কিন্তু অধিকাংশ ক্ষেত্রে দেখ যাব আসলে দ্বিতীয় দেখতে গিয়ে কোন দিক সামনামোই আর হয়ে উঠে না। ফলে একক দ্বিতীয় দ্বিতীয় হারায়।

তা সহেও, আমরা তর্কের খাতিতে কিছুক্ষণের জন্যে যদি তাদের কথা ঘেনেও নিই যে, নারী তার সময়কে উভয় ক্ষেত্রের কাজের জন্যে ব্যবহার করে নেবে। তাহলে তার ফসাফল কি দাঁড়াবে? এর ফসাফল কি এই দাঁড়াবে যে সে তার সৌমিত্র সময়ে নিজের সৌমিত্র ক্ষমতার প্রয়োগ করে যে কাজ করবে তা প্রয়োগের তুলনায় কম এবং অশোঙ্গ হবে। যেমন আগে বলেছি, সে কোন

କ୍ଷେତ୍ରେ କାଜେର ମାଧ୍ୟେ ସ୍ଵର୍ଗିଚାର କରତେ ପାରବେ ନା । ତା ସମ୍ଭବ ନାଁ, ସେଇନ ସମ୍ଭବ ନାଁ ଏହି ବାଣୀର ଦୂରୋକାତେ ସଫଳ କରା ।

ତାହଲେ କଥା ଦାଁଡ଼ାଲୋ ଏହି ସେ, ସବେ ବାହିରେ ଉଭୟକ୍ଷେତ୍ରେ କାଜ କରତେ ଗିରେ ସେଭାବେ ତାର ବାଣୀର ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମୂଳ୍ୟବୋଧେ ଅବଶ୍ୟ ସଟିବେ ତେବେନି ତା ଥେକେ କୋନ ବୈଶ୍ୱାରିକ ଉପକାର ଅଞ୍ଜନ ଓ କରା ସାବେନା ।

ବୈଶ୍ୱାରିକ କ୍ଷେତ୍ରକ୍ଷତି ନା ହୟ ମହା କରା ଗେଗ । କିନ୍ତୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର କି ହେବେ ସବେ ବାହିରେ ଦୌଡ଼ାଦୌଡ଼ି କରାର ଫଳେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକଭାବେ ତାର ସେ ଅପ୍ରଭନୀୟ କ୍ଷତି ହେବେ ତା କି ଦୂର୍ମିଳାର ସବଚେଯେ ମୂଳ୍ୟବାନ ସମ୍ପଦ ଦିରେ ପ୍ରାପ୍ତ କରା ଯାବେ ? ଆମେରିକାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକାଦେର ପ୍ରତିନିଧି ମେଇ ସାହିତ୍ୟକା ଏଫ, ମାକଜେନିଲୀ ଏ ସମ୍ପଦକେ 'ବଳେ, —'ସଦି ଆମାଦେରକେ ଅନ୍ୟାଯଭାବେ ଏକାଜେର ଜନ୍ୟ ବାଧ୍ୟ କରା ହୟ ସେ, ଆମରା ସବବାଢ଼ୀ ଛେତ୍ର ଗିରେ ବାହିରେ ସେଇ ହୟ କାଜ କରବୋ ତାହଲେ ଏଟା ଚରମ ଗ୍ରେନାର୍ଟିପ୍ଲଟ୍ ଓ ସ୍ଟାର୍ଟିହୀନ ବଲା ହେବେ । କାରଣ, ବାହିରେ କୋନ କାଜ ଏତୋଟା ଗ୍ରେନାର୍ଟିପ୍ଲଟ୍ ରେ ସେ ତାର ଜନ୍ୟ ପାରିବାରିକ ଶାସ୍ତି-ଶୁଖଳା ତହନହୁ କରେ ଦେଇବେ ।'

ଏ ଥେକେଓ ଶପଟ ହୈଯ ସାଥୀ ସେ, ଉଭୟକ୍ଷେତ୍ରେ କାଜେର ମଧ୍ୟେ ମହା ବଜାଯ ରାଖାର କଥା ଏକାନ୍ତିର୍ଦ୍ଦୀ ନିରାକାର ଏବଂ ବିଭାଗିତକର । ଏଭାବେ ତାଦେର ଏହି ଦିବତୌର ଆପଣିର ଥୁଣ୍ଡିତ ହୈଯ ସାଥୀ ।

ଏରପରି ଆମରା ସଦି ନିରମଳ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ଏକଥା ସାଚାଇ କରେ ଦେଖି ସେ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷେର କାଜେର ମଧ୍ୟେ କାଦେର କାଜ ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ଶାଜେର ଜନ୍ୟ ଅଧିକ-ତର ଗ୍ରେନାର୍ଟିପ୍ଲଟ୍ ତାହଲେ ବାନ୍ଧବତାର ଆଲୋକେ ଆମରା ମୁକ୍ତକାର କରତେ ବାଧ୍ୟ ହେବେ ନାରୀର କମ୍ପି ଅଧିକତର ଗ୍ରେନାର୍ଟିପ୍ଲଟ୍ । ପୁରୁଷେର କାଜ ଓ କମ୍ପ ଗ୍ରେନାର୍ଟିପ୍ଲଟ୍ ନାଁ ଏକଥା ଠିକ । କିନ୍ତୁ ନାରୀର କାଜ ତାର ଚେରେ ଆଧିକ ଗ୍ରେନାର୍ଟିପ୍ଲଟ୍ । ନାରୀ ସଦି ସବେ ବାଡ଼ୀତେ ପୁରୁଷେର ଅଞ୍ଜିତ ଆୟେର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ହେଫାଜତ ନା କରେ ଏବଂ ତାର ମହାନଦେର ଦେଖାଶୁନା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନା ଦେଇ ତାହଲେ ପୁରୁଷେର ଆୟ ଉପାଜିନେର କୋନ ଅଥ୍ବା ଦାଁଡ଼ାବେ ନା । ଆମ୍ଲେ ଭବିଷ୍ୟତ ବଂଶଦର ତଥା ଜୀବିତର ଭିତ୍ତି ରଚନା କରେ ନାରୀଇ । ଏକଜନ ଆମଶ ନାଗରିକ ଆର କମ୍ପି ବାଣୀ ମୌଳିକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଅଞ୍ଜନ କରେ ମାନ୍ଦେର କାହିଁ ଥେକେଇ । ହେଲେ ଘେରେକେ ମୁଖ ଶିକ୍ଷିତ ଓ ଭନ୍ଦତାର

কাঠামোতে গড়ে তোলেন আয়েরাই। প্রৱৃত্তির কৈবল দুপয়সা কামিয়েই দারিদ্র্য শেষ করে। কিন্তু প্রৱৃত্তির কামানো সেই আরকে বহুতর কল্যাণের জন্যে বাবহার করে নারীই। সব চিংভাভাবনা তৈরী করতে হয় তাদেরফেই। এখন আপনারাই বলুন, সমাজ ও জাতীয় দ্রষ্টব্যে থেকে কাদের কাজের গুরুত্ব বেশী? আরা বলেন, যে শুধু প্রৱৃত্তি কাজ করে আর নারী বেকার বসে খায় তাঁরা আসলে তাদের চৰম অজ্ঞাতই পরিচয় দেন। তারা কোন দিন নারীর কাজের গুরুত্ব বোঝার চেষ্টা করেন নি, নইলে নারী সংগকে অমন মৃত্যুতাপণ্ণ মৃত্যু করা সম্ভব হ'ত না।

এ প্রসঙ্গে পাখচাতোর সর্বজন শুন্ধের দাগ ‘নিক, সাহিত্যিক ও চিন্তাবিদ বার্গার্ড’ শ’ অতঙ্ক পঞ্চট ও বাস্তব সত্যের দিকে ইঙ্গিত করে বলেন ‘প্রাক্তিকভাবে নারীর উপর বেদ দারিদ্র্য অপৃণ করা হয়েছে, কোন জাতি তার গুরুত্ব অস্বীকার করতে পারে না এবং এর কোন বিকল্প দেশ করাও সম্ভব নয়। নারী নয় মাস পৰ্যন্ত গর্ভাবধারের দুঃসহ ঘৃতনা সহ্য করে, এরপর সন্তানের জন্ম দেয় ও তার প্রশিক্ষণদান করে এবং এই জন্মেই সে স্বরবাঢ়ীর ব্যবস্থাপনার কাজে নিজের সর্বশক্তি নিরোগ করে এবং এই সেবার জন্যে সে কারো কাছে পারিশ্রমিক চারও না। এই কারণেই মৃত্যু ও অজ্ঞ জ্ঞানের নারীর কাজকে কাজ বলেই মনে করে না। আর বধনই কাজের কথা উল্লেখ করা হয় তখন শুধু প্রৱৃত্তিদের কাজের কথাই বোঝানো হয়। অথচ প্রৱৃত্তির ব্যবহারীর মেহনত কেবল জীবিকার অন্বয়ণেই সৌমত ধাকে এবং তার সব চেষ্টা সাধনাকে লক্ষ্য কেবল একটি লোভনীয় প্রাস প্রহণই হয়ে থাকে। কোন কোম লোক নারীদেরকেও প্রৱৃত্তির কাজে লাগাতে চার। কিন্তু তাঁর তাদের চতুর মৃত্যুতা ও অজ্ঞতা ছাড়া আর কিছুই প্রকাশ পায় না। কারণ তা নারীর কর্মক্ষেত্রেই নয়। নারীর আসল কর্মক্ষেত্র হচ্ছে তার ঘর এবং সংগঠন আদি থেকেই তাকে এই কাজে মোতাবেন করা হয়েছে, কেননা সমাজকে সজীব ও তার উন্নয়নের জন্যে তা অপরিহার্য’।

অসংখ্য প্রৱৃত্তি অত্যন্ত মাঝলী কাজে তাদের জীবন শেষ করে দেয় এবং তার কারণ দর্শাতে গিয়ে তারা বলে যে এর মাধ্যমে তারা তাদের নারীদের

ଭରଣ-ପୋସ୍ତ କରେ । ତାହା ତାଦେଇ ଆର କୋନ ଉପାର ନେଇ । ଏହି ନିରେଇ ତାଦେଇ ଅହିକାର ଓ ବାହାଦୁରୀର ଅନ୍ତ ନେଇ ଏବଂ ତାର ଆସନ ବାନ୍ଧବତା ବୋଝାଇ ଚେଷ୍ଟାଇ କରେ ନା ।” (ଆଲ-ହେଲାଲ ମାଟ’-୧୯୬୫ )

ଦ୍ୱାଶ୍ ‘ନିକ ବାଣୀଡ଼ଶ’ ଅତି ବାନ୍ଧବ କଥାରେ ପ୍ରଗଟ ପ୍ରତିଧବନି ତୁଳନେନ । ଏହି ସତ୍ୟତା ସମ୍ପଦକେ କୋନ ବିବେକବାନ ବ୍ୟକ୍ତିଇ ସନ୍ଦେହ ପୋସ୍ତ କରିତେ ପାରେ ନା । ଆମାଦେଇ ବିଶ୍ୱାସ, ଏତେ କରେ ଓସବ ଅପରିଗମନଦଶୀ’ ଓ ବିଭ୍ରାତ ପୋକଦେଇ ଚିନ୍ତାର ପରିଶ୍ରଦ୍ଧି ସ୍ଟଟବେ ସାରା ବଲେ ଥାକେ ସେ—ସମାଜ ଓ ଜୀବିତର ଉନ୍ନତିର ଜନ୍ୟ ନାରୀକେ ଘର ଛେଡି ବାହିରେ ବୈରିଯେ ଆସତେ ହସେ ।—ଏହି ପର ଆଶୀ କରି ତାରା ମତ୍ୟ ଓ ବାନ୍ଧବତାକେ ବୋଝାଇ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।

### ଆଉଲିଭ’ର ଶୌଲତା

ନାରୀଦେଇ ବାହିରେ ଗିରେ ନିଜେର ଜୀବିକା ନିଜେ ଉପାର୍ଜ’ନ କରାର ତୃତୀୟ ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତି ଛିଲ ଏହି ସେ, ଏତାବେ ନାରୀ ଆଉଲିଭ’ର ଶୌଲତା ଅର୍ଜ’ନ କରିତେ ପାରେ ଏବଂ ଅନ୍ୟେର କାଂଧେର ବୋଝା ହୁଯେ ଥାକେ ନା । ତାହାଡ଼ା ତାର କୋନ ପଞ୍ଚପୋସ୍ତ ନୀ ଥାକାର ଅବସ୍ଥାଯ ମେ ନିଜେର ପାଯେ ନିଜେ ଦୀଢ଼ାତେ ପାରେ । ଏମନଷ ହତେ ପାରେ ସେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଛେଲେ ମେଧେ ରେଖେ ତାର ଶ୍ୱାସୀ ମାରା ଗେହେ ଏବଂ ବସ୍ତାବସ୍ଥା କରିତେ ପାରେ । ତାହାଡ଼ା ମାନ୍ୟ ହିସାବେ ଏଗନିନ୍ତେ ଓ ତାର କିଛି ଚାହିଦା ଥାକିତେ ପାରେ ଏବଂ ତାର ଆଉଲିଭଦୀର ଦାବୀ ହଛେ ମେ ଏଥ୍ୟପାରେ କାରୋ ଦାନେର ଦିକେ ଚରେ ନା ଥେକେ ନିଜେର ଚାହିଦା ନିଜେଇ ପୂରଣ କରିବେ ।’

ଉପରେର କଥାଗୁଲୋକେ ଆମରା ଦ୍ୱାରା ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା କରିତେ ପାରି । ପ୍ରଥମ— ଏଇ ଏକଦିକ ତୋ ହଛେ ଏହି ସେ ଆମରା ଦେଖିବେ ସେ ଏହି ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ ଆମାଦେଇ ଅବସ୍ଥାର ସାଥେ ଛିଲ ଥାଯି କିନା ଏବଂ ଏହି ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ ଭିନ୍ନତେ ନାରୀ ସରେର ବାହିରେ ଚାକୁରୀର ଜନ୍ୟ ବେରିତେ ପାରେ କିନା ?

ଆମରା ସଥନ ବାନ୍ଧବ ଅବାନ୍ଧବ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା କରି ତଥନ ଆମରା ଏଟା ଦେଖିବେ ପାଇ ସେ, କେବେ ନାରୀ, ପଞ୍ଜୀୟ ମେକେଲେ ପାରିବେଶେର ହୋକ ବା ଶହରେ ଶିର୍କତା

আধুনিকা, জ্ঞানী হোক বা মুখ্য—মা বোন, স্ত্রী নির্বিশেষে যে কোন নারী তাদের পিতা, ভাই ও স্বামীর নিভূরশৈলতায় থাকাকে কোন অবস্থাতেই অবমাননাকর মন করে না, যে কোন নারী পিতা-ভাই বা স্বামীর নিভূরশৈলতায় জীবন যাপনকে গৌরবজনক বলেই মনে করে। আর দুর্ভাগ্যবশতঃ কেউ ষদি পিতা-ভাই বা স্বামীর আশ্রয় থেকে বাঁচতা-অসহায়া হয়ে বাহিরে গিয়ে কাজ করণ থাকে তাহলে এটাকে সে বিরাট অপমান ও দুর্ভাগ্যের ব্যাপারই মনে করে। নারী একান্ত অপারগতার কারণে বা হয়ে চাকরী করতে বাধ্য হলেও এটাকে সে সব সময় কঠিন এবং অস্বীকৃত বলেই মনে করে।

আমরা অবশ্য একথা জানি যে আজকের পাশ্চাত্য সমাজে চাকরীহীনা মহিলাদের অপমানজনক ব্যবহারের সম্মতি হতে হয় এবং সেব ইহিলা আম-নিভূরশৈলা নয় তাদের তৃক্ষ ঘনে করা হয়। কিন্তু পাশ্চাত্যের এই অবস্থা হচ্ছে জড়বাদী অপসারাতার পরিগাম। পাশ্চাত্যের গোটো অবস্থাটাকেই আমরা ক্রতৃপক্ষের অভিশপ্ত ফলশ্রুত বলে অবহিত করতে পারি। কিন্তু এক দিকে পাশ্চাত্যের নারীদের জন্ম জটিল ও দুঃসহ অবস্থা সহেও অন্যদিকে ইসলামী বিশ্বের মুসলিম নারীরা কিন্তু এসব জটিলতা থেকে এখনো অস্ত রয়েছে। মুসলিম সমাজে একজন মেয়ে তার পিতার উপর নিভূরশৈলতাকে, এবং বিশ্বের পর স্বামীর উপর নিভূরশৈলতাকে নিজের জন্যে গৌরবের বিষয় ঘনে করে এবং পিতা-ভাই বা স্বামী তাদের হেয়ে বোন বা স্ত্রীর ভরণ-পোষণের দায়িত্ব পালনকে নিজেদের নৈতিক সামাজিক ও ধর্মীয় দায়িত্ব ঘনে করে এবং অত্যন্ত সন্তুষ্টির সাথে সেই দায়িত্ব পালন করে। মুসলিম সমাজে কোন প্রত্যুষ তার স্ত্রী বা বোন কিংবা মেয়ে বা মাকে নিজের উপর কক্ষনো বোঝা ঘনে করে না এবং পিতা-ভাই-স্বামী বা ছেলের উপর নিভূরশৈলতাকে কোন নারী কখনো নিজেদের জন্যে অপমানজনক ঘনে করে না। এই জন্যে অনান্য সমাজের মতো মুসলিম সমাজের নারীরা তাদের অধিকার ও মধ্যাদা সম্পর্কে সন্তুষ্ট। মুসলিম সমাজের কে ন ঘেয়ে বা মহিলাকে চরম অবস্থায়ও বাহিরে চকুরীর জন্যে দুরে বেড়াবাব কথা চিন্তা করতে হয় না। কারণ একান্ত বিশ্বের অবস্থায় তার কোন না কোন নিকটাঞ্চায় খেছায় ও সন্তুষ্টিচ্ছে তার ভরণপোষণের দায়িত্ব গ্রহণ করে নেয়। সুতরাং মুসলিম সমাজের কোন মেয়ে বা মহিলা বাইরের চাকরী নিজেদের জন্যে চরম অবমাননা কর বলেই ঘনে করে।

—ଏହାବେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମାଜେର ଘିନ୍ଦାରାଣ ସବ ଇସଲାମୀ ଶିକ୍ଷା ଅନୁମରଣ କରେ ତାହାଲେ ତାଦେର ସମସ୍ଯାବସ୍ଥାରୁ ମନୋଧରଣକ ସମାଧାନ ହତେ ପାରେ ।

**ଦିବ୍ରତୀୟ :** ଏଇ ଦିବ୍ରତୀୟ ଦିକ ହଛେ ଏହି ସେ, ଅନ୍ୟଦେର ଅବଶ୍ୟା ଥେକେ ଆମରା ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିବେ । ଆମରା ସଥିନ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜଡ଼ବାଦୀ ପାଖଚାତ୍ୟ ସମାଜେର ପ୍ରୟାଗୋଚନା କରି ତଥିନ ଆମରା ଦେଖେ ଅବାକ ହିଁ ସେଥାନେ ପିତା ଘେରେ ପ୍ରତି ସେନହ-ପ୍ରୀତି, ସହାନୁଭୂତି ଓ ସାହାୟ ସହ୍ୟୋଗତାର ହାତ ବାଡ଼ାନୋର ପ୍ରଯୋଜନ ଘନେ କରେନା । ତାରା ସବାର୍ଥ'ପରତାର ଏତେ ନିକଟ୍ଟ ପ୍ରୟାଗେ ନେମେ ଗେହେ ସେ, ଦେଖାନେ ବାପ ଓ ଭେରେ, ଭାଇ ଓ ବୋନ ଏବଂ ମା ଓ ହେଲେର ଅଧୋକାର ସାନଙ୍ଗତମ ଓ ପାବିତ୍ର ସଂଗର୍କେ ରିବର୍ମାତ୍ର ଗ୍ରୂହନ ନେଇ । ତାରା ପ୍ରତ୍ୟେକେ ନିଜ-ନିଜ ଭୋଗ-ବିଲାସ ଆର ଫ୍ୟାଶାନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ନିର୍ମେଇ ବାନ୍ତ । ମା, ବୋନ, ଶ୍ରୀ ବା ଅନ୍ୟ କାରୋ ବ୍ୟାପାରେ ମାଧ୍ୟା ସାମାନୋର କୋନ ପ୍ରଯୋଜନଇ ତାରା ଅନୁଭବ କରେ ନା । ପାଖଚାତ୍ୟର ପ୍ରତିଟି ନର-ନାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଶବ୍ଦୀ ଆର ବ୍ୟକ୍ତିଶବ୍ଦୀ ଆରେଣ ଆରାହେର ଚିନ୍ତାତେଇ ଅଞ୍ଚିତ; ଅନ୍ୟ କେତେ ମରଲୋ କି ବୀଚିଲୋ ମୌଳିକେ କାରୋ ଭାଙ୍ଗେପ ନେଇ । ସେହେତୁ ଦେଖାନେ ଇସଲାମୀ ଶିକ୍ଷା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଦିଶବ୍ଦାଦେର କୋନ ହାନ ନେଇ, ତାଇ, ତାରା ନିରେଟ ସାଂକ୍ରାନ୍ତିକତାର ଶିକାରେ ପାରିଗତ ହୁଁ ସହତର ବାନାବକ ଗ୍ରୂହ ଓ ଉଦ୍‌ବିଶିଷ୍ଟତା ଥେକେଇ ବନ୍ଧିତ ହୁଁ ରହେଛେ । ଫଳେ ଗୋଟା ପାଖଚାତ୍ୟ ସମାଜ ପ୍ରାଚୀ ଚରମ ସବାର୍ଥ'ପରତା ଓ ବିନ୍ୟାଟେ ଶ୍ରେକ୍ଷିତନାର ସହଲାବେ ଡ୍ରବେ ମରଛେ ।

ଆମରା ଦେଖତେ ପାଞ୍ଚ, ସେ ପାଖଚାତ୍ୟର ଜଡ଼ବାଦୀ ସମାଜେ ନାରୀର ସର୍ବାଦାର ମାନ ହଛେ ଏହି ସେ, ସେ ବାପ ଭାଇ ବା ଶ୍ରୀମତୀ କାରୋ ଭରଣ-ପୋଷଣ ଗ୍ରହଣ କରିବେନା ବରଂ ନିଜେର ଜୀବିକା ସଂଶ୍ଵାନ ନିର୍ଜେଇ କରିବେ । ଏହତାବଧାର ପାଖଚାତ୍ୟର ନାରୀଙ୍କା ତାରା ସବାଭାବିକ ଦ୍ୱାରିତ ସେମନ ଗର୍ଭଧାରଣ, ସଂତାନ-ପ୍ରମଦ ତାଦେର ଦ୍ୱାରିତ ଆଶ୍ରାମୋ ଏବଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଇତ୍ୟାଦି ଗ୍ରୂହଶାଲୀ ଦାର୍ଯ୍ୟର ବଜ୍ରନେ ବାଧ୍ୟ । କାରଣ ଏମବ ଦାର୍ଯ୍ୟର ପାଲନ କରିବେ ଗିରେ ତାର ନିଃସେବକ ଜୀବିକର ସଂଶ୍ଵାନ କରାର ଚେଷ୍ଟା ଅବ୍ୟାହତ ରାଖା ମନ୍ତବ ନାହିଁ । ସ୍ତରାଂ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ନାରୀଦେଇ ଚାକୁର୍ମୁଖ ପକ୍ଷାବଳମ୍ବନୀର ଗ୍ରୂହଶାଲୀର କାଙ୍କିଳେ କାଜ ବଲେ ସବୀକାର କରିବେ ଚାହନା । କାରଣ ତାଦେର ଯତେ ଗର୍ଭଧାରଣ, ପ୍ରମଦ ଏବଂ ଦ୍ୱାରିତ ଆଶ୍ରାମୋର ଜନ୍ୟେ ତୋ ଆର ପାରିଶ୍ରମିକ ପାଞ୍ଚା ବାବେ ନା, ଅତ୍ୟଥ, ସେ କାଜେ ଟାକା ପାଞ୍ଚା ବାହନା ମେଟା ଆବାର କିମେର କାଜ । ଆର ସେଥାନେ ଦୃଷ୍ଟି ପରମା ପାଞ୍ଚା ବାହ ତା ଯେବେଇ ହୋଇନା କେନ ଏକଟା କାଜଇ ଏଟେ । ଏହି ହଲ ଗିରେ ଏମବ ଏକଦେଶବଣୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରକ୍ରିୟର ବହର । କିନ୍ତୁ

তাদের এসব কথা যে একান্তই অস্তিত্ব ও মানবিকভাবে ক্ষতিকর তা ইউরোপ আধুনিকার সামাজিক অবস্থা প্রটোকলে প্রমাণিত করছে। এ ধরনের অবস্থা ও ক্ষতিকর মতাঘতের অসারতা প্রমাণ করে আবরা বলেছিলাম যে, ‘অত্যাশ্঵ বাস্তব ও নিরপেক্ষভাবে বিচার বিবেচনার পর আমরা লক্ষ্য করেছি যে সমাজ জাতীয় ব্যাখ্যা উন্নতি ও অগ্রগতির জন্যে প্রয়োজনের কাজের তুলনায় নারীদের গৃহস্থালী কর্মই অধিকতর গৃহস্থপূর্ণ’ এবং অধ’বহ। অনাদিক্রে প্রয়োজনের কাজের গৃহস্থকে অস্বীকার না করেও বলতে হয় যে নারীদের গৃহস্থালী কাজ কর্মের যে গৃহস্থ রয়েছে, প্রয়োজনের কাজ কর্মকে ততটা গৃহস্থ দেশা থেকে পারেনা।’ এরপর আমরা বলেছিলাম যে, ‘এই দ্রষ্টব্যকোণ থেকে বিবেচনা করে বলুন যে, উভয়ের মধ্যে কার জীবনের মূল্য ও উপকারীতা বেশী? কার মান মর্যাদা বেশী? কার কর্ম বেশী মহৎ এবং কার জীবন সবসময় সর্বক্ষণ ধাকে?’

আচ্ছা, ত্রিপুর এটাও চিন্তা করে দেখুন যে, প্রযোজন ও নারী উভয়েই যদি বেশী টাকা কামানোর কাজেই ব্যাস্ত থাকে তাহলে তাদের জীব্ত বিপুল অর্থসম্পদে তাদের লাভটাই কি হবে? বলুনতো, শুধু টাকা আয় করাই কি জীবনের উদ্দেশ্য? টাকার গৃহস্থই বা কি? যে টাকা সুব্রত শান্তি ও স্বাধীন দিতে পারে না সে টাকা আয় করে কি হবে?

কিন্তু কি আশ্চর্য! হাতের ময়লা এই ঠুনকো টাকা পরসার জন্য নারীকে তার মানবর্যাদি এবং পরিযার ও সমাজের সুস্থিতি ও শৃঙ্খলা বিপন্ন করার জন্যে বাধ্য করা হচ্ছে। আজ টাকার মানদণ্ডে নারীর মান ও মূল্য ক্ষুণ্ণ করা হচ্ছে। নারী জাতির জন্যে এর চেয়ে অবমাননার ব্যাপার আর কি হতে পারে? ওটা শুধু নারী জাতির জন্যে নয় বরং গোটা মানবতার জন্যে মানবিক পরিগতি বরে আনবে। মানব যদি এতটা স্বাধীন হয়ে থাকে যে নিজের প্রৌক্ষেও তার আয়ের অংশ থেকে ভরণশোষণ দিতে অস্বীকার করে। হেখামে মারা অমতা-সেনহ শ্রেণি, ভালবাসা, সহানুভূতি ও পরম্পরার জন্যে তাঁগ-তিতি-ক্ষার সব মানবিক উপলক্ষ হয়ে পড়ে তাকে আনন্দ বলে গম্ভীর করার কি যুক্তি থাকবে? বল্লুতঃ আজ পাশ্চাত্যের মানব সেই চরম প্রশ্নেরই সমগ্র ধূমীন! এমনকি আজ তাদের কাছে “মানবতা” কথাটাই একটা অধ’হীন

ଶୁଣ । ମାନବତା ଓ ପଶୁଷ୍ଵର ସଂଧିକାର କୋନ ସ୍ଵର୍ଗନାମକେ ମାନତେ ତାରା ଅନ୍ତର୍ଭୁତ । ଏହତାବଦ୍ୟାରେ ତାଦେର କାହେ ନୀତି ଚରିତ୍ର ଆଦଶେ'ର ସେ କି ଗୁରୁତ୍ବର ଧାରତେ ପାରେ, ତା ସହଜେଇ ବୁଝା ଥାଏ । ଏଟା ସିଂହ ସେ ଆଜ ପାଖଚାତ୍ୟେର ନର-ନାରୀର କାହେ କେବଳ ଅର୍ଥ' ଓ ପ୍ରାଥି' ଛାଡ଼ା ନୀତି, ଚରିତ୍ର ଓ ମୂଳ୍ୟବୋଧେର କୋନ ଦାମ ନେଇ । ଏହି କାରଣେଇ ଦାଶ'ନିକ ବାର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଶ' ତାର ଘୃତବ୍ୟେ ତାଦେର ଭୂଲ ଧାରଣାର ଅପନୋଦନ କରେନ ।

ଆର ସିଂହ ଏକଥା ବଲା ହୟ ସେ ନାରୀ କେବଳ ଅନୋନ୍ୟାପାର ଅବସହାର ବାଇରେ ବୈରୁବେ ଧେମନ ତାର ଦରିଦ୍ର ଓ ଅସହାର ପରିବାରକେ ସାହାଯ୍ୟ ସହସ୍ରାଗିତା ଦ୍ୱାନ ବା ନିଜେର ପିତୃହୀନ ଏତୀମ ସଂତାନଦେର ଲାଲନ ପାଲନ ଓ ଭରଣପୋଷଣେର ପ୍ରାଥେ' ବାଇରେ ଚାକରୀ କରତେ ବୈରୁବେ ତାହଲେ ତୁ ଥେକେ ଦୃଢ଼ି ବିଷର ପଗଣ୍ଟ ହୁଏ ।

ଅର୍ଥମତଃ ଏଇ ସେ ସମାଜ ତାର ଏକାନ୍ତ ଦାରିତବ୍ୟ ଥେକେ ଉଦ୍‌ବ୍ୟାନ ରାଗେହେ ସାର ଫଳେ ସମାଜେର ଦରିଦ୍ର ଅଭାବୀ ଲୋକଦେର ଜୀବନଧ୍ୟାବଳ୍ପ ମୁଶକିଳ ହରେ ଦାଁଡ଼ୁଯେଛେ ।

ଦ୍ୱିତୀୟତଃ ଅମହାରା ନାରୀଦେବ୍ତ୍ର ପ୍ରାତି ସାହାଯ୍ୟ ସହାନ୍ୟଭୂତିର ଆବେଗ ଟିପଳକ୍ଷି ଏତୋଟା କମେ ଗେହେ ସେ ସାର ଫଳେ ନାରୀକେ ତାର ମାସ୍‌ମୁଦ୍ରା ସଂତାନଦେର ଭରଣପୋଷଣେର ଜନ୍ୟ ବାଇରେ ଗିଯେ ଚାକରୀ କରତେ ବାଧ୍ୟ ହତେ ହଛେ ।

ଏଥେକେ ଏଟା ଓ ବୁଝା ଗେଲ ଯେ, ଏ ଧରଣେର କୋନ କଠିନ ଏବଂ ଅନିବାର' ଅବଶ୍ୟ ଛାଡ଼ା ନାରୀ ସରେର ବାଇରେ ଗିଯେ ଚାକରୀ କରତେ ଅନ୍ତର୍ଭୁତ ନାହିଁ । କାରଣ ସେ ଚାକରୀ କରତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏଇ ଜନେଇ ବାଧ୍ୟ ହୁୟେ ପଡ଼େ ଯେହେତୁ ତାର କୋନ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ବ୍ୟାନ ଥାକେନା, ସେ କାରେ ସହାନ୍ୟଭୂତି ଓ ସହସ୍ରାଗିତା ପାଇନା । ଏବଂ ସମାଜ ତାର ଦ୍ୱାରାହୁ ପାଲନେ ଚରମ ଅବହେଲାର ପରିଚୟ ଦେଇ । ସିଂହ ଏଇ ଦୃଢ଼ି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ତାହଲେ ନାରୀକେ ବାଇରେ ଗିଯେ ଚାକରୀ କରାର କଥା ଭାବତେ ହୁଏନା ।

ଏତେ କୋନ ସନ୍ଦେହ ନେଇ ହେ, ଏସବ ସମସ୍ୟାର ମୂଲେ ରାଗେହେ ଅବକଳମାନ ମାନ୍ୟକ ଅବଶ୍ୟ । ସମାଜେର ବତ୍ତମାନ ବୋସଟ୍ଟିଗ୍ରାମୋର ସଂଶୋଧନ କରିବେ ଏହି ଏସବ ସମ୍ସ୍ୟାର ସଂଠି ସମାଧାନ କରା ବେତେ ପାରେ । ଏଇ ଜନ୍ୟ ସମାଜ ସଂକାରେର ସଂଧାରୀ ଭୂମିକ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରତେ ହେବେ । କାରଣ ସବରକମେର ଦୋଷ ଦ୍ୱାରିଗୁ ଅପ୍ରଗାଧ ସାମାଜିକ ଲୀତିର ଅବକଳ ଥେକେଇ ସଂଣ୍ଟି ହୁୟେ ଥାଏନ୍ତେ । ସେ ସମାଜେର ଲୋକ ମ୍ବାର୍ଥ'ପର ଓ ମାନ୍ୟ-

বিক সহানুভূতি ও মহানুভবতার গুণাবলি থেকে বিশিষ্ট সে সমাজের দরিদ্র ও অসহায়া ঘেরেরা এবং আয়েরা দুর্বাঠা অংশের বাবস্থার জন্যে বাইরে বের তে বাধ্য হয়। এই সমাধানের জন্যে পাখচাতোর অঙ্ক অনুগ্রামীরা বে বিকল্প প্রেরণ করেছে তা সমস্যাকে সমাধান করার পরিবর্তে আরো জটিল করে দিয়েছে। তারা এক সমস্যাটি সমাধানের জন্যে তার চেয়েও বড় সমস্যার পথ গ্রহণ করেছে। গোটা পাখচাতোর, এমনকি আমাদের দেশেও সে সব জটিল সমস্যার তিক্ত বাস্তবতা আমাদের সামনে রয়েছে। এসব সমস্যাই আজ আমাদের জীবনকে বিপন্ন করে তুলেছে। শাবতীয় উপরাখ উৎসর্গের ঘূলে রয়েছে এই সমস্যা।

বিকৃ ইসলাম অঙ্ক বাস্তবাত্মক দ্রষ্টব্যের সূচিতে ও ছায়া সমাধান প্রেরণ করেছে। ইসলাম এখনগুলি উৎসর্গের দরিদ্র, বিধবা, এতৈম প্রজন্ম বাট ধর্মের যে কোন অভিব্রহ্মন্তদের অধিবৈতিক সাহায্য ও প্রাণবাসনের জন্যে সাব'তন'ন বায়তুলমাল অর্থাৎ সাহায্য তহবিল গঠনের ব্যবস্থা করেছে। আর এ সম্পর্কে আল্লাহ বলেছেন—

“তাদের ধন-সম্পদে অভাবী এবং বিষিতদের অধিকারক রয়েছে।”

(জারীয়াত-১৯)

বিশেষজ্ঞরা ‘বিষিত’ বলতে উসম লোকদের বুঝিয়েছেন, যারা নিজেদের চাহিদা পূরণের মত আয় করতে অসমর্থ এবং সেসব নারী যাদের কোন প্রত্যক্ষে পোষক নেই তা সে নারী ছোট হোক বা বড়, তাদের সবাইকে বায়তুলমাল থেকে অংশ দেয়া হবে। কারণ যে কোন অভাবী নারী তার প্রয়োজনীয় বায়ম নির্বাহের জন্যে কোন অবলম্বনের প্রত্যাশী। একইভাবে এতৈম ছেলেয়েদের লালন-পালনের ভারও ইসলামী সরকারের উপর বর্তান্ন। বিধবা ও অসহায়া নারীদের মত এতৈমদের ভরণপোষণের ব্যবস্থা ও বায়তুলমাল থেকে করা হ'বে। যতক্ষণ পৰ্যন্ত তারা উপাজ'নে সক্ষমতা আজ'ন ন। করবে ততক্ষণ পৰ্যন্ত তারা বায়তুলমালের সাহায্য পাবে।

প্রিয়নবী (স) ইসলামী রাষ্ট্রের সরকার ও রাষ্ট্রপ্রধান হিসাবে ঘোষণা করেছেন—

“প্রতিটি বাস্তি, যারা মুসিন, দুনিয়া ও আধ্যাত্মিক তারা আমার সাহায্য প্রাপ্ত্যাকর স্বচেতে বেশী ঘোগ্য।”

ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଆଜ୍ଞାହ ବଲେଛେ—

“ନବୀ, ଇମାନଦାରଦେର ଜନେ ତାଦେର ନିଜ ନଫ୍ସେର ଚେଯେ ବେଶୀ ଉତ୍ତମ ।”  
(ଆହସାର-୬)

ବୋଥାରୀ ଶରୀଫେର ଏକ ବଣ୍ଣ'ନା ଘୋତାବେକ ପ୍ରିୟନବୀ (ସ) ବଲେଛେ—

“ବେ ମୁସଲିମାନ ମୁତ୍ୟକାଳେ କୋନ ଧନ-ସଂପଦ ଛେଡ଼େ ଥାଯ ତା ତାର ଉତ୍ତରା-  
ଧିକାରୀଦେର (ଆପା) । ଆର ମେ ସଦି ଖଣ ଏବଂ ଅମହାର ପରିବାର-  
ପରିଜନ ଛେଡ଼େ ଥାଯ ତାହଲେ ତାଦେର ବ୍ୟାପାରେ ଆମିଇ ଦାଯିତ୍ୱଶୀଳ ।”

(ଏହାଡ଼ା ଇସଲାମ ସମାଜେର ଅଭାବଗୁରୁ ଓ ଆଧୀକ ସମସ୍ୟାର ଜଜ୍ରିତ ଲୋକଦେର  
ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଏବଂ ତାଦେର ଅଥ'ନୈତିକ ଅବସ୍ଥାର ପନ୍ଥ'ହାଲେର ଜନେ ବିଭିନ୍ନ  
ବାନ୍ଧବ ବାବସ୍ଥା ପ୍ରଥମ କରେଛେ । ଏ ସମ୍ପଦକେ ଇସଲାମୀ ଅଥ'ନୈତିକ ସଂପକ୍ଷିତ ବହି-  
ପ୍ରତି ଆପନାରୀ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ କରତେ ପାରେନ । )

ବନ୍ଦୁତଃ ଏଠାଇ ହଛେ ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ସ୍ଵର୍ଗର ସମାଜେର ପରିଚୟ । ‘ଆଦଶ’ କଲ୍ୟାଣମୂଳକ  
ସମାଜ ଗଠନେର ଜନେ ଇସଲାମେର ଅଥ'ନୈତିକ ଓ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବାନ୍ଧବାନନ ଏକା-  
କୁଇ ଅପରିହାୟ' । ସ୍ଵର୍ଗର କୋନ ଅବସ୍ଥାତେଇ ଧେ ଏମନ ଅବସ୍ଥା ନା ହୁଏ ଯେ  
ସମାଜେ ଦୋଷ ଓ ଅପରାଧେର ସଂଧୋଗ ଅବଶିଷ୍ଟ ରାଖୁ ହବେ ଏବଂ ଯାର ପରିଗ୍ରହିତେ  
ବିପଦଗ୍ରହ ନର-ନାରୀଦେର ସେଇ ତିକ୍ତ ଯାତନ୍ତ୍ର ସହ୍ୟ କରତେ ବାଧ୍ୟ କରା ହବେ । ଦୋଷ  
କରବେ କେଉଁ ଆର ତାର ଫଳ ଭୋଗ କରବେ ଅନ୍ୟ କେଉଁ, ତା ହତେ ଦେଇୟ ଥାର ନା ।

# ନାରୀ ଗୃହପ୍ରଦୌପ ନା ବାଜାରେର ପଣ୍ଡ ?

## ନାରୀର ସ୍ଵାଭାବିକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର

ନାରୀର ସ୍ଵାଭାବିକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର କି ? ଏଠା କୋନ ପ୍ରମାଣ ନଥେ, ଦୁଃଖାର କଥାରେ ଏଇ ଜ୍ଞାବ ଦେଇବା ସାବେ । ଏଇ ସଂପକ୍ ମାନସବିଭାବ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସ୍ୱର୍ଗହାର ସାଥେ ସଂସ୍କୃତ ରଖେଛେ । ଏହିଲେ ନାରୀର ସ୍ଵାଭାବିକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦରଶ କରତେ ଗିଯେ ମାନସ ମହାବ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ସଂପକ୍ ଅବଗତି ଅଜ୍ଞନ କରି ଜରୁରୀ । ତୋଛାଡ଼ା ବୋନ ସମସ୍ୟାର ସଥାଥ୍ ସମାଧାନ କରାର ଜନ୍ୟ ସହଭାବ ପ୍ରକୃତି ଏବଂ ତାର ସ୍ତରର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକେ ସାମନେ ରାଖା ଥିବାଇ ଜରୁରୀ ।

ଏହି ନୈତିକ ସାମନେ ରେଥେ ସଥନ ଆମରା ଅଗସର ହଇ ତଥନ ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପେଇ ଆମରା ଦେଖିତେ ଶାଇ ଯେ ସବ୍ୟାଂ ଆଜ୍ଞାହୀନ ନାରୀ ଓ ମନୁଷ୍ୟ ଉଭୟଙ୍କେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ସହାତଙ୍କ ଦିଯେ ସ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର କରେଛେ ।

ଏହି ବନ୍ଦନେର ଅର୍ଥ ଓ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ନିଛକ ଲିଙ୍ଗଗତ ବନ୍ଦନ ନଥେ । ଆର ଆଜ୍ଞାହ ନିଛକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଆନନ୍ଦଭୋଗେର ଜନ୍ୟରେ ନର ଓ ନାରୀକେ ସ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର କରି ଲାଗାଇଛନ୍ତି ହେଡ଼େ ଦେନାନି । କାରଣ ଏଠା ଆଜ୍ଞାର ସ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର କୌଣସି ଓ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ବିବରାଧୀ । ଏହି ବନ୍ଦନେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଆସଲେ ସେହି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ସାଥେ ସଂଗତିପ୍ରଣାଳୀ ଯେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଆଜ୍ଞାହ ଏହି ବିଶ୍ଵଜ୍ଞାହାନ ସ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର କରେଛେ ଏବଂ ମାନୁଷଙ୍କେ ସେ ମହାନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର କରି ହୁଏହେ ତାର ମାଝେଇ ଏହି ବନ୍ଦନ ସାମଜିକପ୍ରମାଣେ । ଏ ଥେବେ ବୁଝା ସାବେ ଯେ ଏହି ପ୍ରଥିବୀ ଆର ମହାପ୍ରକୃତି କୋନ ସ୍ତରନାଚକ୍ର ସ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର ହେବନି ବରଂ ଏଠା ଏକଟା ସ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର ପରିକଳପନାରି ବାସ୍ତବ ଫଳପ୍ରଦାତି । ଏର ମଧ୍ୟେ ଜ୍ଞାନ-ବିଜ୍ଞାନେର ସୀମାହୀନ ରହ୍ୟ ଲ୍ରକ୍ଷିତ୍ୟ ରଖେଛେ ସୀମାନୁଷ୍ୟର ଅନ୍ତରେଜାରେ ଆଲୋ ବିକରଣ କରେ । ଏମପକ୍ ଚିନ୍ତା କରିଲେ ଅଞ୍ଜଳିତାର ଧାରତୀୟ ଅନ୍ତକାର ଦୂରୀଭୂତ ହରେ ଯାଏ ।

କୋନ ସାଜି ସଥନ ଏହି ବିଶ୍ୱ ଓ ମହାପ୍ରକୃତି ସଂପକ୍ ଚିନ୍ତା କରେ ତଥନ ଶ୍ରୀଚାର୍ଣ୍ଣାଗନ୍ଧି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଓ କ୍ଷମତା ସଂପକ୍ ଏମନ ସବ ବିଶ୍ଵରକର ସତ୍ୟର ସବୀନିକା ତାର

ସାମନେ ଉତ୍ସୋହିତ ହେବେ ସାଥ ଥା ତାର ଜ୍ଞାନବ୍ୟକ୍ତି ଓ ଚିଂଗାକେ କରେ ଆଲୋକୋଞ୍ଜଳି । ଏହିପର ମାନ୍ୟ ସତ୍ୟସଫ୍ରାନ୍ତଭାବେ ଆଜ୍ଞାର କ୍ଷମତା ଓ ସତ୍ୟତାର ବିଖ୍ୟାତୀଁ ହେବେ ତାଙ୍କ ସାମନେ ମାଥାନତ କରତେ ସାଧ୍ୟ ହେବେ ।

ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ଜଗନ୍ତ ଛାଡ଼ାଓ ଆଜ୍ଞାର ଆରୋ ବଡ଼ ଏବଂ ଆରୋ ବିଭିନ୍ନକର ଏକ ଅନୁଶ୍ୟାଙ୍ଗତି ଓ ସ୍ମୃତି କରେ ରେଖେଛେ । ଆବାର ଦୃଶ୍ୟଙ୍ଗତେର ଏଥନ ଅନେକ ବସ୍ତୁ ଏବଂ ରହସ୍ୟର ସଂଗୋପନ ରେଖେ ସାତେ ମାନ୍ୟରେ ଭାବନା ଚିନ୍ତାର ଅନେକ କିଛି ରୁହେଛେ । ମାନ୍ୟ ସାତେ ଏଥର କିଛି ଦେଖେ ଶୁଣେ ଆଜ୍ଞାର ଅଣ୍ଠିବେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ଏବଂ ତାର ପ୍ରତି ପ୍ରଶଂସା ଓ କୃତଜ୍ଞତାଚିତ୍ତେ ସିଜଦାବନତ ହେବୁ—ମେଟାଇ ହେବେ ଏର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ।

ଏତେ କରେ ଆମରା ଜାନତେ ପାରି ବୈ, ମହାବିଦ୍ୟର ପ୍ରତିଟି ବସ୍ତୁର ଜନ୍ୟେ ପ୍ରଥିକ ପ୍ରଥିକ ସ୍ଥାଯୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ରୁହେଛେ । ଏବଂ ପ୍ରତିଟି ଆଗ୍ରୀ ଓ ବସ୍ତୁକେ ତାର ପ୍ରଭାବ ଓ କ୍ଷମତା ମୋତାବେକ ଗ୍ରୂପ୍-ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଦାନ କରା ହେବେ ଏବଂ ମେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟୀ ତାଦେର କର୍ମ ଓ ଦାର୍ଶିତ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରା ହେବେ । ଏତାବେ ପ୍ରତିଟି ବସ୍ତୁ ବା ଆଗ୍ରୀ ତାଦେର ନିଜ ନିଜ ସାତ୍ତ୍ୱରେ ମାଧ୍ୟମେ ଆଜ୍ଞାର ସ୍ମୃତି କୌଶଳ ଏବଂ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ଶୈର୍ଷତିହେତୁ ଅହିଯା ଘୋଷଣା କରେ ।

ଏହି ପ୍ରଥିବୀ ଏବଂ ମହାପ୍ରକାରର ମଧ୍ୟେ ଶୁଦ୍ଧ ମାନ୍ୟକେଇ ଏଥର ସତ୍ୟତା ଓ ବାନ୍ଧବତା ବୋଧାର ଜାନାର କ୍ଷମତା ଓ ଗ୍ରୂପାବଳୀ ଦାନ କ'ରେ ତାକେ ସବାର ଉପର ବିଶେଷଭାବେ ମଞ୍ଚାପ୍ରିତ କରା ହେବେ । ମାନ୍ୟକେଇ କେବଳ ସ୍ମୃତି-ବୈଚିତ୍ରେ ତାର ରୂପ ପ୍ରଭାବ ଓ ତାଂଶ୍ୟ ମଞ୍ଚକେଇ ଚିନ୍ତା ଭାବନା କ'ରେ ଅତାହତ ବାନ୍ଧ କରାର କ୍ଷମତା ଦେଇ ହେବେ । ମାନ୍ୟ ତାର ନିଜେର ଅଣ୍ଠିବେର ବିଭିନ୍ନ ବିଭିନ୍ନକର ଦିକ ନିଯମେ ଚିନ୍ତା ଭାବନା କରେ ଜ୍ଞାନବ୍ୟକ୍ତିର ଅଧାନ ଦିତେ ପାରେ ଏବଂ ଆଜ୍ଞାହ, ମାନ୍ୟକେ ନମ୍ରତା-ଭଦ୍ରତା, ମହାନ୍ଭଦ୍ରତା ଇତ୍ୟାଦି ମହିଂଶୁ ଦାନେ ତାକେ ସରାମସି ଆଜ୍ଞାର ଓହୀ ଓ ରିମାଲାତେର ମର୍ବାଦୀ ଲାଭେର ଜନ୍ୟେ ଯୋଗ୍ୟ କରେ ତୁଳେଛେ ।

ଏଥର ବାନ୍ଧବତାର ଆଲୋକେ ଆମରା ଅନ୍ତମାନ କରତେ ପାରି ବୈ, ଆଜ୍ଞାହ-ତାରାଲୀ ମାନ୍ୟକେ ନାହାରୀ ପ୍ରାର୍ଥ ହିସେବେ ଆଲାଦା ଆଲାଦା ଗ୍ରୂପ୍-ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟଦାନ କରେ ଯେ ସ୍ମୃତି କରେଛେ ତାର ପେଛନେ ବିରାଟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ସର୍ଵତ୍ର ରୁହେଛେ । ଏହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ନାହାରୀ ଓ ପ୍ରାର୍ଥ ନିଜେର ଜୀବନକେ ଟେଲିଫିଲ୍‌ମ୍‌ ଓ ଗ୍ରେଟର୍ଟାର ପରଶେ ଉତ୍ୱଳତର କରେ ଆଜ୍ଞାର ଟୈନକଟେ ପେଣ୍ଟିଛିଯେ ଦେବେ । ଆମେ ଏଟାଇ ହେବେ

মানবঅঙ্গস্তুতের উদ্দেশ্য আর এই উদ্দেশ্যের স্বাধীকরণ ও প্রস্তুতাকে নিশ্চিত করণের জন্যে মানুষকে নর ও মারীতে বল্টন করা হয়েছে। এ থেকে এটা সংগঠিত হয়ে গেল যে মানুষ অর্থাৎ নর ও নারীর কর্ম ও তার কর্মক্ষেত্রে বিভিন্নতা কোন বুনিয়াদী লক্ষ্য নয় বরং এটা হচ্ছে লক্ষ্যে পৌঁছানোর সহজ ও সুব্রহ্মন উপায় মাত্র। ঠিক এই উপায়েই মানুষ তার শৃঙ্খলার উদ্দেশ্য প্রয়োগ করতে পারে এবং এরই মাধ্যমে তার জীবনের পরম সাফল্য অর্জিত হয়।

বেহেতু মহাপ্রকৃতির এই বিপুল সংগঠিত বৈচিত্রের স্বয়ং কোন তাৎপর্য নেই কিন্তু যেহেতু এসবের মাধ্যমে আল্লার নৈকট্য অর্জন করা ষাণ্ম তাই এসবের গুরুত্ব ও তাৎপর্য স্বীকৃত হয়। এজনো কেবল মানুষকেই সেই গুণ ও ক্ষমতা দেয়। হয়েছে যার মাধ্যমে সে আল্লার অঙ্গস্তুতি ও শ্রেষ্ঠত্বকে স্বীকার করে। এই স্বীকৃতিই মানুষকে সত্যের সাথে পরিচিত করে। সুতরাং থানুষের পুরো অঙ্গস্তুতি দেহিত ও আধ্যাত্মিক উভয়ভাবে শুধু এই জনোই সংগঠ করা হয়েছে যে তারা আল্লার অঙ্গস্তুতের সত্যাত বিশ্বাস করবে এবং তাঁর আদেশ নিষেধ ঘেনে চলবে অর্থাৎ শুধু আল্লারই ইবাদাত বা উপাসনা করবে। এদিকে ইঙ্গিত করেই আল্লাহ পৰিব্রত কোরানে বলেছেন—

“আমি তিবন ও মানুষকে এছাড়া আর কোন কাজের জন্যে সংগঠ করিনি যে তারা শুধু আমারই ইবাদাত করবে।”

(জারিয়াত-৫৬)

সুতরাং জীবনের যে কোন সমস্যার মানব সংগঠের পিছনে আল্লার এই পরম উদ্দেশ্যকে সমনে রাখতে হবে। এভাবে নারীদের সমস্যার সমাধানের ক্ষেত্রেও সেই বুনিয়াদী নৈতিক বিবেচনা করতে হবে। এই জন্যে তার অঙ্গস্তুতের প্রকৃতি, তার সংগঠিত উদ্দেশ্য, তার আধ্যাত্মিক মর্যাদা এবং মহাবিশ্বের বৈচিত্রে তার স্থান ও মানকে সামনে রেখেই সব কিছু বিচার বিবেচনা করতে হবে। এটাই হবে আসল বিবেচনা পক্ষত। এছাড়া আর সব পক্ষত বা চিন্তাধারা চৰণ ভেল ও ক্ষতিকর বলে প্রমাণিত হবে।

### আর্থাপার্জনে নারীর দ্রুব লাভ মাত্র

পৰ্বের আলোচনার পর্যালোচনা করলে তার সারমম এই দাঁড়াগ দৈ, নারী বা পুরুষের যে কোন সমস্যার সমাধানের জন্যে তাদের প্রভাব প্রকৃতিকে

ସାମନେ ରାଖିବାକୁ ହେବେ । କାରଣ ତାର ସାବତୀର ଗୁଣ ଓ କ୍ରମତା ଏବଂ ଦେହିକ ଉତ୍ତ୍ରାଧ୍ୟାଚ୍ଚିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନିର୍ଭାରଶୀଳ । ଅମରା ଏଇ ପ୍ରକାର ଅବଶ୍ୱାକେ ସାମନେ ରେଖେ କୋନ ସିନ୍ଧୁକୁ ନିଲେ ପରେଇ ତା ସତ୍ୟକାର ଅଥ୍ ତାର ସ୍ତିତିର ଉତ୍ସେଷ୍ୟ ଅଜ୍ଞନ କରିବାକୁ ପାରିବ ।

ଏହି ସାଂକ୍ଷେତିକ ଆଲୋକକେ ବଲା ଯାଇ କୈ ନାରୀକେ ଗଭୀରାରଗ, ସମ୍ଭାନ ପ୍ରସବ, ସମ୍ଭାନକେ ଦୃଢ଼ ଥାଓଯାନୋ, ତାଦେର ପ୍ରାଣକ୍ଷଣ, ଗୃହସ୍ଥାଲୀର ସାବଶ୍ୱା ଓ ତତ୍ତ୍ଵବଧାନ ଇତ୍ୟାଦି କର୍ମେର ଧ୍ୟାନିତା ଦିଲେ ସ୍ତିତି କରା ହେବେହେ ଏବଂ ପରିବାର ପରିଜ୍ଞନେର ଭରଣ୍-ପୋଷଣେର ଜନ୍ୟେ ଜୀବିକା ଅଜ୍ଞନେର ଦାର୍ଶିତ୍ୱ ଅପାରିତ କରା ହେବେହେ ।

ମୁଣ୍ଡଠା ନର ଓ ନାରୀର ଜନ୍ୟେ ସେ ଆଲାଦା ଆଲାଦା ପ୍ରଭାବ ଓ ଦାର୍ଶିତ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଦୀର୍ଘ କରେ ଦିଲେହେନ ତାର ସୀମା ଲିଙ୍ଘନ ବା ତା ଅଶ୍ୱୀକାର କରା କାରୋ ପକ୍ଷେଇ ସନ୍ତ୍ଵନ ନନ୍ତି । ଆର ସଦି କେତେ ତାର ନିର୍ଦ୍ଦୀର୍ଘତ ପ୍ରଭାବ ଓ କର୍ମେର ସୀମା ଲିଙ୍ଘନ କରେ ତାହଲେ ଏତେ କରେ ବାଣ୍ଡିଗତ ଓ ସାଂଗ୍ରାହିକ ସମସ୍ୟାବଳୀର ସ୍ତିତି ହେବେ । ଚୁମ୍ବକରେ ସେଇନ ଆକର୍ଷଣ୍ଣତା ଓ ସବାବକେ ଅଶ୍ୱୀକାର କରା ଯାଇନା ଏବଂ ତେବେଳି ବରଫେର ପ୍ରଭାବ ଚୁମ୍ବକରେ ମତୋ ଆକର୍ଷଣ୍ଣତା ନନ୍ତି । କେନନା ଉଭୟରେ ଗଠନ ଓ ଗୁଣ ଓ ପ୍ରକାରିତ ଆଲାଦା ଆଲାଦା । ଏଭାବେ ପ୍ରତିଟି ବନ୍ଧୁରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ଗୁଣ ଓ ପ୍ରକାରିତ ରହେହେ । ଏମବ ଗୁଣ ଓ ପ୍ରଭାବ ଅଶ୍ୱୀକାର କରା ଏକାଗ୍ରତା କଠିନ । ସଦି କୋନ ବନ୍ଧୁର ଗୁଣ ଓ ପ୍ରକାରିତକେ ପରିବତ୍ତନ କରତେ ଚାନ୍ଦା ହସି ତାହଲେ ମେ ବନ୍ଧୁ ତାର ମୌଳିକତା ହାରାତେ ବାଧା ହେବେ । ଏଟା ଏକଟା ବୈଜ୍ଞାନିକ ସତ୍ୟ । ବୈଜ୍ଞାନିକଭାବେ ପ୍ରାଣିଗତ ଏଇ ସହିତ ଯାତ୍ରା ଭିତ୍ତି ହେଛେ ଆଜ୍ଞାର ବାଗ୍ରୀ । ସ୍ତରାଂ ପ୍ରବୃତ୍ତ ନାରୀ ହତେ ପାରେନା ଆର ନାରୀଓ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହତେ ପାରେନା । ଏକଇଭାବେ ତାରା ଏକେ ଜନ୍ୟେର କର୍ମ ଓ ଦାର୍ଶିତ୍ୱରେ ସାମାନ୍ୟ ଅନୁପ୍ରବେଶ କରତେ ପାରେ ନା । ସଦି କରେ ତାହଲେ ବିଶ୍ୱାଖଲାର ସ୍ତିତି ହେବେ ଏବଂ ତାଦେର ମୌଳିକତା ଧ୍ୱନି ହେବେ । ଏହି ଜନ୍ୟେ ଇସଲାମ ନାରୀ ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତ କର୍ମ ଓ ଦାର୍ଶିତ୍ୱର ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଦୀର୍ଘରେ କ୍ଷେତ୍ରେ ଇସଲାମ ତାଦେର ପ୍ରଭାବ ପ୍ରକାରିତ, କ୍ରମତା ଓ ରୋଗାତକେ ସାମନେ ରେଖେହେ ଏବଂ ଏ ଜନ୍ୟେ ତାଦେରକେ ପ୍ରମଧରେ କର୍ମ କ୍ଷେତ୍ର ଓ ଦାର୍ଶିତ୍ୱର ସୀମାନାମ ଅନୁପ୍ରବେଶ କରତେ ନିଷେଧ କରେହେ ।

নারী ও পুরুষের অধিকার, মর্যাদা ও দারিদ্র্য নিষ্কারণ সম্পর্কে ইসলামের ব্যাপক ভিত্তিক পূর্ণাঙ্গ বিধি-ব্যবস্থা রয়েছে। এসব বিধি-ব্যবস্থা ব্যক্তিগত ও সামাজিক কল্যাণ এবং বৈষম্যিক ও আধ্যাত্মিক জীবন ও গৃহকে সামনে রেখে অগ্রণ করা হয়েছে। ফলে ইসলামের বিবাহ বা দার্শন্য বিধি, মা ও সন্তান সংজ্ঞান বিধি, ওয়ারিশ স্তোত্র বা উত্তরাধিকারী ব্যবস্থা ইত্যাদি নীতি অত্যন্ত বাস্তবসংগত, সংবিচারপূর্ণ এবং সার্বজনীন কল্যাণের নিশ্চয়তা বিধান করে।

নারী তার বৃক্ষের দ্রুত খাইয়ে সন্তানকে বাঁচিয়ে রাখে আর তার আগে একটি নির্দিষ্ট ছিলাদ পর্যবেক্ষণ তাকে জন্ম দেয়ার জন্যে গড়ে ধারণ করে। অন্যান্য সব কিছু বাদ দিলেও জীবন গঠনে নারীর এই দ্রুত অবদানের খণ্ড মানবতা কোনদিনই শোধ করতে পারবেনা, নারীর এই মহৎ ও কঠিনতম দারিদ্র্য পালনের বিনিময়ে আলজাহ তাকে সংসারের অনাসব কায়কসরৎ থেকে অন্তিম দান করেছেন। এত বড় দারিদ্র্য পালনের পর তার উপর জীবিকা অনুসন্ধানের দারিদ্র্য ও চাপিয়ে দেয়াটা বিরাট অবিচার হবে। আলজাহ নারীর মধ্যে দেশহ-ভালবাসা, নমুতা-কেমলতা, সহানুভূতিশীলতা ইত্যাদি মহৎ ও সুন্দর উপলক্ষ দান করে রেখেছেন এবং তা দার্শন্যবিধি ও মাতৃত্বের দারিদ্র্য পালনের জন্য ছিল একাগ্রতাই জরুরী।

গ্রন্থী তার স্বামীকে এবং মা তার সন্তানকে স্থায়ী ও স্বৃষ্ট রাখার জন্যে কতো বে চেষ্টা সাধন করে তার কোন সীমা পরিসীমা নেই। এর জন্যে তারা অসংখ্য দ্রুতকর্ষ এবং ত্যাগ তিক্তিক্ষা প্রবীকার করতে পিছপা থাকেন। মা তার সন্তানের স্বাধৈর্য জীবনের বাজী লাগিয়ে দিতেও দিব্ধা করেনা, নিজে শৃঙ্খল কর্তৃ সহ্য করেও সন্তানকে স্থায়ী ও নিরাপদে রাখার চেষ্টা সংগ্রামে নিবেদিতা মাকে নিজের জন্যে স্বরক্ষ আরাম আরাশের চিহ্নাক্রম দ্রুতে সরিয়ে রাখতে হয়।

নারী তার স্থায়ী স্বরূপের অধিকার ঘোষ্য উপযুক্ত সন্তানকে দেখতে পেয়ে জীবনের পরম আনন্দ ও স্বাধৈর্যকরা অনুভব করে। তার শ্বাস ও নমুতা চায় তার স্বামী ও ছেলে ব্যক্তিহৃদান হয়ে দারিদ্র্যশীলতায় প্রবীক্ষ্য দিক। অন্যদিকে প্রতিটি স্বামীই তার স্ত্রীর কাছে স্বত্ত্ব, সান্ত্বনা ও

ভালবাসা করিবা করে। শ্রীর অবত'মানে সারা দুনিয়া তার কাছে নিরলস ও অধ'হীন মনে হয়। সে তার পৃণ' শক্তি ও সক্ষমতা সঙ্গেও নারীর শাস্ত নম্র সৎপূর্ণ'র জন্যে অস্থির হয়ে উঠে। কারণ শ্রীর সৎপূর্ণ'ই তার মধ্যে সেই অনুপ্রেরণার সঙ্গের করে যার মাধ্যমে সে পার দৃঢ় ভিন্নবল ও আঘাতিক্ষম। আর এই উপায়েই তার সংঘ হয় নতুন কল্পনা ও আবেগ উদ্দিপনা।

পবিত্র কোরানে নারীর এই গুণাগুণকে ব্যাপক অধে' বুঝানোর জন্যে 'স্বন্ত' পরিভাষা ব্যবহার করা হয়েছে।

আসলে নারীর সব গুণাবলী ও অধিদান হচ্ছে এই স্বন্তিরই ফলাফল। এরই মাধ্যমে দেহ ও আজ্ঞার পবিত্রতা-পরিশৰ্দ্দি, দার্শন্ত্য ও পারিবারিক ব্যবস্থার স্থিতিশীলতা এবং সংসারে নৈতিক মাল্যবোধ বিকশিত হয় এই স্বন্তিরই হচ্ছে জীবনের সংজীবনী শক্তি যা মানুষ কেবল নারীর কাছ থেকেই পেতে পারে। তাই নারীর এত বড় অধিদানের পর তাকে তার কর্মসূমার যাইরেক কাজ করতে বাধ্য করা দোন অধে'ই স্ব-বিচারপৃণ' হতে পারে না।

এভাবে শিক্ষাক্ষেত্রেও নারীর জন্যে তার স্বভাব ধর্ম' ও প্রয়োজনীয় শিক্ষাকে বাধ্যতামূলক করা হয়েছে যার মাধ্যমে নারী তার জীবনে নিজের গুরুত্ব, মহীদা ও কর্ত'ব্য জ্ঞানে বুঝে নিতে পারে এবং সে অনুষ্ঠানী জীবনস্থাপন করতে পারে। সূত্রাং নারীর স্বভাব, সক্ষমতা, দায়িত্ব এবং কর্মক্ষেত্রের দ্রষ্টব্যকেও থেকে তার জন্যে স্বতন্ত্র শিক্ষাব্যবস্থা নির্দলণ করা হয়েছে। এবং তা নারীর জন্যে পৃণ'ঙ্গ ও পৃষ্ঠ'পুঁ।

এক্ষেত্রে পূরুষের সাথে সমপর্যায়ের অধ'ৎ নারী ও পূরুষের একই শিক্ষা নীতি ও ব্যবস্থার ব। পূরুষের সাথে প্রতিযোগিতামূলক শিক্ষা প্রহণের কোন প্রয়োজনই উঠে না। কারণ প্রকৃতিই তাদের স্বভাব-স্ক্রিতা ও কর্মক্ষেত্রের বশ্টন করে দেখেছেন সে হিসেবে তাদের শিক্ষার ধরণ-ধারণ ও বিষয়বলৌও হবে আলাদা আলাদা। নারীকে ততটুকু জ্ঞান-বৃদ্ধি ও ক্ষমতা দেয়। হয়েছে যতটুকু তার দায়িত্ব ও কর্ত'ব্য পালনের জন্য জরুরী। অনুরূপভাবে পূরুষকেও তার দায়িত্ব ও কর্ত'ব্যের পরিপ্রেক্ষিতে জ্ঞানবৃদ্ধি দান করা হয়েছে। সেখানে দৈহিক-

ও সাধ্যাত্তিকভাবে উভয়ের গুণাবলি ক্ষমতা সময়ের শেষে ক্ষেত্রে উভয়কে একই বক্তব্য জ্ঞানবৃদ্ধি দান করা হয়েছে। এব্যাপারে নর ও নারীর আবেগ-অনুভূতিকে দিকেও বিশেষ লক্ষ্য রাখা হয়েছে। এখন যদি কেউ বলেন যে, পুরুষকে ষেসব নম্র ও কোমল আবেগ-অনুভূতি দান করা হয়েছে তাতে করে পুরুষ চাইসে নিজ নারীর পালনের সাথে নারীদের কোন কোন দারিদ্র্য পালন করতে পারে। একইভাবে নারীকেও ষে ক্ষমতা ও ধোগাতা দেয়া হয়েছে তাতে করে সে চাইলে পুরুষের মতো কাজ করে অথ' উপাঞ্জনের দারিদ্র্য পালন করতে পারে। --- মেনে নিলাম কোন কোন ক্ষেত্রে তা সম্ভব হতে পারে। কিন্তু তা উভয়ের জন্যেই ক্ষতিকর হবে। কারণ পুরুষ যদি নারীস্মৃতি করে হাত দেয়া বা নারীর ক্ষমতাক্ষেত্রে অনুপ্রবেশ করে তাহলে তার বিশেষ ক্ষমতার ধোগাতা নষ্ট হবে যাবে। তার পৌরুষও শেষ হবে যাবে। এভাবে সে তার স্বাভাবিক ক্ষমতাক্ষেত্রে জন্যে অক্ষম ও অবোগ্য হবে পড়বে। গোটা সমাজ জীবনে ভেদগত বিশ্বস্থা এবং অলাভস্থার স্তুতি হবে যাবে। ঠিক একই কথা, নারীর বেলায়ও প্রযোজ্য। নারী যদি তার স্বাভাবিক ক্ষমতায় ডিংগম্বে পুরুষের ক্ষমতাক্ষেত্রে অনুপ্রবেশ করে তাহলে তার নারীত্বের দারিদ্র্য অসমাপ্ত পড়ে থাকবে এবং ক্ষেত্রে সে তার নারীস্মৃতি বৈশিষ্ট্যও হারিয়ে বসবে। এভাবে গোটা মানবতা এক মারাত্মক পার্শ্বগতির মুখোমুখি এসে দাঁড়াবে। অথবা মানবতার উন্নতি ও কল্যাণ শূধু তখনই সম্ভিত হতে পারে যখন নারী ও পুরুষ উভয়ই নিজ নিজ ক্ষমতাক্ষেত্রে নিজ নিজ দারিদ্র্য পালন করে এবং জীবনের স্বক্ষেত্রে পরম্পরারে দারিদ্র্য পালনের সহায়-সহযোগিতা করে। কিন্তু নিজ নিজ দারিদ্র্য পালনে পরম্পরাকে সহযোগিতা করার পাইবতে তারা যদি একে অন্যের দারিদ্র্যে গ্রহণ করে নেয় বা এ ক অন্যের ক্ষমতাক্ষেত্রে অনুপ্রবেশ করে তাহলে চেম্ব বিপৰ্যয়ের স্তুতি হবে। আর তা হবে প্রত্যেকের জন্যে ক্ষতিকর। সততরাই তাদেরকে প্রভাব ক্ষমতা অবেগ অনুভূতি ঘোতাবেক নির্দ্দারিত সৌম্যার মধ্যে থেকে নিজ নিজ দারিদ্র্য পালন করতে হবে।

ইসলাম এই বাস্তবতাকে সামনে রেখেই তাদের ক্ষমতায় ঘোতাবেন এবং সংশ্লিষ্ট আইন-বিধি জ্ঞান করেছে।

ଏହାଡ଼ା ନାରୀର ଏଥିନ କରେକଟି ଆକୃତିକ ସମସ୍ୟା ଓ ଅପାରଗତୀ ରହେଛେ ଯାର କାରଣେ ଦେ ଅଧିନୈତିକ ଦାରଦାରିତ୍ୱ ପାଇଲେ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୁଏ । ସେମନ ତାର ମାସିକ ଝାତୁ, ସନ୍ତାନ ଗଭ୍ରଧାରଣ କାଳେ ଓ ଶ୍ଵରେର ପରିବତୀ<sup>୧</sup> ନେଫାସ, ସନ୍ତାନକେ ଦୂର ଥାଉନାନେ । ଇତ୍ୟାଦି ବ୍ୟାପାରେ ନାରୀକେ ପ୍ରାୟଇ ବ୍ୟକ୍ତ ଧାରତେ ହୁଏ । ଏହି ସମସ୍ୟାର ଆଲୋକେ ଆମରା ଚାଇ ସଂଖଳଣ୍ଟ ଦେବ ବାନ୍ଧବତା ଶଙ୍ଖଟ କରେ ତୁଲେ ଧରି ଯା ଜାନା ଓ ବୁଝା ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ ଜନ୍ମେଇ ଜରୁରୀ ଏବଂ ଏହି ଜନ୍ମେଇ ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନେରେ ଏକଟି ବିବାଟ ଅଂଶ ନାରୀର ଏଥିବ ଆକୃତିକ ସମସ୍ୟା ଓ ଅସୁବିଧାର ଆଲୋଚନା ଓ ଚାଲୁଛା ବିଧି ପ୍ରଗମନେ ବାପି ହାରେଛେ । ଏହି ଘର୍ଯ୍ୟ ନାରୀର ପ୍ରତିଟି ଦୈହିକ ଓ ଆକୃତିକ ସମସ୍ୟା ସଂପକେ<sup>୨</sup> ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ଭାବେ ବିଶେଷ ଲକ୍ଷଣ ଓ ପ୍ରଭାବେର ବର୍ଣ୍ଣନା ରହେଛେ ଏବଂ ଏକଟି କ୍ଷେତ୍ର ବିଶେଷ ବିଶେଷ ମତକ୍ରତା ଓ ନିରାପତ୍ତାଭ୍ୟାସାଳକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅବଲମ୍ବନ କରି ଜରୁରୀ ବଲେ ଘୋଷଣା କରି ହାରେଛେ ।

ଆମରା ନୌତେ ବତ୍ତମାନ ଶତାବ୍ଦୀର ଅହାନ ଚିତ୍ତାନାଫକ ଓ ବିଗଲବୀ ସଂମକ୍ରାନ୍ତ ସାଇଯେଦ ଆବୁଲ ଆଲୀ ଶୁଦ୍ଧଦୀର ର୍ଚିତ ଗ୍ରହ୍ଣ ‘‘ପଦ୍ମ ଓ ଇସଲାମ’’ ଥିବେ ଏକଟି ଗବେଷଣାମାଲକ ସାରାଂଶ ଆପନାଦେଇ ସାମନେ ତୁଲେ ଧରାଇଛି । ତିନି ବଲେ—

‘‘ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନେର ଗବେଷଣା ଥିବେ ଏଟା ପ୍ରାଣିଗତ ହାରେଛେ ସେ ନାରୀ ତାର ଆକାର ଆକୃତି ଏବଂ ପ୍ରକାଶ ଅଂଗ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଥିବେ ନିଜେ ନିଜ ଦେହର ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଟି ବିଷୟେଇ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହେବାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ । ସେ ସମ୍ମର ମାତ୍ରଗଭେ ଶିଶୁର ଅଧ୍ୟ ଲିଂଗ ଗଠନ (SEX FORMATION) ଶୁରୁ ହର ମେଇ ସମୟ ଥିବେଇ ଉତ୍ତର ଲିଂଗେର ଦୈହିକ କାଠ ମୋ ପରମଗ ସଂପର୍କ୍ୟ ଡିମଭାବେ ଚରବ୍ରିକ ଲାଭ କରେ ।

ଆଶ୍ରମକ ଅଞ୍ଜକେର ପର ମାସିକ ଝାତୁର ଧାରା ଶୁରୁ ହୁଏ ଯାର ପ୍ରଭାବେ ତାର ଶରୀରେର ସବ ଅଂଗ ପ୍ରତାଙ୍ଗେର ଫ୍ରିଶା ପ୍ରଭାବାଚିତ୍ତ ହୁଏ । ଜୀବବିଜ୍ଞାନୀ ଓ ଅଂଗ ପ୍ରତାଙ୍ଗ ବିଶେଷଜ୍ଞଦେଇ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ମୋତାବେକ ଜାନା ଯାଇଥିବେ, ମାସିକ ଝାତୁକାଳୀନ ଅବଶ୍ୟ ନାରୀର ଅଧ୍ୟ ନିମ୍ନବାର୍ତ୍ତ ପରିବତ୍ତନ ପରିଲିଙ୍କିତ ହୁଏ—

(୧) ଶରୀରେ ତାପ ନିଯମିତ କାରୀ ଶକ୍ତି କରେ ଯାଇ । ଏହିନ୍ତେ ସେଣେ ତାପ ନିଗର୍ତ୍ତ ହଥର ଫଳେ ତାପମାତ୍ରା ନେବେ ଯାଇ ।

(୨) ନାଡ଼ୀ ଲଘୁ ହାରେ ଯାଇ, ବନ୍ଧୁଚାପ କରେ ଯାଇ, ବସନ୍ତକୋଷେର ସଂଖ୍ୟା ପାର୍ଥକା-  
ସ୍ତ୍ରୀତ ହୁଏ ।

(৩) ENDOCRINES, গলার হাঁড়ি TONSILS এবং অন্যান্য প্রত্যঙ্গে পরিবর্তন সৃচ্ছত হয়।

(৪) হজম ব্যাবস্থা ব্যাহত হয় এবং স্নায়ু-শক্তি দ্বিগুণ হয়ে পড়ে।

(৫) জোড়ে-জোড়ে আলস্যতা, আবেগ উদ্দীপনায় ভাট্টা দেখা দেয় এবং শ্মরণ ও চিন্তাশক্তিকে কেন্দ্রীভূত করার শক্তি কমে যায়।

এসব পরিবর্তন একজন সম্মুখ নারীকে রুগ্নব্যাবস্থায় অতটা মিকটর করে দেয় যে তখন সম্মুখ অস্থুতার মধ্যে প্রভেদ করাটা গুরুকিল হয়ে দাঁড়ায়। এ বিশেষজ্ঞ ও গবেষক ডাঃ এ্যামিল লোডেক বলেন—

“‘ঝুতুবতী’ নারীদের মধ্যে সাধারণত ষেসব লক্ষণ পরিলক্ষিত হয় তা হচ্ছে মাথা/ব্যাথা, ক্লাস্টি, অঙ্গ শিথিলতা, স্নায়ু, দৌৰ্বল্য, হীনমন্তা, অশ্বাসন্ত, বদহজমী, কোন কোন ক্ষেত্রে কোঢ়কাঠিনা এবং কখনো কখনো বমি বা বমি বমি ভাব।’” ডাঃ লোডেক তাঁর অভিযোগ সমর্থনে বিভিন্ন গবেষক বিজ্ঞানী ও ডাক্তারদের অভিযন্তের উল্লেখ করেছেন যার সারমর্ম হচ্ছে এই যে, ‘ঝুতুকালীন অবস্থায় নারী সংশ্লেষণ’ অকেজো হয়ে পড়ে।” সাইয়েদ মওদুদী তাঁর গ্রন্থে আরো বলেন—

“ঝুতুকালীন অবস্থার চেয়ে গভৰ্কালীন অবস্থা হয় আরো কঠিন। এ সংশ্লেষণে ডাঃ রিপ্রেভ বলেন, ‘গভৰ্কালীন অবস্থায় নারীর ক্ষমতা কোনভাবেই দৈহিক ও মানসিক পরিশ্রমের সেই বোৰা শ্রেণি করতে পারেনা যা সে গভৰ্কালীন অবস্থা হাড় অন্যান্য সংবন্ধ করতে পারে। এ সমস্ত নারী যে অবস্থার সম্মুখীন হয়, যদি কোন প্রয়োগ বা গভৰ্হীণ নারী সেই অবস্থায় পড়ে তাহলে তাদের নিশ্চিত রোগী বলে সাব্যস্ত করা হবে। এমতাবস্থায় বেশ কয়েকমাস যাবৎ তার স্নায়ু ব্যাবস্থা ব্যাহত থাকে এবং তার মানসিক ভাবসম্মত বিগড়ে যায়। তার ধাৰ্বতীয় দৈহিক ও মানসিক অবস্থা তখন অস্থাভাবিকতার শিকারে পরিণত হয়। একথার সমর্থনে তিনি বেশ কয়েকজন বিশেষজ্ঞে অভিযন্ত উল্লেখ করেছেন যার সারমর্ম হচ্ছে এই যে, এই অবস্থায় নারী প্রাকৃতিকভাবে দৈহিক ও মানসিক পরিশ্রমের অক্ষম হয়ে পড়ে।

এরপর সন্তান প্রসব ও তার প্রয়োকালীন অবস্থা সংশ্লেষণে আলোকপাত করতে গিয়ে সাইয়েদ মওদুদী বলেন,—“সন্তান প্রসবের পর বিভিন্ন রোগে

আগাম হবার এবং তা বৃক্ষ পাবার আশঁকা থাকে। প্রজনন জনিত কর্ত হবে কোন বিশাল উপসর্গ গ্রহণের জন্যে প্রস্তুত হবে থাকে। গর্ভের পূর্ববস্থার অত্যাবর্তনের জন্যে তখন শরীরের অঙ্গ প্রত্যক্ষে এক ধরণের আংশেলন প্রয়োজন হয়ে যায় বা সমগ্র দেহ-ব্যবস্থাকে তচনছ করে দেয়। যদিও কোন আশঁকা থাকে না তবুও তার আসল ব্যাভাবিক অবস্থা ফিরে পেতে বেশ কয়েক সপ্তাহ লেগে যাব। এভাবে প্রসবের পর প্রায় এক বছর শর্ষে নারী আসলে অসুস্থ বা অধি'সুস্থ অবস্থার থাকে। এমতাবস্থায় তার কর্মক্ষমতা অন্ধে'ক এবং অন্ধে'কের চেরেও অন্ধে'কে নেমে যাব। (পর্দা—১৩৯-১৪১)

চিকিৎসাবিদ্যা ও বৈজ্ঞানিক গবেষণার ঐসব ফলাফল থেকে খ্ৰী ভাল কৱে ব্ৰূৰা যায় দে, ম'সিক ঝুত, গৰ্ভকাল, প্রসব ও তার পুরবতৰ্ত্ত অবস্থার নারীর শরীর ও মন মেজাজের কি অবস্থা হয়। ঐসব বাস্তবতাৰ আলোকে এ ব্যাপারে কাৰো মনে সন্দেহের কোন অবকাশ থাকতে পাৱে না। বৈ ইসলাম কেন নারীকে অধি'উপাঞ্জনের দায়িত্ব থেকে মুক্তি দিয়েছে। আসলে এটা নারীৰ প্রকৃতিৰই দাবী ছিল।

উপরেৰ বগ'না থেকে নারীৰ অপাৰগতোৱ তিনি'টি বিশেষ কাৰণ স্পষ্ট হয়ে উঠে।

(১) নারীসূলভ বৈশিষ্ট্য। যেহেন দাম্পত্য বিধি, মাতৃত্ব এবং আবেগ জনন-ভূতিৰ মহুত্বোৱার কাৰণে নারী অধি'নৈতিক দায়িত্ব পালনে অক্ষম।

(২) সে জ্ঞান বৃদ্ধিৰ ততটুকু অংশ পেৱেছে তা তার প্রকৃতি ও কৰ্ত'ব্য এবং জ্ঞানযাপনেৰ পক্ষতিকে ভাল কৱে বুঝে নিতে পাৱে আৱ তাকে কাৰ্য'-কৰী কৱতে পাৱে। অন্যদিকে প্ৰযুক্তকে ততটুকু জ্ঞানবৃদ্ধি ও ক্ষমতা দেয়। হয়েছে। যাতে কৱে সে তার বাইৱে দায়িত্ব ও কৰ্ত'ব্য ব্যথাবধৰণে পালন কৱতে পাৱে। এইজন্যে বাইৱেৰ কাজকমে'ৰ ব্যবস্থাপক তাকেই বানানো হয়েছে।

(৩) নারী'কে ঝুত, প্রসব ও তার পুরবতৰ্ত্তকালে এমনসব অবস্থাৰ মুখ্য-মুখ্যী হতে হয় যা তার মানসিক, শারীরিক সক্ষমতা ও চিন্তাশক্তিকে বিকল কৱে বুঝে। এৱ বাস্তবতা সম্পর্ক'ত অমাগুণ্ডি একটু আগেই আমৱা উল্লেখ কৱাছি।

আধুনিক বিজ্ঞান নারী সংক্রান্ত এসব বাস্তবতাকে প্রমাণ করে ইসলামী নৈতির বাস্তবমূর্খিতা এবং মানবতার জন্যে তার উপকারিতাকেই সম্পর্ক করে দিয়েছে। সুতরাং ধূগে ধূগে নারীকে যে তার স্বভাব বিরুদ্ধ দায়িত্ব পালনে বাধা করা হয়েছে এবং আজো হচ্ছে—তাতে সে প্রযুক্তির তুলনায় পিছিয়ে রয়েছে। এ সম্পর্কে আলেচনা প্রসঙ্গে অধ্যাপক আকাদ বলেন—

শুরু থেকেই রাষ্ট্র-বাস্ত্র করার দায়িত্ব নারীই পালন করে আসছে। পরিবারের লোকদের খাবার নারীই তৈরী করে থাকে। তা নারী আধুনিক উন্নত সমাজের হোক বা পশ্চাদপদ কেন উপজ্ঞাতির,—সে স্বাভাবিকভাবে রাষ্ট্রবাস্ত্র কাজ পসন্দ করে। আর আজ হাজার হাজার বছর পরও যখন আমরা শিল্পোন্নয়নের ক্ষেত্রে বিপ্রয়ক্ত অগ্রগতি অর্জন করেছি তারা এখনো প্রযুক্তির সম্পর্যায়ে পৌঁছাতে পারেন। প্রযুক্তি যে সব কর্মকে অনায়াসে আয়োজন করে নিতে পারে তা শেখার জন্যে নারীকে সৈমান্তীন কাঠিন্যের মুখো-মুখ্য হতে হয়, এরপরও তার মধ্যে আস্থা বা আত্মবিশ্বাস সৃষ্টি হয়না। যেহেন, প্রাচীন ধূগ থেকেই নারীকে সেলাই ও রকমারী সূচীকৰ্য শেখানো হচ্ছে এবং এখনো তার প্রচলন রয়েছে। কিন্তু তা সহেও আজকের নারী নিয়ন্তুন ফ্যাশন আর সূচীকৰ্যের ব্যাপারে প্রযুক্তির উপরই অধিকতর নিভ'রশীল। সে নিজের কাজে উপর সন্তুষ্ট নয়। এজন্যে দেখা যায় যে নারী তার এই চিরাচরিত কাজটি শেখার জন্যে সেসব প্রতিষ্ঠানকে অগ্রাধিকার দেয়—যার দ্বায়িত্বশীল হয় প্রযুক্তি। কিন্তু সেসব প্রতিষ্ঠানে নারীরাই দায়িত্ব পালন করে তারা নারী হয়েও সেসব প্রতিষ্ঠানের দিকে এগোয়না।

(আল মারাফা-আল কানুন পঁঠা-৬, ৮, ১০)

এরপর অধ্যাপক আকাদ কয়েকটি শিল্পকর্মের উল্লেখ করে প্রমাণ করেন যে, প্রাচীন অতীতকাল থেকে এসব নারীদেরই পেশা হিসেবে বিবেচিত হয়ে আস। সতেও তারা এসব ক্ষেত্রেও প্রযুক্তির পেছনে পড়ে রয়েছে, অর্থ প্রযুক্তি অতি সংপ্রতি এসব মেরেলি কর্ম হাত দিয়েছে।

দু'জন ডাক্তার-এর মধ্যে একজন একটি বিশেষ চিকিৎসা বিভাগের প্রধান হিসেবে দায়িত্ব পালন করেছেন—আমাকে জানিয়েছেন যে, মহিলা ডাক্তারের

তুলনায় পুরুষ ডাক্তারকে নারী সংক্ষান্ত রোগের চিকিৎসার জন্যে বেশী উপযুক্ত মনে করা হবে থাকে। কিন্তু কোন কোন লোকের ধারণা ছিল যে আজকাল বিশেষ করে মসলিম দেশগুলোতে মহিলা ডাক্তারদের সংখ্যা ক্রিয়া ফলে এখন নারীসংক্ষান্ত রোগবাধির চিকিৎসা তারা নিজেরাই উত্তীর্ণভাবে করতে পারবে এবং পুরুষ ডাক্তারার এই জটিলতা থেকে মুক্তি পাবে। কিন্তু অভিজ্ঞতা থেকে প্রমাণিত হয়েছে যে, এই ধারণা যথার্থ ছিল না এবং নারী সংক্ষান্ত রোগ বাধির চিকিৎসার জন্যে পুরুষ ডাক্তারদের প্ররোজনীয়তা এখনো রয়েছে।

এভাবে বিখ্যাত চিকিৎসিক অধ্যাপক মোহাম্মদ জাকী আবদুল কাদের আসমাহফী বলেন—

‘সেদিন দ্বারে নয় যখন নারী রাজনৈতিক ও প্রশাসনিক ক্ষেত্রেও অচল হয়ে পড়বে বিভাবে তারা কর্মের অন্যান্য ক্ষেত্রেও ধৈর্যে প্রকৌশল, চিকিৎসা, আইন, বাসা-বাণিজ্য, কৃষি ইত্যাদি বিভাগেও অধোগ্যতার প্রমাণ দিয়েছে। কারণ উল্লেখিত বিভাগ সম্মতের পেশাগত দায়িত্বে সাধনা ও পরিশ্রমের দরকার হয় তারচেয়ে অনেক বেশী সাধনা ও পরিশ্রমের দরকার হয় রাজনৈতিক ও প্রশাসনিক দায়িত্ব প্রলম্বের ক্ষেত্রে। তা’ তারা যদি এসব মংস্তুকে চলতে না পারে তাহলে তাদের কাছ থেকে কোন উন্নতির প্রত্যাশা কিভাবে করা বৈতে পারে। বস্তুতঃ তার কারণ হচ্ছে এই যে, তাদেরকে স্থাভাবিকভাবে তাদেরই বিশেষ কর্ম প্রলম্বের জন্যে সংগঠ করা হয়েছে এবং সে অনুষ্ঠানীয় তাদের ক্ষমতা ও যোগ্যতা দান করা হয়েছে।’

(আখ্যারুল ইখুওয়্যম পরিকার সংপাদকীয় নিবন্ধ থেকে উক্ত)

### নারীদের কর্ম তৎপরতা ও ইসলাম

নারীদের কর্ম তৎপরতা সংপর্কে আলোচনা করতে গিয়ে দৃষ্টি বিষয়ের দিকে দৃষ্টি রাখা খুবই জবুরী। এর একটি হ'ল তার স্বভাব অঙ্গতি এবং অন্যটি হচ্ছে শরীয়তের বিধান।

১) মহিলাদের কোন কর্মকে ততক্ষণ পর্যন্ত হারাম বা নিষিদ্ধ মনে করা যাবে না যতক্ষণ না তাতে কোন রকমের পাপবোধ প্রকাশ পাও। ইতিহাসের সকল পৃষ্যায়ে নারী তার স্বাভাবিক দৰ্দিয়িহ প্রাণের সাথে সাথে অন্যান্য প্রাসং-

গির কাজকর্ম'ত করে আসছে। অবশ্য এসব প্রাসংগিক কাজকর্ম'কে কক্ষণ্ণে প্রধান গুরুত্ব দেয়া হয়নি। যেমন নারী সব ষুগেই রান্না-ব'ম। সিলাই, সচৈ শিল্প, সূতা কাটা, ফুলতোলা ইত্যাদি কর্মে সবসময়েই অংশ নিয়ে আসছে, এর সাথে সাথে সে ছেলেমেয়েদের দেখাশূন্য ও তত্ত্বাবধান এবং পৰামৰ্শীর সেবা-শুরু ইত্যাদি তার স্বাভাবিক দায়দায়িত্বও পালন করে আসছে।

এসব কাজ যে 'স্বতসফুত' আধ্যাত্মিক স্বভাবের তারিখেই করে থাকে। তাকে এসব বাড়িত কাজ করার জন্যে জৈর জ্ঞান-মূল্য করা হয় না। এসব কাজ-কর্ম' ষড়িও তার বুনিয়াদী দায়িত্বের অন্তর্ভুক্ত নয়, তথাপি পুরো আবেগ ও আন্তরিকতার সাথে নারী এসব করে থাকে।

ইসলাম কাজকর্ম'র বচ্টনের সময় এই বাস্তবতাকেও বিবেচনাধীন রেখেছে যা তাদের ঘানিক স্বভাবের সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ। স্তৰাং হ্যরত আলী (রাঃ) ও হ্যরত ফাতেমা (রাঃ) থখন প্রিয়নবৈকে তাদের নিজ নিজ কর্মের ব্যাপারে জিজ্ঞাসা করেন তখন প্রিয়নবী হ্যরত আলীর উপর বাইরের কাজ-কর্মের দায়িত্ব এবং হ্যরত ফাতেমার উপর ঘরের কাজকর্ম'র দায়িত্ব ক্রম্ভু করেন।

ইসলাম একসাথে গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করেছে যে ঘরে থেকে ছেলে-মেয়ের লালন পালন ও প্রশিক্ষণ এবং স্বামী সেবার দিকে মহিলাদের আগ্রহ স্বাভাবিকভাবেই বেশী। আর তা তার বুনিয়াদী দায়িত্বের পরিপন্থীও নয় বরং এতে করে তাদের মধ্যকার সম্পর্ক' আরো অজবুত হয়ে উঠে।

স্তৰী যদি কোন বিশেষ কাজে অভিজ্ঞ ও দক্ষ হয়ে থাকে এবং ঘরের পরিবেশে তা করতে চায় এবং তাতে করে তার আয় উপার্জনও হয় তাহলে তাকে তার কাজে বাধা দেয়া উচিত নয়, বরং স্তৰীকে তার জানা কর্ম' করতে দেয়ার প্রাধীনতা দেয়াই উচিত। কিন্তু তার মানে এ নয় যে, সে তার আসল দায়িত্ব ও কর্ত'ব্য বাদ দিয়ে সারাক্ষণ শুধু সেইকাজেই লেগে থাকবে।

যেহেতু প্রতিটি কুমারী মেয়েকেই কোন না কোন দিন কাঠো স্তৰী ব'ল করতে হয় এই জন্যে বিভিন্ন পারিবারিক ও দার্শন্য জৰুরি আবেগের ব্যাপারে

তার অধিকার পূর্ণকার করে; যাতে করে সে সংশ্লিষ্ট সব বিষয়ের সমসামূহ সমাধানের পথ জানতে পারে। সে এমন শিক্ষা অঙ্গ'ন করবে যার মাধ্যমে সে তার কর্মক্ষেত্রের যাবতীয় বৃত্তমান বিষয়াদি ও ভাবিষ্যতের সভাব্য বিষয়াদি ব্যাপারে অবহিত হতে পারে।

(২) প্রকৃতি বেহেতু নারীই বানি঱েছে, এজনে তার এসব কাজকর্ম' কোন প্রাণি বা সম্দেহের উপর প্রতিষ্ঠিত হতে পারে না। বরং যেসব উদ্দেশ্যকে সামনে রেখে তাকে সৃষ্টি করা হয়েছে তা অঙ্গ'নের মতো ক্ষমতা এবং গুণাবলী ও তাকে দেয়া হয়েছে।

ঘর বাড়ী হচ্ছে নারীর যথাভাবিক কর্মক্ষেত্র। ঘরবাড়ীতে অবস্থান করে নারী তার দায়িত্ব যথার্থভাবে পালন করতে পারে এবং এই ঘরবাড়ীতে অবস্থান করেই সে যাবতীয় বিপদ ও অপমানের হাত ধেকে নিরাপদ থাকতে পারে। এই ঘরবাড়ীতেই সে পায় পরম শান্তি-স্বীকৃতি ও অনাবিল আনন্দ। তাই ঘরবাড়ীকেই নারীর জীবন্বর্গ' বলা হয়ে থাকে এবং ইসলাম এই বাস্তবতার দিকে লক্ষ্য রেখেই বলেছে—

“তোমরা যেগুলি তাদেরকে তাদের ঘরদোর থেকে বের করবে না  
তেমনি তারা নিজেরাও বের হবে না।” (তালাক-১)

এই আরাতের ব্যাখ্যা প্রসংগে ইমাম করতুবী বলেন—

“গ্রন্থীকে ঘর থেকে বের করে দেয়ার কোন অধিকার কোন স্বামীরই নেই এবং কোন বিশেষ প্রয়োজন ছাড়া ঘর থেকে বের হওয়া গ্রন্থীর জন্যেও বৈধ নয়।”

(জামেউল আহকামুল কোরান—অষ্টাদশ খন্দ, ১৫ পাঁচ্ঠা)

এই আরাতটি আসলে ইন্দুত সংচার আরাতের ধারাবাহিকতাতেই নাযিল হয়েছে, কিন্তু এর আদেশ সাধারণ স্ত্রীদের বেলায়ত সমানভাবে কার্যকারী হবে। ইমাম মালেকের উকৃতি দিয়ে ইবনে আরাবী বলেন—

“ইন্দুতকালীন অবস্থায় নারী নিজের ঘর থেকে মোটেই বের না হো।  
অবশ্য অপরিহাস্য” প্রয়োজনে বের করে প্রারব্দে আর তখন সে স্বাধা-

রণ স্বামীদের মতই বেরুতে পারবে, কারণ ইন্দত বিয়েরই অন্যতম শাখা।”

(আহকামতুল কোরান,—ইবনে আরাবী, বিতীয় খণ্ড, ২২৬ পাঞ্চ)

ফিকাহ ও তাফসীর বিশেষজ্ঞদের মতে আল্লাহ্ তাঁর বাণীতে নারীদের ব্যাপারেই ইঙ্গিত করেছেন। অর্থাৎ ঘর প্রকৃত অথে<sup>১</sup> স্বামীদের মালিকানাম হওয়া সম্মত তা নারীদের ঘর বলেই বলা হয়েছে। কারণ নারীকে সারা জীবন তার স্বামীর ঘরেই ধাকতে হয় এবং বিনা দরকারে সেই ঘর থেকে বেরুবার অনুমতি নেই। এই জন্যে ঘরকে নারীদের দিকে ইঙ্গিত করা হয়েছে।

(আহকামতুল কোরান লিল-জাস্সাস)

আল্লামা কাসানী এই আয়াতের ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে বলেন—

“বিয়ের পর নারীর পক্ষে ঘর থেকে বের হওয়া নিষিদ্ধ আর তা এই জন্মেই ষে পরিষ্ঠ আয়াতে আদেশমূলক পরিশব্দ ব্যবহার করা হয়েছে।” (বাদাম্বেট সমান্না ‘অলিল কাসানী’ ২৩ খণ্ড, পঃ ১৩০)

এ থেকে প্রমাণিত হয় যে, নারীর পক্ষে ঘরে অবস্থান করাটা তার অকৃতি এবং শর্কারতের দ্রষ্টব্যকোণ থেকেও জরুরী। অবশ্য প্রয়োজনবোধে সে বাইরে বেরুতে পারে। সেই স্বাধীনতা তার রয়েছে তবে তা লাগামহীন হবে না। প্রিয়ন্বৈ হ্যরত মোহাম্মদ (স) বলেছেন—

“মহিলাদের মসজিদে যেতে বাধা দিও না। কিন্তু তাদের গ্রহ তাদের জন্মে অধিকতর উত্তম।” (আবুদুর্রাম)

যেহেতু ইবাদাতের চেয়ে গুরুত্বপূর্ণ কোন কাজ মানুষের জীবনে হতে পারে না। তাই নারীদেরকেও ইবাদাতের জন্মে মসজিদে যাবার অনুমতি দেয়া হয়েছে, তবে এটা ও ক্ষণিক করে বলে দেয়া হয়েছে যে, নারীদের জন্মে ঘরের নামাজ মসজিদের নামাজের চেয়ে উত্তম। অবশ্য তার মানে এই নয় এখ. ঘরকে মসজিদের চেয়ে উত্তম বলা হচ্ছে। না, তা নয়। এটা শুধু নারীদের সূবিধাথে<sup>২</sup> ই বলা হয়েছে। নয়তো অন্যান্য অনেক হাদীসের বর্ণনা মোতাবেক প্রধিবৌতে সবচেয়ে উত্তম ও শ্রেষ্ঠ স্থান হচ্ছে মসজিদ। কিন্তু উত্তম ও শ্রেষ্ঠ-তম স্থানের চেয়ে নারীদের জন্মে অগ্রাধিকার দেয়া হয়েছে তার গ্রহকে। এক

উদ্দেশ্য হ'ল তার মানবিক নিরাপত্তা বিধান করা। কারণ ঘরের বাইরে  
নারুই যে কোন সমস্যা বা বিপদে জড়িয়ে পড়তে পারে।

ମହିଳାଦେର କର୍ମତ୍ୟଗତ ସଂପର୍କେ ଏ ଛିଲ ଦୃଢ଼ି ବିଷୟ । ଏଇ ଦୃଢ଼ି ବିଷୟକେ ବିବଚନାଧିନେ ରାଖିଲେ କୋଣ ଭଜନ୍ନାଷ୍ଟ ହବାର ଆଶୀର୍ବାଦ ଥାକେ ନା ।

ହିତୀକ୍ଷତଃ ଏହି ସେ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ସାମାଜିକ ଜୀବନେର ଉଚ୍ଚତର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅଜ'ନେର ଜନ୍ୟେ ନାରୀର ସାମାଜିକ ସ୍ଥାନ ହାତେ ତାର ଗ୍ରହ । ସ୍ମିଟିକର୍ଡ ଆଲ୍ପାହାଇ ତାର ଜନ୍ୟେ ଏ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଧାରଣ କରେ ଦିଇଯାଛେ । ସ୍ମୃତାରାଂ ବିନୋ ଦରକାରେ ସବ ଥେବେ ବୈରାଙ୍ଗ୍ନୋ ତାର ଜନ୍ୟେ ଟିଚିନ ନାହିଁ । ଇମାମ ମାଲେକର ଭାଷାଯି ତାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହାତେ— “ସେ ସବ କାହିଁ ଓ ବିପଦେର ହାତ ଥେବେ ବେଳେ ଥାକା ଯାଇ କଥା ଉପରେ ଉତ୍ତର କରା ହେବେ ।”

ইসলাম নারীদের তাদের স্বত্ত্বাবস্থাকে ক্ষেত্র সৌম্যায় থেকে এবং কোন রুক্ময়ের দৈহিক ও মানসিক কাঞ্চকর্মে অংশগ্রহণের অধিকার ও স্বাধীনতা দিয়েছে। কোন নারী শহরে হোক বা গ্রামে, বেকন ধারিণী হোক বা আবৈত্তিনিক এবং কোন কর্ম করতে পারে। তবে শত' হচ্ছে সে লেবাসে পোষাকে, চরিত্রে শিখ্টাচারে ব্যবহারে ইসলামের নির্দেশ নথিত ও ব্যবস্থাবলী মেনে চলবে এবং পর পুরুষের সাথে ঘৰেমিশে কাজ করবে না।

ଇସଲାମ୍ ନାରୀଦେରକେ କୈତ ଥାମାରେ ଗିଯେ କାଜ କରାର ଏବଂ ନିଜେର ପ୍ରୋଜନ୍ମୀମ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ବୈଚା-କେନା କରାର ପ୍ରାଥମିକତା ଓ ଦିଇଛେ । ସେଇନ ତାର ନିଜେର ଜନ୍ୟ ବା ପରିବାରରେ ଲୋକଦେର ଜନ୍ୟ ଥାଣ୍ଡୁବ୍ୟ ବା ପୋୟାକ ପରିଛନ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି କେନାକାଟା କରନ୍ତେ ଥାରେ । ଏହାଡା ମେ ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କି ବୈରୁତେ ଥାରେ । ସେଇନ କୋଣ ଓରାଜ-ନମୀହତ ବା ଇସଲାମୀ ଆଲୋଚନା ସଭା-ସମେତନ ଇତ୍ୟାଦିତେତେ ଅଂଶ ନିତେ ଥାରେ ଥାତେ ତାର ନିଜେର ବା ଅନ୍ୟନାଦେର କଳ୍ୟାଣ ବୁଝେ ।

মুসলিম শিক্ষিতা নারী মানুষের দ্বীনি সমস্যাবলীতে অভিভত বা রাখ দিতেও পারে এবং সিদ্ধান্তও ঘোষণা করতে পারে। কারণ ইসলামী আইন-বিধি মোতাবেক অভিভত বা রাখ দেয়ার জন্যে উপর্যুক্ত ব্যক্তি বিচার করার যোগ্যগাও রাখে।

মুজ্জকালীন অবস্থায় তারা মুজ্জাহিদদের সাহায্য করার জন্যে ইগাজনেও বেতে পারে। যেমন আহত সিপাহীদের চিকিৎসা, পথ্য ও ঔষধ সেবন এবং ব্যাডেজ বাঁধার কাজ করতে পারে। নিউরোগ্য নিখুঁত বর্ণনা মোতাবেক প্রয়নবীর আগলে মুসলিম মহিলারা ও প্রয়নবীর অনুষ্ঠিত নিয়ে জিহাদের মাঠে বেতেন। সিপাহীদের সাহায্য সহযোগিতা, আহত ও অস্তুদের দেখোশুনা, ব্যাডেজ বাঁধা এবং অন্যান্য চিকিৎসাদি করার দায়িত্ব ছিল তাদের উপর। ইমাম বোধারী ও ইমাম আহমদ হ্যরত বরী বিনতে মউজের উদ্বৃত্তির উল্লেখ করেছেন, তিনি বলেন—“আহর। প্রয়নবীর সাথে জিহাদে বেতাম, আমাদের কাজ ছিল সিপাহীদের খেদমত করা তাদের পাঁন সরবরাহ করা এবং হতাহত-দের মদীনায় পৌছানো।”

শুধু তাই নয় মুসলিম নারী রগুংগনে অগ্ন পরিচালনাও করতে পারে। সহীহ মুসলিমের ব্র্গ'ন। মোতাবেক আবুতালাহ (রা) এর স্তৰী রমীসা (রা) হুনাইন ঘূর্দের সময় একটি থলুর নিজের কাছে রাখেন।—যথন তাঁর স্বামী এর কারণ জিজেস করেন তখন তিনি জ্বাবে বলেন এটা আমি এজনে রেখেছি যে ষদি কোন মুশর্রেক আমার কাছে আসাৰ চেষ্টা করে তাহলে আমি তার পেটে চিঁরে দেব। এ খুব প্রয়নবীর কাছে পৌছলে তিনি এ বাপারে কোন আপত্তি প্রকাশ করেননি।

ইবনে হাজুম বলেন, নারীকে বিচারপাতির দায়িত্ব দেয়া বেতে পারে। ইমাম আবু হানিফা ও এই ঘরের সমর্থন করেন। হ্যরত উমর সিকা নামক এক মহিলাকে হাটবাজারসংক্রান্ত বিষয়াবলীর তত্ত্বাবধারিকা নিষ্ক্রিয় করেছিলেন।

নারীদের এসব দায়িত্ব দেয়ার বাপারে আপত্তি উৎপন্ন করে কেউ যদি এই হাদিসটির উল্লেখ করেন যে প্রয়নবী (স:) বলেছেন—

“কোন জাতি কল্যাণ পেতে পারেনা এবং তার বিষয়। দ্বির চাবীকাঠি  
নারীর শাতে থাকে।”

আসলে একথাটি প্রয়নবী (সঃ) খিলাফতের সাধারণ বিষয়াবলী সম্পর্কে  
বলেছেন। এ ব্যাপারে প্রয়নবীর অন্য একটি হাদীস হচ্ছে—

“নারী তার স্বামীর ধনসম্পদের সংরক্ষকারীণ। তাকে তার  
এই দায়িত্ব সম্পর্কে ‘জিজ্ঞাসাবাদ করা হবে।’”

এই হাদীস ঘোতাবেক ইয়াম মালিক একথা বলেছেন যে, ‘নারীকে উভাবধার্যক।  
কৌশলী, এবং বিভিন্ন আস্তুষ্ঠিক বিষয়াদির দায়িত্বশীলা হিসাবেও নিষেগ  
করা ষেতে পারে। কেননা এ ব্যাপারে কোন বিধিনির্যেখ নেই।’

(মহাজ্ঞানবম খণ্ড ৪২৯-৪৩৫)

## মহিলাদের চাকরী-বাকরী

উপরের আলোচনা থেকে এটা জান্য গেল যে কোন শহিল। একান্ত অর্পরি-  
হার্য কারণ ছাড়া বাড়ীর বাইরে যাবে না এবং দরকারবশতঃ গেলেও ধরসংসা-  
রের আসল দায়িত্ব ভুলে গিয়ে অন্যকোন কাজে দিন—মান নষ্ট করে আসবে না।  
সূতরাং কোন শহিলার জন্য ধরসংসারের দায়িত্বে অবহেলা করে কল্পকারখানা  
বা দোকানপাট অন্যকোথাও নির্মিত চাকরী করতে থাওয়া বৈধ নহ, ষেন্টারটি  
আজকালকের শহিলারা করে বেড়াচ্ছে। কারণ এভাবে নারীর কর্মক্ষেত্রের  
স্বাভাবিক সীমা লঁথিত হয়। এভাবে ক্ষমতা সে তার ক্ষমতা ও প্রস্তাবনাকে  
এনন স্থানে ও এনন কাজে যা বহার করার প্রয়াস পায় বা তার আদৌ কর্মস্থান  
বা তার দায়িত্বও নহ। নারীর আসল কর্মস্থল হচ্ছে তার গৃহ। তাছাড়া  
বাহিরে চাকরী করতে গিয়ে আরো কতো যে অবাঞ্ছিত বিড়ম্বনার সম্পূর্ণেন  
হতে হয় তা ভুক্তভোগী মানেই আনেন। যেসব শহিল। চাকরী করে তাদের  
অবশ্য সম্পর্কে আশ্রয় নিশ্চে আলোচনা করছি।

প্রথম সাধারণতঃ তাদেরকে ভোরে ভোরে কর্মস্থলে রওঁশানা হয়ে ষেতে হয়।  
আসের পর যাস, বছরের পর বছর তাদেরকে এই রুটিন মেনে লেঁতে হয়।

এমনকি জীবনের শৈষ্ট দিকে একই চাকরী থেকে তারা অবসর গ্রহণ করে অথবা অযোগ্যতার জন্যে তাদের চাকরী থেকে বরখাস্ত করা হয়।

শরীরতের দ্রষ্টব্যকোষ থেকে তাদের এই নিয়াদিনের বহির্গমণ সম্পূর্ণ অবৈধ। এতে তাদের উপকারের চেরে ক্ষতি হয় অনেক বেশী এবং তা শাস্তি, প্রতিষ্ঠান ও শৃঙ্খলারও পরিপন্থ। এছাড়া স্ত্রীও বখন স্বামীর মতো সহায়ী আয় উপার্জন করবে তাহলে তারা অর্থনৈতিক দিক থেকে যেমন পরম্পরের উপর নিভরণগুলো হারাবে তেমনি উভয়েই শাস্তি ও প্রতিষ্ঠানের জন্যে উচ্চারণ হয়ে থাকবে উভয়েই বখন সারাদিনের ক্রান্তির পর ঘরে ফিরবে তখন উভয়েই প্রবাদিন ভোরে চাকরীসহলে ধারার আগে তরতুজ। হ্যার জন্যে কারো সহযোগিতার প্রতাশ করবে। এভাবে স্বামী ও স্ত্রী উভয়েই বখন ঘরের বাইরে চাকরীতে থাকবে তো ঘরসংসারের ব্যবস্থাপনা কে সামলাবে আর স্বামীরা শাস্তি আর প্রতিষ্ঠান খুঁজতেই বা কোথাৰ থাবে? সারা দিনের ক্রান্তি স্ত্রী তাকে তার অধ্যাত্মিক শাস্তি ও প্রতিষ্ঠানের দৈগৃহীত পারবে কি? পারবে কি তাকে সজীবতা ও উৎসাহ উন্মৰ্দন দেবারাতে? - - -

এতে করে বুঝা গেল যে নারীর পক্ষে চাকরী করতে যাওয়া তার নিজের জন্যে, স্বামীর জন্যে এবং পরিবার তথা সমাজের জন্যে ক্ষতিকর। আধ্যাত্মিক দ্রষ্টব্যকোষ থেকেও তা অন্যায়। আর আলাহ তাদের স্বৰূপান্তি ও কলামের নিশ্চয়তা বিদ্যারেও বিরোধী।

**বিতীয় :-** যেই চাকরীতে নারীর সময় ও জীবন নষ্ট হচ্ছে, ধার চিন্তার সে সম্ভাবনা আছে তা তার চিন্তাধারা, আদশ, পোশাক পরিচ্ছেদ, শালীনতা, চরিত, রুচি ইত্যাদির উপরও বিরাট প্রভাব বিস্তার করে। তার জীবন হয়ে উঠে বিরক্তির ও বিবৃতি। মাসের পরে কয়েকটি টাকার লোডে সে তার জীবনের অনেক অগ্রগতি সম্পদ থেকে বিণ্ডত হয়ে থাকে। সে নিজের বিবেকের কাজেও ছোট হয়ে থাকে। পরিণামে তার জীবন নিরেট জড়পদাথের রূপ ধারণ করে। সে তখন টাকা ছাড়া আর কোন বিষয়কে অর্ধাদাপূর্ণ বা গুরুত্বপূর্ণ বলে ভাবতে পারে না। সে টাকার প্রতিযোগিতায় পড়ে অন্যের দেখাদেখি দিন-রাত ছাটতে থাকে। পরশ্রী কাতরতা আর অন্তকরণের ব্যাধিতে সে

ଏହନେଇ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ହୟେ ପଡ଼େ ସେ ଅବଶିଷ୍ଟ ଜୀବନେ ତାର ନିଷ୍ଠାର କଥଳ ଥେକେ ଗ୍ରହିତର କୋନ ପଥିଇ ଥିଲେ ପାଇଁ ନା । ଫଳେ ସଥେଷ୍ଟ ଟାକା ପରମା ଥାକା ସହେ ଓ ଗ୍ରହତର ଜନ୍ୟେ ଶାସ୍ତି ଓ ସବନ୍ତ ଥେକେ ବନ୍ଧିତ ହୟେ ଥାକେ ।

ଚିନ୍ତା ଓ ଅନ୍ତର୍ଭୂତର ଏହି ବିକୃତିର ଭାବରେ ବାଣିଜ୍ୟକେ ଥିବା କରେ ଦେଇ । ବେଶୀ ଥେକେ ବେଶୀ ଅର୍ଥ୍ ଓ ସବାର୍ଥୀର ଦୁଃଖଚନ୍ଦ୍ରାଯ ତାର ମାନ୍ୟବିକ ଆଜ୍ଞା ଦାର୍ଢଭାବେ ପାଇଁଡିତ ହୟ । ଜୀବନେର ସବ ମଳ୍ୟବୋଧ ଓ ମହି ଚିନ୍ତା ବାଦ ଦିଯେ ସେ କେବଳ ଧନ ଅର୍ଜନେର ଚେଟାତେଇ ବାନ୍ଧ ହୟେ ଓଟେ । ଆର ଏଠାଇ ତାର ସବାର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନନ୍ଦନ ଓ ବିକାଶେର ପଥେ ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ତରାଯ୍ୟ ହିସେବେ ସାମନେ ଦାଙ୍ଡାଯ । ଏହି କାରଣେ ନାରୀକେ ବାଇରେ ଗିଯେ ଚାକରୀ କରା ଟିଚିଏ ନାହିଁ ।

ନାରୀର ଅର୍ଥିନୈତିକ ବାନ୍ଧତା ଓ ଜଡ଼ବାଦୀ ଧ୍ୟାନଧାରଣା ତାର ଗର୍ଭଧାରନେର ଅର୍ଥିଏ ଘୋନ ସମ୍ପକ୍ ସ୍ଥାପନେର ବୌଗ୍ୟତା ଲାଗୁ କରେ ନା ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ତାତେ କରେ ସେ ନାରୀ-ଭେବେ ଗ୍ରୂପ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟର ଅବମାନ ଘଟେ ତାତେ ସମ୍ବନ୍ଧ ନେଇ । କାରଣ, ନାରୀଙ୍କ କେବଳ ଦେହ ଓ ଘୋନ ସମ୍ପକ୍ ସ୍ଥାପନେ ସକ୍ଷମତାର ନାହିଁ ନାହିଁ ବରଂ ତାର ସାଥେ ସାଥେ ଆଜଳାର ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଓ ମାନ ମୋତାବେକ ଚିନ୍ତା ଓ କର୍ମର ଏକତା ଏବଂ ବିଶେଷ ପ୍ରାକୃତିକ ବିଧି ଅନୁମରଣେର ଅଧ୍ୟେଇ ବରେହେ ନାରୀଭେବେ ପର୍ବିତ୍ତା ଓ ସବାର୍ଥୀ-କତା । କିନ୍ତୁ ଧାରା ଏହି ମୌଳିକ ବ୍ୟାପାରଟିକେ ଉପେକ୍ଷା କରେ ଜଡ଼ବାଦୀ କୃତିମ ପଞ୍ଚା ଅବଲମ୍ବନ କରେ ତାରା ନିଜେଦେର ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଅବମାନନା ନିଜେରାଇ କରେ ଥାକେ । କାରଣ ଏତେ କରେ ତାରା ତାଦେର ଜୀବନେର ପରମ ଲକ୍ଷ୍ୟପଥ ଥେକେଇ ବିଚ୍ଛ୍ୟତ ହୟେ ପଡ଼େ ।

ଆମେ ଏହାର ପରିବେଶେ ଆମରା ସବାରୀ-ଶତ୍ରୀର ମଧ୍ୟକାର ସମ୍ପକ୍ରମ ଧରନ ସମ୍ପକ୍ରମ ଚିନ୍ତା କରିଲେ ଦେଖି । ନାରୀ ସେ କରିଟି ଟାକାର ଜନ୍ୟେ ତାର ଦେହମନେର ସବ କଷମତା ବିକିର୍ଣ୍ଣ ଦେଇ ତାତେ ଆମଲେ ସବାରୀ-ଶତ୍ରୀ ବା ପରିବାରେର କାରୋ କୋନ ଉପ୍ରେଥ୍ୟାଗ୍ୟ ଉପକାର ହୟେ ନା । ବରଂ ସାରାକଣ ଚାକରୀ ଓ ଟାକାର ଚିନ୍ତାଯ ବିଭୋର ଥାକାର ଫଳେ ତାର ଦେହମନେର ଉପର ପ୍ରତିକୁଳ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ । ଫଳେ ସେ ସଥାର୍ଥୀଭାବେ ଶତ୍ରୀଭେବେ ବ୍ୟାପାର ଦାରିତ୍ବ ପାଲନେ ଅକ୍ଷମ ହୟେ ସାର । ସେ କାଉକେ ଶାସ୍ତି ଓ ସବନ୍ତ ପେଣ୍ଟାବେ କି ସଥନ ସେ ନିଜେଇ ତାର ସବାରୀର ମତୋ ଶାସ୍ତି ଓ ସବନ୍ତ ଲାଭେକ୍ଷ ପ୍ରତ୍ୟାଶୀ ହୟେ ଥାକେ ।

এছাড়া স্বামীর মতো শ্রীক আম করে বলে—তাদের দারিদ্র্যের মধ্যেও কোন বৈচিত্র ধাকে না। এতে করে তাদের মধ্যে এক ধরনের অধীনেতিক অনুভূতির সংগঠ হয় তাতে করে তারা পরম্পরারের প্রতি প্রত্যক্ষ গুরুত্বের বৈশিষ্ট্য হারিয়ে ফেলে। সূতরাং পরম্পরারের প্রতি তাদের স্বাভাবিক আকর্ষণে ভাট্টা পড়ে যায়। নারী তখন এই জন্যে স্বামীকে তার চেয়ে গুরুত্বপূর্ণ অনে করে না বেহেতু সেও তার মতো টাকা কড়ি আম করছে এবং সংসারের ব্যয় ভার নির্বাহ করছে।—এরপর বলুন কোন্তো অনুভূতি তাদের অধ্যেকার দাম্পত্য সম্পর্ককে মজবূত ও স্থিতিশীল করবে, এবং কেনই বা এরা পরম্পরাকে শুন্ধা বা সংশান পদশন করবে?

প্রভাব প্রকৃতি ও আল্লাহর আইন ঘোতাবেক বুনিয়াদী কথা হচ্ছে নারী, পুরুষের জন্যে শান্তি ও স্বান্তির উৎস হবে। তা স্বামী কি এমন শ্রীর কাছে শান্তি ও স্বান্তি পেতে পাবে যে বাইরে অন্য কোথাও কারো অধীনে চাকরি করছে? আর যখন ঘরে ফিরে তখন তার এমন অবস্থা থাকে যে সে নিজেই শান্তি ক্লান্তি দ্রুতীকরণের জন্যে অন্যের সাহায্য কামনা করে। এমন শ্রী স্বামীর সারাদিন দৈহিক ও মানুষিক খাটুরি আর দৈনিক আয়ের চিন্তাতলে ঝুঁড়ে থাকে সে স্বামীকে শান্তি ও স্বান্তি পেয়েছানোর বাড়িত ক্ষমতা অবশিষ্ট রাখে কি? উভয়ই যখন একই অবস্থার শিকারে বিরত তখন কে কাকে সাম্ভনা দেবে, কে কার অনুপ্রেরণা যোগাবে? উভয়ই যখন দৈহিক ও জ্ঞানিকভাবে ক্লান্ত—তখন কে কার সেবা যত্ক করবে উভয়ই যখন সকাল থেকে সকাল পর্যন্ত বাইরে ব্যস্ত থাকে তাহলে ঘরের ব্যবস্থাপনা আর ছেলেছেঁরদের লালন-পালন ও প্রশিক্ষণ কে দেবে? উভয়ই যখন কাজে কাজে রুক্ষ ও খটিখটে হয়ে থাকে তখন কে কাকে আনন্দ যোগাবে, মিহ়িট কথায় কে কার মুন ভুলাবে? স্বামী শ্রী জুন্নেই চাকরি করে। এমতাবস্থায় একে অন্যের উপর যেমন নির্ভরশীলতার অনুভূতি রাখে না—তেমনি কেউ কাউকে সহানুভূতি ত মেহ-ভালবাসা দেন্নার অংশেজনও বোধ করে না।

বস্তুত: গৃহস্থ নারীই কেবল পুরুষকে সাম্ভনা স্বান্তি ও আনন্দ যোগাতে পারে। এ ধরনের নারী থেকেই পুরুষ পায় নব উদ্যোগ ও সজীবতা, পায় উৎসাহ-উদ্দীপনা। এ ধরনের শ্রীই স্বামীকে দিতে পারে পূর্ণ ত্রিপ্তি ও

সমুষ্টি। এভাবে পুরুষের আন্দ্রা ও আভিষাস বাড়ে এবং শক্তি ও নতুন সাহসের সম্ভূতি সে হয় উজ্জিবীত।

বল] বাহ্যিক, যথন পুরুষ তার স্ত্রীর কাছ থেকে শালিত ও প্রবন্ধিত অনু-  
প্রেরণা পাবে না, তখন পুরুষও নারীকে তার কান্দা দৃঢ়তা-সম্বৃদ্ধি দিতে পারবে  
না। পারবে না তার স্বত্ত্বকে বাস্তবে ঝুঁপাইত করতে। এতে করে দার্শণিক  
বাবস্থার মূল উদ্দেশ্যটাই বিপন্ন হয়ে পড়বে। বিষেটাই হয়ে পড়বে অর্থহীন।  
পুরুষকে বাইরের কাজের এবং নারীকে ঘরের কাজের যে বাবস্থাপনার দায়িত্ব  
দেয়। হয়েছিল তার সবকিছু বিশ্বখলা ও অববস্থার শিকায়ে পরিগত হয়ে  
পড়বে এভাবে আল্লাহ যে বিধান ঘোষণা করেছেন তার সাথেও সুবিচার করা  
যাবে না ফলে আল্লাহর আদেশ অঙ্গান্ব করার জন্মে শাস্তির ভাগিণ হতে হবে।  
কেননা আল্লাহ বলেছেন—

“পুরুষ নারীদের উপর দায়িত্বশীল, এই বৈশিষ্ট্যের বৃন্মিয়াদে যা  
আল্লাহ ওদের মধ্যে একে অন্যের উপর দান করেছেন, এবং এই বৃন্ম-  
যাদে যে তারা ওদের জন্যে (মোহর ও ভরণ গোষ্ঠের জ্ঞানের  
ধন-সম্পদ ব্যব করে থাকে)।” (নিসা-৬)

এই হচ্ছে ইসলামের বাস্তবভিত্তিক স্বভাবসম্মত বিধি যা নারীর মধ্যে দেনহ-  
মগতি ও ধৈর্যের অন্তর্ভুক্ত সংশ্লিষ্ট করে আর পুরুষের মধ্যে সংশ্লিষ্ট করে গঠন-  
মূলক কর্মের উদ্দীপনা। এই কারণেই পুরুষ সব সময় নারীর সাহায্য  
সহযোগিতা করে তার ডরণপোষণ কামনা বাসনা পুরণের ব্যবস্থা করে।  
আমরা এ প্রসঙ্গে আলোচনা করতে গিয়ে বলেছি যে, এসব স্বভাবসম্মত আইন-  
কানুন ছাড়া পারিবারিক বাবস্থা সন্তুষ্ট ও স্থিতিশৈলী হতে পারে না। আর  
আল্লাহ পুরুষকে পরিবারের দায়িত্বশীল বলে ঘোষণা করে পরিবারের গঠন  
তার স্থিতিশৈলীতার ভিত্তি স্থাপন করেছে। এই দৃঢ়ত্বকোণ থেকে পুরুষই হবে  
হবে পরিবারের প্রশাসনিক প্রধান। সকলের সংযোগ সংবিধে ও প্রযোজন পুরু  
করার দায়িত্ব তারই এবং পরিবারের সব সদস্য তার সমর্থন ও আনুগত্য করবে।  
এই হচ্ছে বিশ্বাস কোরানী বিধির বাহ্যিক অর্থ। আর এর আধ্যাত্মিক দিক এই  
যে, মানসিকভাবে নারী ও পুরুষ উভয়ই কেবলানের এই বিধির সাথে একমত

হবে এবং তা মেনে চলবে। কিন্তু যদি তাদের শর্ষে উভয়েই বা কোন গ্রেকজন এই বিধির পরিপন্থী কাষ'কলাপে অংশ নেবে বা পরম্পরার দায়িত্বে হস্তক্ষেপ বা অনুপ্রবেশ করবে তখন কোরানী বিধির প্রত্যক্ষ উপকারিতা থেকে তারা বাঞ্ছিত হয়ে পড়বে। এভাবে তারা দাম্পত্য সম্পর্কের সুফল এবং পারস্পরিক সম্মান ও সমর্থ'ন থেকেও বাঞ্ছিত হয়ে পড়বে।

নারীর বাহিরে বেরনো এবং চাকরী করার ফলে দাম্পত্য সম্পর্কের যদি এমনই অবনন্দি ঘটে, যদি তারা অন্তরের সু-খ-শাস্তি ও পারস্পরিক ভালবাসা থেকে বাঞ্ছিত হয়ে পড়ে—যদি এর ফলে পারিবারিক ভাঙ্গন ও বিশ্বখলা দেখা দেয়, তাহলে কোন শুণ্ডিতে বলা যাবে যে নারীর চাকরীতে কোন লাভ হবে বা দাম্পত্য সম্পর্কে উন্নতি ঘটবে? এ ধরণের ধারণা যারা পোষণ করে তাদের কাছে কোন বাস্তব ধৃতি প্রয়োগ আছে কি? আর ইসলামী শরীয়ত এ ধরণের অবাস্তব ও অকল্যাণুকর কোন কথে'র জন্মতি দেয় কি?

**তৃতীয় :** বত'মান সমাজের বাস্তব অভিজ্ঞতা। ইসলামী জীবন বাবস্থার সত্যতা ও যথার্থ' কল্যাণকারীতাকে পরিষ্কারভাবে প্রমাণ করে দিয়েছে। বিশেষ করে পাশ্চাত্য সমাজে : যারীদের চাকরীর ফলে দেসব হিস্ত পরিনাম পরিলক্ষিত হচ্ছে ত। গোটা দুনিয়ার মানুষের সামনে ইসলামী শিক্ষার সত্যতা গপঞ্চ করে তুলছে। নারীদের অর্থ'নৈতিক স্বাধীনতা (ECONOMIC INDEPENDENCE) তাদেরকে এতেটা লাগামহীন করে দিয়েছে যে তারা আজ কোন নীতি-নৈতি-ক্তার ধার ধারতে অপ্রসূত। আজ পাশ্চাত্যের প্রায় সব যত্নক যত্নবৃত্তি বিশেষ আগেই ঘোন অভিজ্ঞতা লাভ করে এবং কুমারী ঘোরেদের গভ'গাত ও কুমারী মা হওয়াটা পাশ্চাত্যের এক স্বাভাবিক ব্যাপারে পরিণত হয়েছে, আর চাকরী-রতা বিবাহিতা বা অবিবাহিত। সব মেয়ে বা মহিলাই পুরণুরূপের সাথে ঘোন সম্পর্ক কার্যম করাকে তাদের বাস্তিগত অধিকার বলেই বিবেচনা করে। ঘোট কথা ঘোন উশ্বখলা ও সার্বজনীন ব্যাবিচারের ফলে গোটা পাশ্চাত্যই আকঠ নিমজ্জিত।

এই নির্ভুল পাশ্চাত্যিক উশ্বখলতার পরিণামে যখন ব্যাপকভাবে অবৈধ অর্থাৎ আরজ সত্তানের প্রশ্ন দেখা দেয় তখন তারা এটাকে নিজেদের নাগামহীন ঘোন

অনাচারের সাথনে একটা বড় প্রতিবন্ধক বলে মনে করে। কারণ-জারজ সন্তানের জন্মের পর তারা অন্তত কিছুদিনের জন্মে বেলাঙ্গাপনার সুযোগ থেকে বঁচিত হয়ে পড়ে,—বাবে ক্রাবে আর যন্তত উশ্রথলা প্রদর্শনের সুযোগ থাকে না। স্বতরাং এই সমস্যা থেকে মুক্তি লাভের জন্যে তারা গভৰ্নিরোধের উপায় উদ্বৃত্ত করে নিয়েছে। এখন তারা এ ব্যাপারে আরো বেপরোয়া হয়ে উঠে। অর্থ-নৈতিক স্বাধীনতার সাথে সাথে অবাধ ষৌন স্বাধীনতা পাশ্চাত্যের নারীকে এই নতুন চিন্তার প্রতি আকর্ষিত করে তোলে বৈ, সারা জীবন একই প্রবৃষ্টের সাথেই বাটিরে দেয়ার দুরকার কি? অর্থ-নৈতিক ও চারিপিক বিধি নিষেধেই বা ঘেনে চলতে হবে কেন? এসব বিধি নিষেধকে উল্পক্ষ করে তো আরো অনেক কিছু অঙ্গীর করা যেতে পারে।

পাশ্চাত্যের আধুনিক নারী এসব চিন্তার শিকারে পরিণত হয়ে যেসব পথ ও উপায় অবলম্বন করে তারই ফলশ্রুতিতে পাশ্চাত্যের গোটা সমাজ আরাঞ্জক পাপাচার আর ষৌন ব্যাধির শিকারে পরিণত হয়েছে। দাম্পত্য সম্পর্ক ও পারিবারিক ব্যবস্থার ভিত্তি ধরসে পড়েছে। বিয়ে শাদীর সংখ্যা কমে যাচ্ছে এবং সমাজে অবৈধ জারজ সম্মতান এবং কুমারী মারেদের সংখ্যা বিপুলহারে বৃদ্ধি পাচ্ছে। আর যারা বাহ্যতঃ বিবাহিত জীবন বাপন করছে তাদের মধ্যেও বহু-গামী ও বহুগামীনিরের সংখ্যা বৃদ্ধি পেয়ে যাচ্ছে।

আধুনিক সমাজে নারীদের অর্থ-নৈতিক স্বাধীনতার ফলে সংষ্ট পরিস্থিতির বাস্তব ভিত্তিক পর্যালোচনা প্রসঙ্গে মনীষি সাইয়েদ আব্দুল আলা ইওদুদী তরিখ বিশ্ববিদ্যাল প্রাঙ্গ “পর্দা ও ইসলাম”-এ বলেন,—

“নারীদের অর্থ-নৈতিক মুক্তি তাদেরকে প্রান্তী মুখপেক্ষতা থেকে নিলী-প্রক্রিয়া করে দিয়েছে। সেই চিরাচরিত নীতি যে, প্রবৃষ্ট আয়-উপাজ্ঞান করবে আর নারী ঘরের ব্যবস্থাবলী সম্পাদন করবে, তা এখন এই আধুনিক নীতিতে পরিবর্তিত হয়ে গেছে যে, নারী ও প্রবৃষ্ট উভয়ই আয়-উপাজ্ঞান করবে এবং ঘরের ব্যবস্থাবলী বাজারের এই বিশ্ববী পরিবর্তনের পর উভয়ের জীবনে শুধু এক ষৌন সম্পর্ক ছাড়া এমন কোন সম্পর্ক অবশিষ্ট রইলো না, যা তাদেরকে

পরম্পরারের সাথে জড়িত থাকতে বাধা করবে। প্রচটেই, শুধু ধৈন সম্পর্ক এমন কোন বক্তন নয়, যার জন্যে নারী ও পুরুষ পরম্পরাকে এক স্থায়ী সম্পর্কের বাধনে বেঁধে রাখবে এবং একই দরে ধৈন জীবন শাপনের জন্যে বাধা করবে। যে নারী তার নিজের জীবিকা নিজে উপাজ'ন করে এবং তার সব চাহিদা প্ররুণে স্বরংসংশৃঙ্গ', জীবনের কোন ব্যাপারে কারো সাহায্য সহযোগিতার অস্থাপোক্ত নয়, সে শুধু ধৈন ভূমিকার জন্যে কেন একটি প্রদৰ্শনের অনুগত থাকবে? কেন সে নিজের উপর এতসব চারিটিক ও আইনগত বিধিনিষেধ চেপে থাকতে দেবে? কেন সে একটি পরিবারের দায়িত্বের বোঝা বহন করবে? বিশেষতঃ ইখন চারিটিক সাম্যের ধারনা তার পথ থেকে সেসব প্রতিবক্তব্যাঙ্গ দ্বার করে দিবেছে যা স্বাধীন ধৈন সম্পর্ক স্থাপনের ক্ষেত্রে আসতে পারে। সে তার ধৈন ভূমিকার জন্যে সহজ, চিন্তাক্ষ'ক ও আনন্দধন পথ ছেড়ে ত্যাগ ত্ত্বিক্ষা ও দায়িত্বের বৌঝায় ভারাতাঙ্গত সেকেলের (OLD FASHIONED) পশ্চা কেন অবলম্বন করবে? ধর্ম'র ধারণা বিলুপ্তির সাথে সাথে পাপের চিন্তাও দ্বার হয়ে গেছে। আর সমাজের ডৰ এই জন্যে নেই যে, সমাজ এখন তাকে ব্যাপ্তিভাবিণী বলে ভং'সনা করে না বরং তাকে উৎসাহিত করে। শেষ ভয়টি হিল জ্ঞানজ সংতান জন্ম হবার। তা সে ভয় থেকেও মুক্তির জন্যে রাখেছে গভ'নিরোধের ব্যবস্থাবলী। এসব গভ'নিরোধক ব্যবস্থাবলীর প্রশংসনি গভ'ধারণ হয়ে যাব তাহলে গভ'পাতের উপায় রয়েছে। এতেও যদি সফল না হয় তাহলে শিশুকে চুপচাপ হত্যা করা যেতে পারে। কিন্তু হতভাগী মাতৃ অনুভূতি (যা দুর্ভাগ্যবশতঃ এখনো সম্পূর্ণ' বিলুপ্ত হয়ে যায়নি) শিশুকে হত্যা করা যেকে বিরত রাখে তাহলে জ্ঞানজ সংতানের মা হয়ে যেতেও কোন বাধা নেই। কেন না, এখন কুমারী মা এবং অবৈধ সংতানের পক্ষে এতো বেশী প্রচারনা হবেছে যে, যারা এটাকে ঘৃণার চোখে দেখার দৃঃসাহস করবে, তাদেরকেই উল্লেখ। প্রতিক্রিয়াশীল বলে অপবাদ মাথা পেতে বরণ করতে হবে। এই হলো দেই অবস্থা যা পাঞ্চাত্য সমাজের ভিত্তি ধৰ্মসংগ্রহ দিয়েছে।"

চিন্তার বিষয় এই যে, এই পথ অবলম্বন করে যাদের পরিণাম এতটা ভয়ঃক্রম হয়ে উঠেছে আমরা মেই ভুল পথ বাদ দিয়ে কেন আসল পথটি অবলম্বন

କରିବୁ ନା ? କେବଳ ତ୍ରଭାବେଇତୋ ଆଜ୍ଞାଦେର ସମାଜ ମାହାତ୍ମକ ପରିପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କଥା ସେକେ ସଂଚାର ପାରେ ।—ଧାରା ଅନ୍ୟର ପରିଣାମ ସେକେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରେ ତାମା ସତିଯିଇ ଭାଗ୍ୟବାନ ଲୋକ । ଦୋରା କରି ଆଜ୍ଞାହ ଦେନ ଆମାଦେରକେ ତାଙ୍କ ଅତା-  
ମହୁ ଓ ମନ୍ଦର ପଥେ ପରିଚାଳନା କରେନ ।

—୦—

# নারীদের অধিকার সংপর্কে দুটি বড় অভিযোগ

## কর্ম—মহিলাদের স্বাভাবিক অধিকার

এই সংস্কাৰ সংপর্কে ‘আমাদেৱ গতিবিৰোধী আপনিকাৰকৱা বলে থাকে যে, ‘কাজ কৰা নারীৰ স্বাভাবিক অধিকার।’ কিন্তু গভীৰভাৱে বিবেচনা কৰলে কথাটিৰ অথ’ বেৱ কৰা আপনাৰ জন্যে কঠিন হয়ে দাঁড়াবে। যেখন, কাজ কৰা সংপর্কে লোকদেৱ ধাৰণা কি? এই প্ৰশ্ন এই জন্যেই উঠিবে যে, স্বাভাবিকভাৱে এই অধিকার মহিলাদেৱ ওমৰ অথ’নৈতিক অধিকাৰেৰ মতো নয় যাৰ আইনগত সমৰ্থন রয়েছে। আৱ তা এমনও নয় যা ব্যক্তিগত সংপর্কে’ৰ ক্ষেত্ৰে ইসলামী শৰীয়ত ব্যক্তিৰ জন্যে নিৰ্ধাৰিণ কৰে রেখেছে। বৱং কথাটি ওমৰ বিধিবিধানেৰ পৰিপন্থী বলেই প্ৰযোজিত হবে এবং ইতিপৰ্বেৰ আলোচনায় আমৱা তা প্ৰমাণণ কৰেছি।

আনৰ স্বভাৱেৰ দিকে দৃঢ়িতনিবন্ধ কৰলে আমৱা একথা জানতে পাই যে, মানুষ স্বাভাবিকভাৱে অনেক বুকমেৰ অধিকাৰ রাখে। যেখন মানুষেৰ এটা অধিকাৰ রয়েছে যে, ষেহেতু সে স্বাধীনভাৱে জন্মগ্ৰহণ কৰেছে তাই তাৰ স্বাধীনতাৰ উপৰ কোন বুকমেৰ বিধিনিবেদ আৱোপ কৰা চলবে না। কিন্তু কোন বুকমিয়ানবিবেকে সংপৰ্ক ব্যক্তিই এই ধৰনেৰ লাগামহীন স্বাধীনতাকে কথনো সমৰ্থন কৰবে না। একই কথা নারীদেৱ তথাকথিত অধিকাৰ সংপর্কেও প্ৰযোজ্য। এটা জ্ঞেনে রাখতে হবে যে নৰ্মলীকেও এ ধৰনেৰ অষৌক্তিক লাগামহীন স্বাধীনতা দেয়া যেতে পাবে না যাৰ ফলে তাৰ নারীহৰে বৈশিষ্ট্য ও অৱৰ্দ্দন বিগত হতে পাৱে। শুধু—তাই নয়, লাগামহীন স্বাধীনতাৰ ফলে নারী তাৰ আসল অধিকাৰ থকে বিষ্ণত হয়ে পড়ে। আৱ তাৰ আসল অধিকাৰ এই যে, সে এক আদৰ্শ ‘সৃষ্টি’, মা এবং গৃহকৰ্তা’ হৰে। এই অধিকাৰ থকে তাকে বিষ্ণত কৰাৰ ক্ষমতা কাৰো নেই। বৱং প্ৰতিটি নারীকে তাৰ এই মৌলিক অধিকাৰ দেয়া সমাজ ও ৱাটেৰ অন্যতম প্ৰধান দায়িত্ব। ইসলামী সমাজ ও গ্রাম নারীৰ এমৰ অধিকাৰ প্ৰতিষ্ঠাৰ পৃণ্য ‘নিশ্চৰ্তা’ দেয়।

ଏହା ସଥିନ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ଗେଛ ସେ, ଶାଭାବିକ ଧୋଗ୍ୟତାଇ ମାନ୍ୟକେ କୋନେ ଅଧିକାରେ ଉପସ୍ଥିତ କରେ—ମେଥାନେ କଥା ଓ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏହେ ସେ, ସେ ଅଧିକାର ମେ ଜ୍ଞାନ କରେହେ ତା ସେକେ ଉପକୃତ ହବାର ଚେଷ୍ଟା ଓ ମେ କରବେ । ଅର୍ଥାଂ ଅଧିକାର ହୁଛେ ଏମନିଏ ଏକ ଫରସ ଯା ସେକେ ପାଇଁ ବାଂଚି ମନ୍ୟ ନାହିଁ ।

ମାନ୍ୟ ସ୍ଵାଧୀନ ଠିକ୍ ହି । କିନ୍ତୁ ତାଇ ବଲେ ଅନ୍ୟ କୋନ ମାନ୍ୟରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ନିଯେ ତାମାଶ କରାର ସ୍ଵାଧୀନତା ତାର ନେଇ । ଏକଇଭାବେ କେଉ ନିଜେକେ ନିଜେ ଅପମାଣିତ କରାର ସ୍ଵାଧୀନତା ଓ ପେତେ ପାରେ ନା । ଅର୍ଥାଂ ସ୍ଵାଧୀନତା ହୁବେ ଗଠନ-ଅଳକ ଓ କମ୍ପ୍ୟୁଟରଲଙ୍କ, ସ୍ଵାଧୀନତା ହୁବେ ସାବ'ଜନୀନ । ଏଥିନ କି କେଉ ଏମନ କୋନ କର୍ମ କର୍ତ୍ତାତେ ପାରୁବେ ନା ଯାର କାରଣେ ତାର ବାଣିଗତ ମନ୍ୟ-ମର୍ଦ୍ଦିବାନ୍ତ ହାନୀ ହତେ ପାରେ । ସେମନ ଶ୍ରୀ ନବୀ (ସଃ) ବଲେଛେ—

‘କୋନ ମୁହିମନେର (ଜନେ) ଏହା ଉଚିତ ନାହିଁ ସେ ମେ ନିଜେକେ ନିଜେ ଅପମାଣିତ କରେ ବସବେ ।’

(ଇଥିନ କ୍ଷେତ୍ରର ତାର ତାଫସିରେ ସଂଖ୍ୟାଟେ ବିଷୟରେ ଅଯାତ ଏଇ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଅମଜ୍ଜେ ବୋଥାରୀ ଶରୀଫ ସେକେ ଏହି ହାଦୀସଟି ଉପକୃତ କରିଛେ ।) ଏ ସେକେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଓ ଅଧିକାର ସଂକଳନ ବିଷୟଟି ସ୍ମୃତି ହୁଏ ଯାଏ ।

ସ୍ଵତରାଂ ନାରୀ ତାର ନାରୀହେର ଅଧିକାର ନିଯେ ସଥିନ କାରୋ ଶରୀ, କାରୋ ମା ଏବଂ ଗୃହକର୍ତ୍ତାର ଆସନ ଅନୁକୃତ କରିବେ ତଥିନ ତାର ଉପର ଏହି ଦାଯିତ୍ୱ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନେ, ମେ ତାର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଧାରିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟବଳୀରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିବେ । ଯାକେ ଆମରା ଥୋଦାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବଲେ ଅବହିତ କରେ ଏମେହି । ଇସଲାମ ନାରୀର ଏମବ ଅଧିକାର ଓ ଦାଯିତ୍ୱ ସଂପର୍କେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଭାରିତ ଏବଂ ସ୍ମୃତିଭାବେ ବିଧିବିଧାନ ଜାରୀ କରିବେ । ଏଥିନ ମେ ତାର ଅଧିକାର ଏବଂ ନାରୀର କୋନଟାକେଇ ଅବହେଲା କରିବେ ପାରିବେ ନା ଏବଂ ଏ ଧରନେର ଅବହେଲା ବା ଉଶେକ୍ଷା ପ୍ରଦର୍ଶନେର କୋନ ଅଧିକାର ଓ ତାର ନେଇ ।

ନାରୀଦେର ଅଧିକାର ଓ ଦାଯିତ୍ୱ ସଂକଳନ ଇସଲାମେର ଏମବ ନୀତି ଓ ବିଧିର ବାନ୍ଧବତା ଅମ୍ବାକାର କରା କୋନ ବିବେକବାନ ବାଣିଜ୍ୟ ପକ୍ଷେଇ ସନ୍ତ୍ୱ ନାହିଁ । ସ୍ଵତରାଂ କୋନ ନାରୀର ଏହି ସ୍ଵାଧୀନତା ବା ଅଧିକାର ନେଇ ଦେ, ମେ ତାର ଆସନ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଗୃହ ଏବଂ ତାର ଆସନ ଦାଯିତ୍ୱ ବାଦ ଦିଲ୍ଲେ ଚାର୍କାରି ପେଶା ଅବଲମ୍ବନ କରିବେ । କାରଣ ଏହା

তার আসল অধিকারকেই খব' করবে। এখেকে শ্রেণি আরো পরিষ্কার  
ভাবে অশান্তি হয়ে গেল যে, "বাইরে চাকরি করার অধিকার বেঁচন তার অধ'-  
নৈতিক অধিকার বলে গণ্য নয় তেমনি ব্যক্তি স্বাধীনতার সাথেও এর কোন  
সম্পর্ক' নেই এবং এটা তার স্বাভাবিক অধিকারের অন্তর্ভুক্তও নয়। এর পরও  
এটা বলব "নারীর জন্যে বাইরে চাকরি করার অধিকার রয়েছে"? নিছক  
বাড়াবাড়ি আর বিলাসিত ছাড়ি আর কিছি নয়। এ ধরনের কথার কোন ব্যক্তি  
গুরুত্ব নেই।

### মহিলাদের উৎপাদনশীল ক্ষমতা

বৈকোন কর্মের প্রতিফল হিসেবে সুফল ও কল্যাণের প্রত্যাশা করা জীবনের  
গুরুত্বপূর্ণ বিষয় এবং তামাঙ্ক-নিক উন্নতির ভিত্তি প্রস্তুর বলে বিবোচিত হয়।  
এ জন্যেই মহান সংস্কৃতা "আল্লাহ বৈকোন কর্মের পূর্ণাঙ্গতা সৌন্দর্য" এবং  
শ্রেণিলাকে বাধ্যতামূলক" করে দিয়েছেন।

(আহমদ, ঘুসাইম, আবুদ্বাটিদ, তিরমিহী, ইবনে মাজা, নাসাই) এবং  
"আল্লাহ তাব্বালা এটা পছন্দ করেন যে, তা'র বাস্তু ইখন কোন কাজ নিজের  
হাতে নেয় তখন তা ধৈন সু-চারুরূপে এবং দক্ষতার সাথে করা হয়।" (হাদীস  
বায়হাকী শোজায়ন ইমান)

খেন প্রশ্ন ওঠে, কোন দু-ব'ল বা অনভিজ্ঞ লোক বৰ্দি কোন কাজের দায়িত্ব  
গ্রহণ করে থাকে তাহলে যথাধ'ভাবে সৈ কাজ করা কি তার পক্ষে সন্তুষ? অথচ  
দৈহিক এবং মানসিকভাবে সংশ্লিষ্ট কাজকর্ম' করার মতে কোন শোগাতাই তার  
নেই।

এ থেকে অবশ্য আমরা শুধু এটাই বুঝাতে চাচ্ছিনা যা পুরুষের কর্মক্ষেত্র  
নারীদের অনুশ্রবেশের ফলে যে বিরাট ধেকার সমস্যার সংশ্লিষ্ট হয়েছে। মহিলাদের  
চাকরিতে নেমে আসার ফলে শেগ্য ও সক্ষম পুরুষরা চাকরির স্থোগ-  
সূচিবিধা থেকে বাঁচত হচ্ছে। কিন্তু নারীদের চাকরির ফলে বলকাইখানাক উৎ-  
পাদন যে হারে কমে গেছে এবং নারীদের অব্যবস্থার ফলে অফিস-আদালতে

ଯେତୋବେ ସାଭାବିକ କାଜକର୍ମର ଗଠି ବ୍ୟାହତ ହଛେ, ତୋର ଦିକେ ଅବଶ୍ୟଇ ଆସରା ଇଞ୍ଚିତ କରିବୋ । ଏ ଥେବେ ଆଜ ଏଟା ପଣ୍ଡିତଭାବେ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ଗେହେ ସେ, ଦୈହିକ ଓ ମାନସିକଭାବେ ଦୂର୍ବଳ ନାରୀଦେର ପକ୍ଷେ କୋନଭାବେ ଓସବ କାଜକର୍ମ କରା ସମ୍ଭବ ନାହିଁ ଯା ପ୍ରାଣେର ପକ୍ଷେ ସହଜେଇ ସମ୍ଭବ । ଅବଶ୍ୟା ସଥିନ ଏହି, ତୁମ ଆମାଦେର ଜିଜ୍ଞାସା ଯେ, ଏମବ ଜେନେବ୍‌ବେଦିଧେଶ୍‌ନେତ୍ର କେନ ନାରୀଦେର ଦୂର୍ବଳ କାଂଧେର ଉପର ଏତୋବ୍ଡ ଦାରିଦ୍ରେର ବୋବା ଚାପାନେ । ହଛେ ? କେନ ଏଭାବେ ଜାତୀୟ ଉଷ୍ମଯନେର ଗୃହିତାରାମ୍ଭ ଅଶ୍ଵରତାର ସ୍ତର୍ଚିତ କରା ହଛେ ? ସେ କମ୍ ନାରୀଦେର ନାହିଁ, ଯା ତାଦେର ମାଧ୍ୟେର ବାଇରେ କାଜ ତା କରାଇ ଜନେ ତାଦେର ବାଧ୍ୟ କରା ହଛେ କେନ ? ଏଭାବେ କି ଆସରା କ୍ଷମତା ଓ ସଂକୀର୍ତ୍ତ ବାଜି ସାଥେର ଖୁାତିରେ ଜାତୀୟ ବହୁତର ମାଧ୍ୟର ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵାସବାତକତା କରିଛି ନା ? ଅର୍ଥତ୍, ଆଜ୍ଞାହ କୋନ କାଜେ ଅବହେଲା ଓ ଅନୁକ୍ରତାର ପ୍ରାଚିକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ବାରଣ୍ୟ କରେଛେନ, କାରଣ ତା ସମାଜେର ବହୁତର ମାଧ୍ୟର ପରିପୁର୍ଣ୍ଣତା ! ଏବଂ ଏ ଧରନେର ଉଦ୍‌ଦ୍ୱାନତା ଓ ଧାରାଧ୍ୟୋଗାଳିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରାଚୀନତା ହଛେ ବଡ଼ି ମାରାଞ୍ଚକ । ଆଜ୍ଞାହ ରାନ୍ୟକେ ଉଷ୍ମଯନେର ଗାତିକେ ଅବ୍ୟାହତ ରାଖିତେ ବଲେଛେନ, ମାନ୍ୟ ପ୍ରତିର୍ବାହତ ସଂକ୍ରିୟ ଥେକେ ତାଁର କର୍ମତା ଓ ଦକ୍ଷତାକେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ସାମାଜିକ ଉଷ୍ମଯନେର ମାଧ୍ୟେ ବ୍ୟବହାର କରେ ଅଗ୍ରଗତିର ନିତ୍ୟନ୍ତରୁ ମଧ୍ୟିନ୍ତି ଅଭିନନ୍ଦ କରିବେ, ଏଟାଇ ଆଜ୍ଞାହର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ମେହି ହିସେବେଇ ଆଜ୍ଞାହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନ୍ୟକେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରୂପାଲି ଓ ଦକ୍ଷତା ଦାନ କରେଛେନ । ଆର ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟକୋଣ ଥେକେଇ ମାନ୍ୟବତାର ମୁଦ୍ରିତ ପ୍ରକାଶକୀୟ (ମେହି) ବଲେଛେନ -

“ଆଜ୍ଞାହ ସେ କୋନ କାଜେର ପ୍ର୍ୟାଙ୍ଗତ], ମୌନଦ୍ୟ ଓ ଶର୍ମିଲାକେ ବାଧ୍ୟତାମ୍ବଲେକୁ କରେଛେନ ।”

ଏହି ହାଦୀସ ମୋତାବେକ ଏଟା ପଣ୍ଡିତ ହୁଏ ଥିଲା, ଆଜ୍ଞାହ ତାଁର ପ୍ରତିଟି ସ୍ତର୍ଚିତେ ତାର ପ୍ରମୋଜନ ମୋତାବେକ ଘୋଗ୍ଯତା, କ୍ଷମତା ଏବଂ ଉପାରୁ ଅବଲମ୍ବନ ଦାନ କରେ ରୋଥେଛେନ । ଆଜ୍ଞାର ଦେଇବୀ ଏହି ମହାନ ଦାନେର ବ୍ୟବହାରେ ସଚେତନ ବା ଅଚେତନଭାବେ ଅବହେଲା କରାଟୁ ହବେ ସାମ୍ରାଧିକ ଉଷ୍ମଯନେର ପ୍ରଥେ ଏକ ବିବାଟ ଅନୁରାଗୀ । ତାହାଡ଼ା ଏହି ଧରନେର ଅବହେଲା ମାନ୍ୟ ଜୀବନେର ଏକଟା କଲଂକ ହିସେବେଓ ବିବେଚିତ ହବେ । ଅନ୍ୟ କଥାର ଆଜ୍ଞାହର ଦେଇବୀ ଯୋଗ୍ୟତା ଓ କ୍ଷୁଦ୍ରତାର ଅପ୍ରଯୋବହାର ବା ତାର ପ୍ରତି ଉଦ୍‌ଦ୍ୱାନତା ଅନ୍ଦଶ୍ୟନେର ଅର୍ଥ ହବେ ଆଜ୍ଞାହ ଆଇନେର ଅବାଧ୍ୟତା ।

যাই হোক এ নিয়ে বেশী লম্বা চতুর্দশ কথা বলার প্রয়োজন নেই। চিন্তাক্ষে বিষয় শুধু এই যে, তখন বস্তুগত উন্নতির পথও রক্ত হয়ে আসবে। মানুষের উন্নত বাসনা শৈল হয়ে আসবে, মানুষের বিবেক বৃদ্ধির সিদ্ধান্তও নাকচ হয়ে যাবে, আল্লাহর আইনেরও অগ্রান্ত করা হবে তখন ধর্মস ও অবনতির কবল থেকে মানবতাকে কে রক্ষা করবে? কে তাদের শিক্ষা ও সভ্যতার স্থিতিশীলতার নিশ্চয়তা দেবে?

আমাদের এতক্ষণের আলোচনা থেকে ইসলামী আইন, ইসলামী জীবনবিধান ও আদর্শে ব্যাখ্যা করা সহজ এবং ভারসাম্যপূর্ণ তা খুব সপ্তটাবে প্রকাশ পেয়েছে। ইসলাম মানুষের আর উপাঞ্জন তথা অর্থনৈতিক উন্নয়নের সুস্থির ব্যবস্থা ও পথ নির্দেশ দান করেছে, ইসলামের এই ব্যবস্থাটা কত সুস্থির তা লক্ষ করার বিষয়। ধৈঘন ছেলেমেয়েদের ভরণ-পোষণের দায়িত্ব তাদের পিতার উপরই ন্যান্ত থাকে এবং বালেগ হওয়া পর্যন্ত পিতাই সন্তানের ভরণ-পোষণের জন্যে দায়িত্বশীল থাবেন। কিন্তু মেয়ে সাবালিকা হবার প্রয়োজনে না হওয়া পর্যন্ত পিতার দায়িত্ব থাকবে এবং বিয়ের পর তার সব দায়িত্ব স্বামীর উপর ন্যান্ত হবে। স্বামী যদি তাকে তালাক দিয়ে থাকে তাহলে আবার তার ভরণপোষণের দায়িত্ব পিতার উপর ন্যান্ত হবে। মোটকথা নারীকে বঙ্গনৈ তার ভরণপোষণের বা অন্য কোন প্রয়োজন পূরণের জন্যে চিন্তাপ্রস্তুত হতে হয় না। এ ব্যাপারে নারীর অধিকার সম্পর্কিত ইসলামের ব্যাপক বিধিব্যবস্থা রয়েছে। এখানে কিসব নিয়ে বিস্তারিত আলোচনার অক্ষণ নেই। তবে আরেকটি বিষয় এখানে উল্লেখযোগ্য যে, যদি নারীর পিতা, স্বামী বা অন্য কোন প্রত্যক্ষ দায়িত্বশীল না ও থাকে তাহলেও তাকে অর্থনৈতিক দুর্বিকলায় পড়তে হবে না। কারণ এমতাবস্থায় ইসলাম সমাজ ও রাষ্ট্রের উপর তার দায়িত্ব ন্যান্ত করে। সুতরাং সরকার, সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতিনিধি হিসাবে তার নিজস্ব তহবিল থেকে এধরনের অসহায়া বা অবলম্বনহীন। নারীর বায়তার নিবারণের দায়িত্ব পূরণ করবে।

এই অবস্থা ও পরিস্থিতিকে বোঝার জন্যে আমাদের দ্রষ্টব্যের পরিশুর্কি দুরকার এবং এই ভূলধারনার অপনোদন একান্তই অপরিহার্য যে, নারী ‘চাকরী’

ନୀ କରଲେ ଉତ୍ସନ୍ନେର ପଥେ ଅଗ୍ରଗତି କରା ଯାବେ ନା ।” ଏଟା ଖୁବି ଭୂଲ ଧାରଣା । ଆସଲେ ନାରୀର ଶ୍ରକ୍ତ ଉତ୍ସନ୍ନି ହଛେ ଏହି ସେ ତାର ମାନବିକତାର ମାନ ଉତ୍ସୀତ ହବେ, ଜ୍ଞାନବୁଦ୍ଧିର ବିକାଶ ସ୍ଟରେ, ଚାରିତ୍ରିକ ଗ୍ରୂଗ୍ରାମିଲ ବାଡ଼ିରେ, ସବରକମେର ମନ୍ଦ ଶ୍ରଭାବ ଥେକେ ମନ୍ତ୍ରାଗ୍ରହକେ ମୁଣ୍ଡ ଓ ପରିପ୍ରକାଶ ରାଖିବେ । ଏଇ ପରିବତେ କେଉଁ ସଦି ନାରୀର ଉତ୍ସନ୍ନି ବଲତେ ଏଟା ବୋବେ ସେ ତାର ବାଇରେ ବୈରିରେ ଚାକରୀ କରିବେ, ଦୋକାନେ, ଦଫତରେ, କଳକାରୀଖାନାଯା ଓ କ୍ଲାବେ ନାଟ୍ୟଶାଲାର ସ୍ତରେ ବେଡ଼ାବେ ତାହଲେ ତୀରୀ ମାରାଞ୍ଚକ ଭୁଲେର ପରିଚର ଦେବେ । କାରଣ, ନାରୀର ବାଇରେ ବୈରିନୋତେ ତାର କୋନ ଉତ୍ସନ୍ନିତିତୋ ନେଇ ଇ ସରଂ ତାର ଅପମାନଓ ଅଭ୍ୟାସାରି ଆଶଙ୍କା ବେଶୀ ଥାକେ । ବାଇରେ ବୈରିନୋତେ ନାରୀର ଲାଭେର ଚେଯେ କ୍ଷାନ୍ତି, ଏବଂ ଉପକାରେର ଚେଯେ ଅପକାରୀ ବେଶୀ ହୁଏ ।

ଏଟା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିତାପେର ବିଷୟ ସେ, ନାରୀରେ କଲ୍ୟାଣ ଓ ପ୍ରକୃତ ଉତ୍ସନ୍ନିତିର ଦିକେ ଆମାଦେର ଅନେକେଇ ଦୂରଦ୍ଵିଶ୍ୱତାର ପରିଚର ଦେନ ନା । ନାରୀର ନୟତା, ଶାନ୍ତିଅନ୍ଧତା ମେନ୍ହ ଭାଲବାସା ଓ ମହିଦେବ ମହିଦେବ ଆମରା ପ୍ରାଯଇ ଉପେକ୍ଷା କରି । ନାରୀର, ନାରୀସ୍ତଳଭ କାଜକର୍ମକେଓ ଆମରା ସଥାପ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ଶକ୍ତ୍ୟ ଦିଚ୍ଛି ନା । ଅର୍ଥଚ ଏବେ ମୂଳ୍ୟବୋଧ ଓ କାଜକର୍ମରେ ନାରୀକେ ତାର ଶ୍ରକ୍ତ ଅଧିକାର ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦାନ କରେ । ଅର୍ଥଚ ତାର ଏହି ଆସଲ ବିଷୟଟିକେ ବିବେଚନା ନା କରେ, ନିଛକ ତାର ଅର୍ଥନୈତିକ ମୁଣ୍ଡର ସନ୍ତାନ ଶ୍ରେଣୀଗାମ ତୋଳା ହଛେ । ନାରୀର ଶ୍ରକ୍ତ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର, ତାର ଅଧିକାର ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଏବଂ ତାର ଦୀର୍ଘତ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପର୍କେ ଆମରା ଇତିହୟେଇ ବିନ୍ଦୁରିତ ଆଲୋଚନା କରେ ଏସେହି । ନାରୀର ସେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଗୁରୁତ୍ୱ ରଖେଇ ତାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ତୁଳେ ଧରତେ ଗିଯେ ଆମରା ଇମରାନେର ପତ୍ନୀର ସେଇ ମହି ଓ ଏ ମହାନ ମନନଶୀଳତାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରେ ତୁଳେ ଧରେଛିଲାମ, ସା ମାତୃତ୍ୱର ଏକ ଅଭିର ସମାଜର ହିସେବେ ପରିପ୍ରକାର ଆମାନେର ଆଯାତେ ଚିରଦିନ ଅକ୍ଷୟ ହୁଏ ଥାକବେ । ଇମରାନେର ପତ୍ନୀ (ଇହରତ ମରିଯାଦର ମା) ଆଜ୍ଞାର କାହେ ଶ୍ରାଵ୍ୟନୀ କରେ ବଲେଛିଲେ—

“ଓଗୋ ଆମାର ପ୍ରତିପାଳକ । ଆମି ଏହି ସନ୍ତାନକେ, ସା ଆମାର ଗଭେଁ ରଖେଇ, ତୋମାକେ ଉତ୍ସମଗ୍ର କରାଇ ।” (ଆଜେ ଇମରାନ—୩୫)

ଏହି ଶ୍ରାଵ୍ୟନୀ ଥେକେ ଏକଜନ ନିଃବ୍ୟାପ୍ତ ମାନବତାର ଦରଦି ମା ଏବଂ ଏକଜନ ପ୍ରବାଦିଗୁରୁତ୍ୱର ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାନ ନାରୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷାର ବିରାଟ ଶ୍ରାଵ୍ୟକ୍ୟ ପରିପାତ ହୁଏ ଥାଏ । ସା ତାର ସନ୍ତାନେର ମାଧ୍ୟମେ ଆଜ୍ଞାର ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ଓ ମାନବତାର ବହୁତର କଲ୍ୟାଣ କାମନା କରେ ଆର ଏକଜନ

বিভ্রান্ত বশতুগ়জোরী নারী তার সন্তানের ব্যাপারে উন্মানীতা প্রদর্শন করে টাক। কংগেকের মজুরীর জন্যে নিজের নারীকে ধূলোয় লটিতে দেয়। একজন আদশ' স্ত্রী, মা ও গ্রহিণী তার অধিকার, ঘর্যন্দা ও দায়িত্ব সম্পর্কে' সচেতন ও সম্মুচ্ছ। আর অন্য একজন নারী তার অধিকার, ঘর্যন্দা ও দায়িত্ব সম্পর্কে' নিলিং'পু থেকে নিজের এবং অপরাপর মানুষের জীবনকে করে তোলে বিড়ম্বনা-অংশ ও বিপদগ্রস্থ।

আজকের আধুনিক নারীর এই অধিঃপতনের সমস্যা কোন জাতি বিশেষের সমস্যাই নয় বরং এর বিষাক্ত প্রভাব গোটা দুনিয়ার সর্বশান্তিকে আকৃত করে ছেড়েছে। সুতরাং এর সমাধান ও সার্তাকারের ভাব ব্যক্তিগতের উপর ছেড়ে ন। দিয়ে সার্টিফিকেটে সব মানুষকেই এই দায়িত্ব প্রাপ্ত করতে হবে। এটাই ইসলামের শিক্ষা। কারণ ব্যক্তিগতভাবে মানুষ নয় হোক বা নারী কিছুটা, প্রেরজ্ঞাচারী হওয়ে থাকে। সে তার ব্যক্তিগত লোক কামনা বাসনা চরিতার্থ' করার জন্যে বেশী থেকে বেশী টাক। উপর্যুক্তের জন্যে লালাপ্রিত থাকে। তাছাড়া গ্রন্থের উপর বাঢ়িত দায়িত্বের বোকা চাপিয়ে দেয় এবং নিজেদের অপরাধী ঘূর্থ ঢাকা দেয়ার জন্যে বলে থাকে যে, "নারীর চাকরী করাটা আজকের সামাজিক প্রয়োজন।" তাদের অভিত "নারীর চাকরী করা ছাড়া নাকি জীবন অপূর্ণ" থেকে থায়।" আসলে এ ধরনের কথা অনুবানী বলি নারীকে চাকরীর বাহানায় লাগায় হৈন থেকে বেড়ানোর জন্যে ছেড়ে দেয়া হয় তাহলে উন্নত গুণাবলী সম্পন্না ও চৰিত্ৰত্বতী স্ত্রী অথবা মা সংশ্ঠ হবে কোথা থেকে? পুরিবারের সংরক্ষিক। তত্ত্বাধা-হিক। ও সমাজ সংকোচিতক। মা আসবে কোথাকে? ওধরনের আদশ' স্ত্রী ও আদশ' মা ছাড়। উন্নত ও পৰিষ্ঠ সমাজ সভাতার বিকাশ ঘটিবে কেমন করে? সুতরাং আমাদের প্রস্তাৱ হচ্ছে নারীর স্বাধৈ' তথা শান্তিক প্রত্যক্ষ পদক্ষেপ নেয়া। উচিং এবং প্রত্যক্ষ পদক্ষেপ নেয়া। উচিং।

এক্ষেত্রে ইসলাম নারীদের অর্থনৈতিক অধিকার নিশ্চিত করার যেন্ত্র বাস্তবান্তর বিধি-ব্যবস্থা অবতরণ করেছে ত। থেকে বিৱাটি সহায়তা। নেয়া। যেতে

ପାରେ । ସ୍ଵରୂପ : ଇସଲାମୀ ଆଇନେର ବାନ୍ଧବାଗନ କରଇ ନାରୀର ଅଧିକାର ଅଧିକାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାହାରୀ ଅଧିକାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରା ଯେତେ ପାରେ । ପରିବାର ଓ ସମାଜ ଗଠନେ ନାରୀ ସେ ମୌଳିକ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାର୍ଶିତ ପାଲନ କରତେ ପାରେ ତାରଇ ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତେ ଇସଲାମ ନାରୀର ଅଧିକାର ଦାର୍ଶିତ ସାମାଜିକ, ପିତା, ସମାଜ ଏବଂ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଉପର ନାୟକ କରେ ରେଖେହେ । ସେଇ କୋନ ରକମେର ଅଥିନେତିକ ଦ୍ୱିତୀୟ ନାରୀର ଆସନ ଦାର୍ଶିତ ପାଲନେ ଶିଥିଲାତ] ଦେଖା ନା ଦେଇ । ନାରୀ ତାର ସମ୍ମାନ ଓ ପରିବାରକେ ଉତ୍ସମ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତାର ନିଜ ପରିବାରର ଉପକାର କରେ ନା ବରଂ ଏ ଥେକେ ସମାଜ, ରାଷ୍ଟ୍ର ତଥା ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ଵମାନବତାଇ ଉପକୃତ ହୋଇ ।

ଏ ପ୍ରସଂଗେ ଚମ୍ଭକାର ବ୍ୟାଧୀ ମାନ ପ୍ରସଂଗେ ମିସରେ ବିଦ୍ୟାତ ପ୍ରଗତିବାଦୀ ସାଂବାଦିକ ଆନମ୍ବ ଝଙ୍ଗୁର ଆଲ-ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପତ୍ରିକାର ପ୍ରକାଶିତ ଏକ ନିବକ୍ଷେ ବଲେନ,— “ଦାର୍ଶିତ୍ୟ ଜୀବନେର ସଂଖିଲିତ କାଜକର୍ମ” ସମ୍ପର୍କେ ସାଧାରଣ ଦୁଇଟିକି ଏହି ସେ, ଆମରା ଏମିବ କର୍ମକେ କୋନ କର୍ମ ବଲେଇ ବିବେଚନା କରି ନା । ଅର୍ଥ ଆସଲେ ଏଟାଓ ଅଧିକାରିକ, ସାମାଜିକ, ପ୍ରଶିକ୍ଷଣୀକ ଓ ମାନ୍ୟମିକ କର୍ମ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପାଞ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶ ଅଟେଲିଯା ଇତ୍ୟାଦିତେ ତୋ ଏଥିନ ଏ ଜନେ ନିରାମିତ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦେଇ ହଛେ କାରଣ ତାରା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାଜକର୍ମ କରେ । ସେଦିନ ଆର ଦୂରେ ନୟ, ସଥିନ ଆପନୀରା ଦେଖିବେଣ ସେ, ନାରୀକେ ଚାକରି ଅଧିକ ସମ୍ମାନର ଲାଲନ-ପାଲନ ଉତ୍ସମ କର୍ମର ମଧ୍ୟେ ସେ କୋନ ଏକଟି ଗ୍ରହଣେର ଅନ୍ତାବ କରା ହେବେ ସେ, ସେ ଏର ସେ କୋନ ଏକଟା ଗ୍ରହଣ କରତେ ପ୍ରାରେ । ତଥିନ ଆପନାରା ଅବଶ୍ୟକ ଦେଖିବେ ସେ ନାରୀ ସମ୍ମାନ ଲାଲନ-ପାଲନେର ଦାର୍ଶିତାକେଇ ଆଗ୍ରହେର ସାଥେ ଘର୍ଷଣ କରତେ ବିନ୍ଦୁମାତ୍ର ଇତ୍ତନ୍ତର କରବେ ନା ।

ସ୍ଵରୂପ : ମାନସତାର ଭିବିଧାଙ୍କେ ସ୍ଵର୍ଗର ଶାନ୍ତିମୟ ରାଖାର ଏକମାତ୍ର ପଥ ହଛେ ଏହି ସେ, ନାରୀକେ ତାର ଆସନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସମ୍ପର୍କେ ‘ଅବହିତ କରତେ ହେବେ, ତାକେ ଏଟା ବ୍ୟାଧରେ ଦିତେ ହେବେ ସେ, ତାର ଆସାନ୍ତିକ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଅଧିକାରିକ ଶ୍ରାଵ୍ୟ ଥେକେ କଟୋଟୀ ଉତ୍ସମ ଓ ଅଧିକତର ଉପକାରୀ । ଆର ଏହି ସାମାଜିକଭାବେ ସକଳ ମାନୁଷକେ, ମାନୁଷିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଅର୍ଜୁନେର ଜନ୍ମୋତ୍ସମ୍ମାନ କରେ ନିଜେର ନିଜେର ଅଧିକାର, ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ଗୁରୁତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କେ ମନ୍ତରିତ କରିବେ ଏବଂ ନିଜ ନିଜ ଦାର୍ଶିତ ପାଲନ କରବେ । ଆର ଏଟାଓ ମନେ ରାଖିବେ ଏହି ଉତ୍ସମ ଗୁରୁତ୍ୱରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇବାର ।

## পরিশিষ্ট

তথ্যকথিত আধুনিকতার শিকারে পরিণত হয়ে কি নারী নিজের সাথে সম্বিচার করেছে?

এখানে আধুনিকতা বলতে পাশ্চাত্যের অন্তর্করণশৈলীকে বোঝানো হয়ে থাকে। এ সম্পর্কে 'আলোচনা' করার প্রয়োজন এ জন্মেই অন্তর্ভব করছি যে, আমরা মাস্মী বা নারীনি—একথা সঙ্গে যে আজকাল ইসলামী শিক্ষা থেকে বিশিষ্ট একগ্রেণীর মুসলিম নারীও এই তথ্যকথিত আধুনিকতার নামে পাশ্চাত্যের অন্তর্করণকে নিজেদের ফ্যাশনে পরিণত করে নিশ্চেষে। তারা অস্তিত্ববশতঃ নিজেদেরকে পূর্ণরূপে পাশ্চাত্যের বর্ণে 'বিশৃঙ্খ' করার ব্যাধিতে ভুগছে। এই ব্যাধিতে আরো আকর্ষণীয়ভাবে ছড়িয়ে দেয়ার দায়িত্ব পালন করছে কঠিপুর অপরিনামদণ্ডী সাহিত্যিক। এরা বিশেষ করে ঘূর্বক-ঘূর্বতিদের পাশ্চাত্য প্রীতির তালিম দিয়ে থাকে এবং পাশ্চাত্যের যে কোন রীতিনীতিকে আঁকড়ে ধরার জন্মে জনসাধারণকে উৎসাহিত করে। পাশ্চাত্যের উৎকৃষ্ট ভোগবিলাস ও ফ্যাশনশৈলীকেই এরা আধুনিকতার ছদ্মনামে পেশ করে। এর কারণ এবং এসব পশ্চিত-সাহিত্যিকদের মানসিকতা সম্পর্কে বিস্তারিত কিছু বলার প্রয়োজন এখানে নেই, কিন্তু তারা পাশ্চাত্যের অঙ্গঅন্তরণ শিখিয়ে মুসলিম জাতির কতো বিবাট ক্ষতি যে করেছেন তা ভাষায় বর্ণনা করা যায় না। তারা নিজেদের হীনমন্যতা ও বিকৃত মানসিকতার আড়ালে প্রগতিশৈলীতা ও কঢ়িত-সংস্কৃতির বাহানায় নবীন ঘূর্বক-ঘূর্বতিদের পাশ্চাত্যের নির্ভেজাল নোংরামীর বৈজ্ঞানিক অবদানের জাতীয় অঙ্গত্বের ম্লে যে কৃঠারাষাত্ত করেছেন, তা তাঁরা অবশ্যাই জানেন এবং জেনে-বুঝেই তাঁরা এই অপকরণে লিপ্ত রয়েছেন।

এই আলোচনায় আমরা পাশ্চাত্যের নারীর ক্রমবিকাশ, তার কারণ ও উপায় তার ঐতিহাসিক পটভূমি এবং বর্তমান পর্যায় পর্যন্ত পেঁচাইয়ে জন্মে তাকে যে সব সুর অতিক্রম করে আসতে হয়েছে তা নিয়েও আমরা আলোচনা করতে যাবো না, আমরা বরং পাশ্চাত্যের নারী সমাজের বর্তমান অবস্থা নিয়েই আমাদের আলোচনাকে সৌমিত্র রাখবো। আমরা এখানে দেখতে চাইবো যে, তারা কি সত্যাই সেই লক্ষ্যে পৌছতে পেরেছে বা তাদের স্বভাব ও মানবিকতাৰ দাবী

ଛିଲ ? ତାରା କି ତାଦେର ନାରୀହେର ଅଧିକାର ପୈରେହେ ? ଏବଂ ତାରା କି ତାଦେର ନାରୀହେର ଦ୍ୟାଯିତ୍ୱ ପାଲନ କରାର ସୁଧୋଗ ପେରେହେ ? ନାକି ବୁନୋ ଘୋଟକୀର ଘତୋ ନିଜେରାଇ ନିଜେଦେର ଅଧିକାର ଓ ଦ୍ୟାଯିତ୍ୱକେ ପଦନିଲିତ କରଇଛେ । ଏଥାନେ ଆମରା ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ନଗ୍ନତା, ଶାଲମୀନତା, ଶିଖିତା ଓ ଲଙ୍ଗୁଳ ଅଭାବେର ପ୍ରସଂଗ ଓ ତୁଳବୋ ନା ଏବଂ ପ୍ରଭୁତ୍ୱେର ସାଥେ ପାଞ୍ଚା ଦିତେ ନେମେ କି ପେରେହେ କି ହାରିଯାଇଛେ ସେ ସମ୍ପକ୍ତେ ଓ ବିଷ୍ଟାରିତ କିଛୁ ବଲବୋ ନା । କାରଣ ଏତେ କରେ ଆଲୋଚନା ବିଳମ୍ବିତ ହୁଏ ପଡ଼ିବେ । ତାହାଡ଼ା ଏସବ ପ୍ରଶ୍ନର ଅନେକ ଜ୍ଞାବ ଆପନାରାଓ ଜେନେ ଥାକବେଣ ଯା ଆମରା ଇତି-ପ୍ରବେଶ ଜାନିଯେ ଏସେହି । ତବେ ଆମରା ଏଥାନେ ଦୁଇ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବାନ୍ଧବତାର ଅବତାରଣୀ ଅବଶ୍ୟାଇ କରିବୋ ।

### ପ୍ରଥମ ବାନ୍ଧବତା ୪

ପ୍ରଥମ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ୟା ହଛେ ତାଦେର ଲାଗାମହୀନ ସବାଧୀନତା । ଏହି ଉତ୍ସଂଧଳ ସବାଧୀନତାର ଧାରଣା ହଛେ ଅଣ୍ଟାଦଶ ଶତବୀର ଉତ୍ପାଦନ । ପରେ ଶିଳ୍ପ, ରାଜନୈତିକ ଅଥ୍ୟନୈତିକ ଓ ସାଂକ୍ରାନ୍ତିକ ବିଷ୍ଣବାଦି ଏହି ଲାଗାମହୀନତାକେ ଆରୋ ଉତ୍ସାହିତ କରେ, କ୍ରମେ ବିଂଶ ଶତବୀର ହିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧର ପର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟେର ନାରୀଦେର ଏହି ଲାଗାମହୀନତା ଚରମରୂପ ଧାରଣ କରେ ।

କ୍ରମେ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟର ପରିବତ୍ତନ ସଟେ । ଖୃଷ୍ଟୀନ ଧର୍ମ ଓ ଇହୁଦୀ ଧର୍ମର ଗୋଟିଆ ପ୍ରତି-କ୍ରିୟାଶୀଳ ଚନ୍ଦେର ଅମାନଦ୍ୱାରିକ ଜୁଲ୍ମ ନିର୍ବାତନେର ଫଳେ ଶୋଟା ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଜଗତ ମାନ୍ୟାଧିକାରେର ଶେଜାଗାନେ କେପେ ଓଠେ । ପ୍ରଚଳିତ ମାନ୍ୟାଧାଦା, ଭଦ୍ରତା ଓ ଉଦ୍ବାରତାର ଅର୍ଥ ବୁଦ୍ଧଲେ ସାମ୍ର, ବୁଦ୍ଧଲେ ସାମ୍ର ମାନ୍ୟରେର ବ୍ୟବହାର ଓ ଅଭିରୁଦ୍‌ଧି । ଗୋଟା ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ-ବାସୀ ଧର୍ମୀର ଗୋଟିଆର ବିରକ୍ତ ପ୍ରତିଵାଦେର ଘ୍ୟତର ହୁଏ ଉଠେ । ଖୃଷ୍ଟ ଧର୍ମ ଓ ଇହୁଦୀ ଧର୍ମର ପ୍ରତି ବିଭିନ୍ନ ହୁଏ ତାରା ବିକଳପ ଜୀବନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଅବେଷଣେ ମନ୍ତ୍ରେ ହୁଏ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଏହି ସଂଗ ସନ୍ଧିକ୍ଷଣେ ତାରା ଇସଲାମୀ ଜୀବନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସାଥେ ପରିଚଯ ଲାଭ କରିତେ ପାରେନି । ଫଳେ ତାରା ନିଜେରାଇ ନିଜେଦେର ଜୀବନଦଶନ ପ୍ରଶ୍ନାନେ ଗୁରୁତ୍ୱ ହୁଏ । ସେହେତୁ ତାଦେର ଏସବ ଜୀବନଦଶନ ଛିଲ ଖୃଷ୍ଟଧର୍ମ ଇହୁଦୀ ଧର୍ମର ପ୍ରତି କ୍ରିୟାର ବାନ୍ଧବ ଫୁଲ । ତାଇ ତାରା ଚରମ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପଥରେ ଆଗେର ଚେଯେକୁ ଭରିକର ଓ ବିଧବଂସୀ ପରିଗ୍ରାମେର ଦିକେ ଅଗସର ହୁଏ ।

ଏହି ନରୀ ବନ୍ଦୁବାଦୀ ବିଷୟରେ ସମ୍ବଲାବେ ନାରୀ-ପ୍ରକ୍ରିୟ ସବାଇ ଏକାକାର ହୁଏ ଥାଏ । ଧର୍ମକେ ତାରୀ ମଞ୍ଚପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବଜ୍ର'ନ କରେ ଏବଂ ଲଙ୍ଘାଶରମ, ସମ୍ମାନ, ଶାଲୀ-ନତା, ପରିଦିତ ଇତ୍ୟାଦି ମହି ଗ୍ରାମୀ ତାଦେର କାହେ ଏକାନ୍ତ ଅର୍ଥ'ହିଁ କଥା ବଲେ ଅନେ ହୁଏ । ଜଡ଼ବାଦୀ ବିଳବେର ଏହି ହୃଦ୍ୟଗୌ ମୋତେ ନାରୀ ତାର ନାରୀଙ୍କେ ବଜ୍ର'ନ କହି ଗା ଭାସିଥେ ଦେଇ । ଅବାଧ ସେଲାମେଶୀ, ସାମଣ୍ଟିକ ବିଳାସ ଆନନ୍ଦ ଆର ନାଚଗାନେବି ସୌଥୀ ସରଗରମେ ତାରା ହୁଏ ଓଠେ ବ୍ୟାସ ଉଦ୍ବେଳିତ । ନାଚ-ଗାନ ଆର ମଦେର ଆଡାଯି ତାରା ହୁଏ ଉଠେ ମାତାଲ ପ୍ରବ୍ରଷେର ସମ ଅଂଶୀଦାର । ଏଥିନ ତାରା ବେ କୋନ ପ୍ରବ୍ରଷେର ସାଥେ ଅବାଧ ଘୋରିଛିଯାଇ ଲିପି ହତେ ଆର ଇତିଷ୍ଠତଃ ବୋଧ କରେ ନା ବରଂ ଏହି ଲାଗାମହିଁ ବ୍ୟାଭିଚାର ଆର ବିଳାସମତତାଇ ହୁଏ ଓଠେ ସକଳେର ପ୍ରିୟ ଫ୍ୟାଶନ । ପାଖତା ସମାଜେ ଅବାଧ ବ୍ୟାଭିଚାରେର ଏହି କଲଂକଜନକ ଇତିହାସ ବ୍ୟାନା ଅମ୍ବଙ୍ଗେ ଜଜ' ରମ୍ଭା ମ୍କଟ ତାର ଗ୍ରହ୍ଣ A HISTORY OF PROSTITUTION (ବେଶ୍ୟାବ୍ୟାସିତର ଇତିହାସ ) ଏହି ଲିଖେଛେ—

“ତାର କାହେ ଜୀବନେ ଆନନ୍ଦ ଏହି ଥେ, ସୌବନେ ଘୌନ ସୁଧାର ପେଯାଳା ଆକଷ୍ଟ ପାନ କରା ହେବ । ଏଇ ସଙ୍କାନେ ମେ ନ୍ତାଶାଳା, ନୈଶକ୍ଳାବ, ଆବା-ମିକ ହୋଟେ, ରେସ୍ଟୋର୍ ଇତ୍ୟାଦିର ଚାରିଦିକେ ପ୍ରବତେ ଥାକେ, ଏଇ ସଙ୍କାନେ ମେ ଅଗରିଚିତ ପ୍ରବ୍ରଷେର ସାଥେ ମୋଟର-ବ୍ରମଣେ ଯେତେଓ ମମ୍ଭତ ହୁଏ । ଅନ୍ୟ କଥାର ମେ ଜେନେ ବ୍ୟାଦେ ନିଜେର କାଗନାର ତାଗିଦେ ନିଜେକେ ନିଜେ ଏହି ପାରିବେଶ ଓ ଏହି ଅବଶ୍ୟାର ପେଂଛିହେ ଦେଇ ଏବଂ ଅନ୍ୟକେଓ ପେଂଛାଯ ଥେବାନେ ଘୌନ ଉତ୍ୱେଜନାକେ ଉତ୍ୱେକ ଦେଇର ମତେ ଲୋକେବା । ଅବଶ୍ୟାନ କରେ ଏବଂ ଏବପର ତାର ସେ ସବାଭାବିକ ପ୍ରତିକଳ ଦେଖା ଦେଇ ତାତେ ମେ ଶଂକିତ ହୁଏ ନା ବରଂ ତାକେ ମ୍ବାଗତ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ ।”

ଏହା ଏହି ଏକ ଥୋଲା ବାନ୍ଦବତା ସ୍ବାକ୍ଷରିତ କରେ ନା । ଏବଂ ଏହାଇ ହଜ୍ଜେ ମେଇ ଅବାଧ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ଵାଧୀନତା ସ୍ବାଧୀନତା ପାଶଚାତ୍ୟର ନାରୀ ପ୍ରକ୍ରିୟ ସମାନଭାବେ ଭୋଗ କରଛେ । ତାଦେର ମତେ ବ୍ୟାକ୍ରିଗତ ଜୀବନେ କିଛି କରା ନା କରାର ବ୍ୟାପାରେ ପ୍ରତିଟି ନର-ନାରୀଙ୍କ ସବାଧୀନ । ତାରୀ ସେ କୋନ ନୈତିକ ଓ ଚାରିନ୍ତିକ ବିଧିନିଯେବ ଥେକେ ମୁକ୍ତ ହୁଏ ଯା ଶ୍ରୀଜ' ତା କରାର ଅଧିକାର ରାଖେ । ଭାଲମନ୍ଦ ସା ଖୁଦ୍ଗୀ ତା ତାରା କରତେ ପାରେ । ଏ ବ୍ୟାପାରେ ବାଧା ଦେଇବ ସା କିଛି ବଗାରୁ କୋନ ଅଧିକାର ମୟାଜ ସା ପ୍ରାଟେର ନେଇ ।

তবে সরকার কেবল সে সব ব্যাপারে ইন্সেপ্ট করতে পারে সেখানে সামুংট-ক্তার স্বাধ' বিগম হচ্ছে বলে মনে হবে।

### দ্বিতীয় বাস্তবতা :

দ্বিতীয় প্রধান সমস্যা নারী ও পুরুষের মধ্যকার সামোর ভুল ধারণা। এই ভাস্তি নারীকে তার স্বাভাবিক দায়দায়িত্ব সম্পর্কে উদাসীন এবং অসৌভাগ্য-কারী নীতি করে ছেড়েছে। এর 'পুরিবতে' সে পুরুষের কর্মজ্ঞত্বে বিশেষভাবে আগ্রহী হয়ে উঠেছে। এখন সে নিজের দায়িত্ব ও কর্তব্যকে বর্জন করে পুরুষের দায়িত্ব ও কর্তব্যের উপর অধিকার দাবী করছে এবং এখন নারী অধিকার বলতে পুরুষের অংশের অধিকারই বুঝায় এবং তারই জন্যে সর্বত্র চেঁচামেচি ও সংগ্রাম করে বেড়াচ্ছে।

নর-নারীর সাম্য বলতে পাখাত্তের জড়বাদীরা এটা মনে করে নি঱েছে যে, শৃঙ্খলৈভিত্তি মর্যাদার ক্ষেত্রে নয় বরং জীবনের সর্বজ্ঞত্বে সর্ব' কর্মেই তার। পুরুষের বরাবর ও সমান অংশীদার। পুরুষ যে কাজ করবে— নারীও সেই কাজ করবে। সুতরাং পুরুষ যে ধরনের শিক্ষা গ্রহণ করে নারীও সেই একই শিক্ষা গ্রহণ করছে এবং জীবনের বৃহস্পতির অঙ্গনে এখন নারীই সেসব কাজ করছে য। কখনো কেবল পুরুষেরই কর্তব্য ছিল। বলাবাহুল্য আজ পুরুষের অতো নারীও ডাক্তার, প্রকৌশলী, কৃষক, আইনবিদ ইত্যাদি অন্যান্য কর্মেও অংশীদার পাচ্ছে। এখন নারী ও পুরুষ বলতে তাদের মধ্যে কোন বাবধান নেই। এখন তারা সরকারী ও প্রশাসনিক ক্ষেত্রেও পুরুণ' সমানাধিকার দাবী করছে— যেখানে তারা এখনো নারী-পুরুষের মধ্যে অসাম্য বর্তমান রাখে গেছে বলে মনে করে।

পুরুষের কাজকর্মে আগ্রহী হ্বার ফলে নারী তার স্বাভাবিক দায়দায়িত্বের প্রতি ঘৃণা পোষণ করতে শুরু করেছে। সুতরাং তাদেরকে কোথাও দাম্পত্য সম্পর্কেরে উন্নয়ন বা পারিবারিক দায়িত্ব পালন অথবা মাতৃত্বের দায়িত্ব পালনের প্রশিক্ষণের জন্যে কোন প্রতিষ্ঠান গঠনের কথা বলতে শোনা যায় না। কিন্তু

নাট্যশালা, নাট্যশালা, সিনেমা, ক্লাব ইত্যাদি স্থাপনের তৎপরতায় তাদেরকে বড়ড বাস্ত দেখা যায় এবং তাদের এসব তৎপরতা দিন দিন বেড়েই চলেছে।

অবশ্য আমরা নারীদের প্রশিক্ষণমূলক প্রতিষ্ঠান যেমন কুটিরশিঃপ, খাদ্য-প্রস্তুত, পেষাক পরিচহন টৈরী করার প্রশিক্ষণ ও এ ধরনের গঠনমূলক তৎপরতার বিবরোধিতা করছিন। কারণ স্ত্রী ও মা হিসেবে নারীর দারিদ্র অত্যন্ত ব্যাপক; এর জন্যে তাদের প্রশিক্ষণের প্রয়োজন অনস্বীকার্য। কারণ গঠনমূলক প্রশিক্ষণই আদশ‘ স্ত্রী ও আদশ‘ মাকে পরিবার ও সমাজ গঠনের ভূমিকা পালনের কৌশল ও দক্ষতা দান করে। কেবল রামাবাণ ও মেলাই করে স্ত্রী ব্যায়েরা তাদের মেই বিরাট দারিদ্র্য প্রাপ্ত করতে পারেন না। স্বতরাং তাদেরকে আদশ‘ স্ত্রী ও আদশ‘ মা হিসেবে ধোগা ও সক্রিয় করে তোলার জন্যে যথাষ্ঠ প্রশিক্ষণ দেয়া একান্তই জরুরী।

কিন্তু এই কাজের এতে বেশী প্রয়োজন ও গুরুত্ব থাকা সহেও আধুনিক নারী কক্ষনো এর জন্যে দারী তোলেননি। তারা নিজেদের আসল দারিদ্র ও কর্তব্যের কথায় ভৌগ অসমৃষ্ট। কিন্তু যদি তাদেরকে একথা বলা হয় যে, ভূবিষ্যতে তাদেরকে আর সত্তান ধারণ, তাদের লালন-পালন ও প্রশিক্ষণদাদী দিতে হবে না—তখন তারা মেই অনাগত ভূবিষ্যতকে স্বাগত জানাতে গুরুত্ব মাত্রও বিলম্ব করে না।

নিজেদের স্বাভাবিক দারিদ্র তাদের এই নিলিপ্ত এবং পুরুষদের সাথে ত্রুটা বেশী ঘনিষ্ঠ ঘোষণা এবং কথারই পরিচায়ক যে নারীতের বৈশিষ্ট্য ও ‘স্বাতন্ত্র সম্পর্কে’ তাদের ধারণাই নাই। এটা তাদের এক ভয়ংকর মানসিক দুর্বলতারও ইঙ্গিতবহুন করে যে মে তার নারীত্বকে নিয়ে লঙ্ঘন ও ইন্দনাতা-বেধ পোষণ করে এবং পুরুষ হয়ে জীবাণু বল আক্ষেপ করে। যেহেতু প্রকৃতি তাকে পুরুষ হিসাবে সংজ্ঞিত করেনি তাই সে অসতঃ বাহিকভাবে কৃত্রিম পুরুষের বোধারণ করে নেয়। শব্দে তাই নয়, সে এই মানসিকতা চরিতাথে করার উদ্দেশ্যে দ্বন্দ্ব সবচক্রের উপায় অবস্থন করে যেন তার “অবশ্য কামনা” মেই লক্ষ্য অঙ্গে করতে প্রারে। কিন্তু তাও কি সম্ভব ? নারী, নারীই

থাকবে— সে এতই অনুকরন করুক আর যতই কৃতিমত্তা অবলম্বন করুক না কেন। কিন্তু সে যদি নারী হিসেবেই নিজের মহসূম লক্ষে পৌছাতে চায় তাহলে এতো সব অনুকরণ আর কৃতিমত্তার কোন প্রয়োজনই নেই।

উচ্ছারণ প্রবর্তন তাদের রাজনৈতিক অধিকার সংক্রান্ত দাবির কথা ভেবে দেখন এবং বলুন বৈ, আসলে কি এটা তেমন কোন জরুরী বিষয় শার জন্যে তারা এতো হৈ-হল্লা করেছে? এতে করে বরং প্রয়োগের মধ্যে প্রতিক্রিয়ার সংগ্রট হয়েছে এবং তারা নারীদের এই দাবীকে স্তুত করে দেয়ার জন্যে বিভিন্ন সরকারের উৎখাত করে নয়। বিষয়টি সরকার কারেন করে। এভাবে তারা নারীও প্রয়োগের মধ্যেকার সম্মতিকারের প্রতি তাছিল্য প্রদর্শন করেছে। নয় কি?

বসা হয়ে থাকে যে বিভিন্ন দেশের নারী পার্লামেন্টের সদস্য নির্বাচিত হবার জন্যে এগিয়ে এসেছে। এই সুযোগ ইংল্যান্ড, ফ্রান্স, মার্কীন স্টুডেন্ট ইত্যাদি দেশে অনেক আগে থেকেই রাখা হয়েছে। কিন্তু সেসব দেশে সবৱক্ষের সুযোগ থাকা সুস্থিত প্রয়োগের তুলনায় নারীদের পার্লামেন্টের সদস্যাপদ আধুনিকদের অনুপাত হচ্ছে শতকরা মাত্র আড়াইভাগ। অর্থে দু-নিয়ার প্রতিটি দেশে আকৃতিকভাবে নারী ও প্রয়োগের অনুপাত আয়োব্বাবর হয়ে থাকে। সেদিক থেকে, পার্লামেন্টের সদস্যাপদ আধুনিকদের অনুপাত প্রয়োগের বরাবর হওয়ার উচিত ছিল—যথন তার প্রম্পৰা সুযোগও রয়েছে।

অগুদিকে আধুনিক নারী সাধারণ সাধারণে তাদের জন্যে নিষ্ঠা'রিত কক্ষ বা আসনের পরিবর্তে প্রয়োগের সাথে একই আসনে বসার সুযোগ দেয়ার দাবী করার পেছনে ষষ্ঠি বা অর্থ' কি? আর তারা তাদের জন্যে প্রথক কলেজ বিশ্ববিদ্যালয়ের দাবী না করে প্রয়োগের সাথে কলেজ বা বিশ্ববিদ্যালয় সম্মতিকার দাবী করার অর্থ'ই'বা' কি?—আধুনিক নারী নারীসুলভ পোষাক পরিচ্ছেদের পরিবর্তে প্রয়োগের মত প্যান্ট-শাট' পরার নিল'জ্জ আকাঙ্খা পোষণ করে কোন মানসিকতায়? এভাবে অন্যান্য সব বাপারেও তারা প্রয়োগের অনুকরণ করতে চায় কেন? ইদানিং তারা লিখনে ও বলেন প্রীলিংগের ব্যবহার বজ্র'ন করারও দাবী তুলছে? তারা বলনে ও লিখনে নিজেদের জন্যে

পংশিংগ ব্যবহারের পক্ষপাঠিত । কিন্তু কেন ? তথাকথিত আধুনিক নারী-দের এসব দাবী ও কথাৰ্বাতার এটাই প্ৰাণিত হচ্ছে যে নারী হওয়াটা ধেন কোন লজ্জা বা দৰ্জাগোৱ কথা । তাৰা নারী হৱেছে বলে নিজেদেৱকে হৈনতৱভাৱে । আৱ তাই প্ৰৱ্ৰুৱেৰ বৰাবৰ হৰাবৰ জন্যে তাদেৱ এই অস্বাভাৱিক চেষ্টা সাধনা ।

তথাকথিত আধুনিক নারীৰ উৱতিৰ অথ' ধোৱাৰ জন্যে উপৱে বণ্িত দৃষ্টি বাস্তবতাকে সামনে রাখা দৱকাৱ । অৰ্থাৎ লাগামহীন স্বাধীনতা ও নারী প্ৰৱ্ৰুৱেৰ সংক্ষেপিৰ সমানাধিকাৱ-এৱ দৃষ্টিকোণ ধেকে—আনন্দ হিসেবে অথবা নারী হিসেবে তাৱ । কি উন্নতিটো কৱেছে ? আৱ নারীহৰে স্বাভাৱিক দায়িত্ব পালন এবং স্বাভাৱিক কাজকমেৰ বাস্তবায়নেই বা তাৱা কতটুকু উন্নতি অৰ্জ'ন কৱেছে ?

লাগামহীন স্বাধীনতাৱ অথ' এবং বাস্তব অবস্থাৰ প্ৰাপ্তান্ব চিৰ আমৱা উপৱে তুলে ধৈৱেছি । আমৱা দেখেছি যে এই লাগামহীন স্বাধীনতা নারী ও প্ৰৱ্ৰুৱকে অবাধ বৈন উৎপত্তিৰ এবং নিৰ্ভুল-ফ্যাসন-বিলাসিতাৱ অভাস্ত কৱে তুলেছে । আৱ তাদেৱ স্বাধীনতাৱ অথ' কি ? কাৰ কাছ ধেকে কিসেৱ স্বাধীনতা ? তাদেৱ স্বাধীনতাৱ অথ' শব্দ-এই বে-তাৱা বিবাহ ও দাম্পত্য সম্পর্ক ধেকে স্বাধীনতা চায়, তাৱা মাতৃত্বেৰ দায়িত্ব ধেকে স্বাধীনতা চায়, তাৱা সন্তা-নৈৱ লালন-পালন এবং প্ৰশিক্ষণ দানেৱ দায়িত্ব ধেকে স্বাধীনতা চায় ।

শ্মৰণঘোগ্য যে, দৈৰ্ঘ্যকাল ধৱে নারী তাৱ স্বাভাৱিক দায়িত্ব ও কত'ব্য পালনে সক্ষৰ ছিল । গত শতকেৱ শেষ এবং চেতি শতকেৱ প্ৰথম দিন পৰ্যন্ত এই অবস্থা চলছিল । এৱ পৱ কতিপয় উচ্চাভিলাষী ব্যক্তি ও চিন্তাবিদ আকাশে এই শ্ৰেণীগান ছাড়ে যে নারীকে তাৱ আসল কৰ্মক্ষেত্ৰ ছেড়ে আধুনিক বুগেৱ প্ৰৱণে অগ্ৰে আসতে হবে । এটা তাদেৱ এই শ্ৰেণীগানকে সাধাৰণিক বৃপ্ত দেৱ এবং আধুনিক জড়বাদী চিন্তাবিদদেৱ মন্তব্যেৰ আলোকে ব্যাপক-ভাৱে প্ৰচাৱ কৱতে থাকে । তাৱা অঙ্গীলতা, বাভিচাৱ এবং অন্যান্য নোঁৱাগীকে অতাৰ্থত আকৰ্ষণীয় আধুনিক নামে নামকৰণ কৱে । কিন্তু তবুও সাধাৱণভাৱে নারীৱা তাদেৱ প্ৰয়োচনায় কান দিতে ইতন্ততঃ কৱে । কাৰণ এতোদিদেৱ নারী

ସ୍କୁଲ୍ ସଂକାରବୋଧ ତାଦେରଟିକେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ନିଳଜ୍ଞତାର ସାଥେ ହାତ ମିଳାଇବା ବାଧା ଦେଇ । କିନ୍ତୁ ଦ୍ୱାରା ମହାୟନେର ଫଳପ୍ରକାରରେ ସୃଷ୍ଟି ପରିବେଶ ନାରୀଦେର ସେଇ ଶେଷ ଇତିତତ୍ତ୍ଵବୋଧକେ ଓ ଶେଷ କରେ ଦେଇ ଏବଂ ତାଦେରକେ ଖୋଲାଖୁଲି ଘୋନ୍ ନୋଂ-ରାମୀ ଓ ଆଧୁନିକ ପାଶ୍ଚବିକତାର ଚରମ ପର୍ଯ୍ୟାରେ ଟେଲେ ଆନେ ।

ମୁହଁରାମ ଆଜ ଏହି ଲାଗାମହିମ ପ୍ରାଧୀନତା ଆବର ଅଭିଭାବିକ ଭଲ ଧ୍ୟାନଗ୍ରହି ପାଖଚାତ୍ୟେ ବିଶେଷ ସମ୍ପର୍କରେ ଏକେବାରେ ଅର୍ଥହୀନ ଓ ଠୁଣକୋ କରେ ଦିଇରେଛେ । କାରଣ ନିଜକ ସୌନ ମିଳନ ଛାଡ଼ା ସବ୍ରାମୀ ସ୍ଥାନର ମଧ୍ୟେ ଆବର କୋନ ସମ୍ପର୍କରେ ବତ୍ରାନ ରାଖୁଣି । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍କୁଲ୍ ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ରାଖାଇ ସବ ବ୍ୟନିଙ୍ଗାବକେଇ ତାରା ଉଲ୍ଲେଖ ଦିଇରେଛେ । ତାଦେର ସହତ୍ୟ ଅବାଧ ପ୍ରେସ୍-ଭାଲବାସାର ଫଳପ୍ରକାରରେ ଶ୍ଵାମୀ-ଶ୍ଵାମୀର ମଧ୍ୟେକାର ପ୍ରେସ୍-ଭାଲବାସାର ସବ ସମ୍ପର୍କରେ ଧୂଲିସ୍ୟାଂ କରେ ଦିଇରେଛେ । ଏଥିନ ତାରା ବିଶେ ଛାଡ଼ାଇ ସେ କୋନ ପ୍ରକାର ସୀଥେ ସୌନ-ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ପାରେ । ଏଭାବେ ତାରା ବିଶେ ଛାଡ଼ାଇ ଜୀବନେର ଆନନ୍ଦ ମନ୍ଦଭାଗ କରିବାକୁ ପାରେ । ଗଭୀରିଲାହେର ବ୍ୟାପକ ସଂବିଧେ ରହେଇ ବଲେ ଜ୍ଞାନଜ ସମ୍ଭାନେର ଦୁର୍ଚିନ୍ତା ନେଇ ।—ଶ୍ରୀମତୀର ମହାମ ଶ୍ଵାମୀ ସାଇରେ ମନ୍ଦୁମ୍ଭୀ ତାଙ୍କ ବିଶ୍ୱ-ବିଦ୍ୟାତ ଗ୍ରହଣ “ମୁଦ୍ରା ଓ ଇସଲାମ”-ଏ ପାଖଚାତ୍ୟେର ଏହି ଭାବର ଅବଶ୍ୟାର ଅନେକ ଆମାନ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ତୁଳେ ଥରେହେନ । ତିନି DETROIT-ଏର ବିଦ୍ୟାତ ପାତ୍ରିକା FREE PRESS-ଏର ଏକଟି ରିପୋର୍ଟରୁ ତୁଳେ ଥରେନ । ତାତେ ବଳ୍ପ ହରେହେ—

“ବିଶେଶାଦୀର ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ ପା ଓଯା, ତାଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ବୁନ୍ଦିକ ପାଞ୍ଚର ଏବଂ ବିଶେ ଛାଡ଼ାଇ ଶ୍ରୀମତୀ ଓ ଅଭ୍ୟାସୀ ଅବୈଧ ସୌନ ସମ୍ପର୍କର ସଂଖ୍ୟାଧିକେ ଏକଥାଇ ପ୍ରମାଣ କରେ ସେ ଆମରା ପାଶ୍ଚବିକତାର ଦିକେଇ ଫିରେ ଯାଇଛି ଏବଂ ସମ୍ଭାନ ଉପାଦନେର ଶ୍ରୀଭାବିକ ବାସନା ବିଲୋପ ପାଇଛେ ।”

ଅନ୍ୟ ଏକ କଥାନେ ସାଇରେ ମନ୍ଦୁମ୍ଭୀ ମାକୀନ ସ୍କୁଲ୍ ରେ ବିଚାରପାତି ଲିଙ୍ଗଦେବ-ର ଅନ୍ତବୋର ଉତ୍ସେଷ କରେନ । ତାତେ ତିନି ମାକୀନ ସ୍କୁଲ୍ ରେ ସାଧାରଣ ଘେରେଦେର ଅନ୍ତମତକେ ବ୍ୟକ୍ତ କରେନ ଏହି ଭାବାନ୍ତି—

“আমি বিশে করবো কেন ? আমি মনে করি এ দণ্ডের মেরে ভাল-  
বাসার ক্ষেত্রে স্বাধীন হিসাব স্বাভাবিক অধিকার রাখে । আমরা গভৰ-  
নিরোধের অসংখ্য উপায় জানি । এভাবে জারজ স্বতন্ত্র জন্মানোর  
আশকা ও দুর্বলতা যেতে পারে । ফলে কোন জটিল অবস্থার ভয়  
নেই । আমরা বিশ্বাস করি যে, প্রচলিত পশ্চাগৃহোকে এই আধুনিক  
পশ্চায় বদলে দেয়াটা বৃক্ষিক দাবীরই অন্তকুল ।”

আর এ ধারণা পোষণকারিনী নিল'জ নারীদের জন্যে পাশ্চাত্যের সমাজ-ব্যব-  
স্থার স্বাধীনতা সংপূর্ণরূপে খোলা রয়েছে । তাদের এই নিল'জ স্বাধীনতাকে  
ব্যবহে দেয়ার অধিকার আইনকানুন বা সমাজ সরকার কানুনই নেই । কেউ  
তাদের নিম্না সমাজেচনাও করতে পারে না । কেন না প্রথম তাদের সম্মান আর  
সরকারই তাদেরকে যথেষ্ট ব্যক্তিগতের সেই অবাধ স্বাধীনতা দিয়ে রেখেছে ।

পাশ্চাত্যের বর্তমান চরমপঞ্চামী স্বেচ্ছাচারিতার ক্ষণিকেও থেকে দেখলে,  
নারীদের ব্যাপারে ইসলামের নীতি ও বিধানকে অনেকটা কঠিল মনে হতে  
পারে । কারণ ইসলাম লাগামহীন স্বাধীনতার অন্তর্ভুক্ত দেয় না বরং একেবেগে  
তারসাম্যপূর্ণ ব্যবস্থা গ্রহণ করে । এ বিষয়ে স্পষ্ট অবগতির জন্যে ইসলামী  
জীবন ব্যবস্থার ব্যাপক অধ্যয়ণ করা জরুরী । ইসলাম মানুষ হিসেবে নারী ও  
পুরুষ উভয়কেই স্বাধীনতা দ্যুন করেছে এবং প্রত্যেকের অধিকার ও দায়িত্বের  
সীমা নির্দিষ্ট করে দিয়েছে তারা । নিজ নিজ সীমার মধ্যে স্বাধীন । কিন্তু  
অন্যের ক্ষেত্রে ও দায়িত্বে ইন্দ্রিয়ে বা অন্তর্বেশের কোন স্বাধীনতাই কারো  
নেই । কানুন এ ধরণের অবাধ স্বাধীনতা চরম বিশ্বখনারই সৃষ্টি করে ।  
থেমন পাশ্চাত্য সমাজে পরিসংক্ষিপ্ত হচ্ছে :

ইসলামের বিধি ও ব্যবস্থা পূর্ণভাবে বাস্তবায়ন করে আমাদের প্রবৰ্প্রয়ো  
গ্র কাষ্ট্যকরীতা ও সাফল্যের দ্রষ্টান্ত রেখেছেন ।

ইসলাম, স্বাধীনে শ্রদ্ধার ধনসম্পদ, অভিষ্ঠ, এবং ধর্মীয় মতামতের ক্ষেত্রে  
ইন্দ্রিয়ের অধিকার দেয়ানিন এবং স্বাধীনে এমন কোন কথাবলার বা কাজ করাক

ଅଧିକାର ଦେଇ ହରନି ସାତେ କରେ ଶ୍ରୀର ଯୋଗ୍ୟତା ଓ ବ୍ୟକ୍ତିହେତେ ଅବସାନ ହତେ ପାରେ । ଏମନ୍ତକି ଇସଲାମ ପ୍ରାଚୀ'ର ନାମ ସ୍ଥୋଗ କରତେ ହୁବେ । ଅର୍ଥଚ ପାଞ୍ଚଟେର ଏଇ ସାଧାରଣ ପ୍ରଚଳନ ଦେଖା ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରଚଳନଟା ସହି ଇସଲାମୀ ସମାଜେଇ କେବଳ ସାକତୋ ତାହଲେ ଏମବ ଲୋକେଇବା କତୋନା ଅକଥା ବଲେ ବେଡାତେ । ଏବଂ ଇସଲାମେର ବୋପାରେ ନାକ ସିଟ୍କାତେ, ଏକେ ତାରା ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱାଶୀଳତା ବଲେ ସମାଲୋଚନା କରତୋ । କିନ୍ତୁ ଏଥିନ ତାରା ନିଜେରାଇ ଏହି କୁଣ୍ଡାର ଅନୁମାନୀ ବଲେ-ଏଟାକେ ଝଳନ ନା ବଲେ ବରଂ ଫ୍ୟାଶନ ବଲେଇ ଚାଲିଯେ ସାହେ । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଥା । ଇସଲାମେର ଭାଲୋ କଥାଟାଓ ତାଦେର କାହେ ବିବେଚନାର ଅଧୋଗ୍ୟ ଆର ତାଦେର ସବ ମନ୍ଦ କାର୍ଯ୍ୟ କଲାପଇ ଫ୍ୟାଶନ ଓ ଅଭିଜାତ୍ୟ ବଲେ ବିବେଚିତ ହୁଯ ।

କିନ୍ତୁ ଇସଲାମ ନାରୀକେ ତାର ଆସଲ ଅଧିକାର ଦାନ କରେଛେ, ଇସଲାମ ତାଦେର ସେ ଅଧିକାର ଦିଯେହେ ସେ ଅନୁମାନେ କୋନ ପ୍ରାମୀ ତାର ଶରୀ ଧନସମ୍ପଦ, ମତାଗତ ଓ ଧର୍ମୀୟ ବିଷ୍ଵାସେ କୋନରକମେର ହନ୍ତକ୍ଷେପ କରତେ ପାରେ ନା ଏବଂ ଉତ୍ତରେ ଏଥ୍ୟ ସମ୍ପଦକେର ସେ ଭିତ୍ତି ରଚନା କରେଛେ ତାକେ ସେ କୋନ ଅଧେ' ଉତ୍ସମ ଓ ଭାରମାୟପ୍ରଗ୍ରୁ' ବଲା ଦେବତେ ପାରେ । ସହି କୋନ ପ୍ରାମୀ କୋନଭାବେ ଶ୍ରୀର ଅଧିକାରେ ହନ୍ତକ୍ଷେପ କରେ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ସହି ଇସଲାମୀ ଆଇନ ମୋତାବେକ ପ୍ରାମୀର ବିରକ୍ତେ ସ୍ଵର୍ଭିଚାର ପ୍ରାର୍ଥନା କରେ ତାହଲେ ତାକେ ଅବଶ୍ୟାଇ ସ୍ଵର୍ଭିଚାର ଦିତେ ହୁବେ । ଏଭାବେ ନାରୀର ଉପର କୋନ ରକମେର ଜୋରଜ୍ଞଲ୍ୟ ବା ଶୋଷଣେର କୋନ ଅବଶ୍ୟାଇ ରାଖା ହରନି । ଇସଲାମ ସମାଜ ଓ ସରକାରକେ ନାରୀର ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ତାର ସାଥେ ସହାନ୍ତ୍ରତିପଣ୍ଟ୍ ବ୍ୟାବହାର କରାର ଆଦେଶ ଦିଯେହେ ଏବଂ ତାକେ ତାର ସ୍ଵର୍ଭିଚାର ପାଇୟାର ବ୍ୟବହାର ନିଶ୍ଚିତ କରତେ ବଲେଛେ ।

କିନ୍ତୁ ଦ୍ରୁଣିଯାର ନାରୀ ସମାଜ ଇସଲାମୀ ଆଦଶ୍ୱର ଅନୁମରଣ ନା କରେ ନିଜେରାଇ ନିଜେଦେର ଉପର ଜ୍ଞଲ୍ୟ କରେଛେ । ଆଜ ତାରା ଜୀବନେର ବୃହତ୍ତମ ଲକ୍ଷ୍ୟର ପଥ ଥେକେ ବିଚୁତ ହୁଁ ପ୍ରାର୍ଥନେର ସାଥେ ବିଡିବନାମର ସାନ ଟେନେ ଫିରେଛେ । ଫଳେ ଅବଶ୍ୟା ଏହିନ ଦାଙ୍ଗିଯେହେ ସେ ତାରା ଆଦଶ' ନାରୀ ହବାର ମୌଳିକ ଗ୍ରହ୍ୟାବଳୀ ଥେକେଓ ବାଣିଜିତ ହୁଯେ ପଡ଼େଛେ । ତାରା ଆଜ ପ୍ରାର୍ଥନେର ଅନୁକରଣ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନେର ସଂଗ୍ରେ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ଦାସୀ-ବ୍ୟକ୍ତି କରାକେ ନିଜେଦେର ଜୀବନେର ପରମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହିସେବେ ହିସେବେ କରେ ନିଯେଛେ ।

ତାର] ଶ୍ରୀରୂପର ବୈଶ ଆର ପଦ୍ମବୀର କମ୍ ଲାଭକେଇ ମନେ କରେ ସମତାର ଅର୍ଥ ।

ନାରୀ କି ସ୍ତରଗେର ସାଥେ ସଂବିଚାର କରଛେ ! ତାରା କି ଅତୀତ ପରିହିତର ପ୍ରତିକିଳ୍ପାତେଇ, ଯୁକ୍ତିର ନାମେ ଆଜକେର ଏହି ଚରମପଞ୍ଚା ଥିଲେ ବେର କରାର ଅଭିନନ୍ଦ କରଚେ ନା ? - ଆକ୍ଷେପ ! ତାରା ଭୁଲେର ପର ଭୁଲେଇ କରେ ଯାଚେ । ତାଦେର ଏକ ଏକଟି ଭୁଲ ମିଳାଇତ ଥେକେ ଜୟ ନିଛେ ଆରୋ ଅମ୍ବଖ୍ୟ ଭୁଲ । - ତାରା ସଦି ସତିଇ ଯୁକ୍ତି ଚାଇତୋ, ସତି ସତିଇ ସଦି ତାରା ସଂବିଚାର ଚାଇତୋ, ଚାଇତୋ ସଦି ତାରା ତାଦେର ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର - ତାହଲେ ତାରା ସେ ସବ ଗୁଣ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଅଞ୍ଜନେର ଚେଷ୍ଟା ଅବଶ୍ୟାଇ କରନ୍ତୋ ବୀ ଇସଲାମ ତାଦେର ଶିଖିରେହେ । ଇସଲାମେର ଏମିବ ଶିକ୍ଷା ଓ ନୀତିଶାଲୀ ସମ୍ବନ୍ଧକେ 'ଆଶର ଇତିପ୍ରବୈ' ବିଭିନ୍ନ ଅଧ୍ୟାରେ ଆଲୋକପାତ କରେଛ ।

ବ୍ୟକ୍ତିତଃ ସମାଜ-ସଂସକାର ଓ ସଂଗଠଣ ଏବଂ ଉଷ୍ଣ ଉତ୍ତରଦେଶ୍ୟ ଓ ମୂଳ୍ୟବୋଧ ପ୍ରକାରରେ ମାଧ୍ୟମେ ସଥାର୍ଥ ଅବଦା ଓ ସମ୍ଭୂତି ଅଞ୍ଜନେର ଜନ୍ୟ ଇସଲାମୀ ନୀତି ଓ ଶିକ୍ଷାର ବାନ୍ଧୁବାନ୍ଧନ ଏକାଳେ ଅପରିହାବ୍ୟ ।

'ଅଧିକାରେର ସାମ୍ଯ' ଦାବୀ କରାର ଅମ୍ବଷ୍ଟ ଖୋଗାନେର ଆଡାଲେ ନାରୀର ଅକ୍ରୂତ ଅଧିକାର ନି଱୍ରେ ଛିନିରିଛି ଖେଲାର ଅଧିକାର କାରୋ ନେଇ । ନାରୀ ଜୀବନେର ମୌଳିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମୂଳ୍ୟବୋଧକେ ଉପେକ୍ଷା କରେ ନାରୀର ପ୍ରତି ସଂବିଚାର ପ୍ରଦଶ'ନ କଙ୍ଗନୋ ସମ୍ଭବ ନ ଯା । ତାହାଡା ତ ଧିକାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସାଥେ ସାଥେ ଦାୟିତ୍ୱ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟାଳନ ନା କରେ କଙ୍ଗନେ ସତିକାରେର ସାମ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଓ ସମ୍ଭବ ନୀ ।

ଜ୍ଞାନ, ଶ୍ଵ-ଧୋଷିତ ପ୍ରଗତିବାଦୀ ଓ ଆଧ୍ୟନିକତାବାଦୀଦେର କାହେ କୋନ ପ୍ରଫଳରେ ଯୁକ୍ତିସମ୍ଭବ ଜୀବାବ ନେଇ ଏବଂ କୋନ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନରେ ନେଇ । ତାରା କେବଳ ସମସ୍ୟାକେ ଜୀବିତର କରନ୍ତେଇ ଉତ୍ସାଦ । ତାଇ କୋନ ବାନ୍ଧୁବ ଭିତ୍ତିକ ନୀତି ଓ ଯୁକ୍ତି ପ୍ରଦଶ'ନେର ପରିବତେ' ଆମାଦେର ମେହେଲେ ପ୍ରତିକିଳ୍ପାଶୀଳ ଓ ଗୋଡା ବଲେ ଗାଲି ଦିଯେ ଆଭ୍ୟାସିତ ଅଞ୍ଜନ କରେ ।

ତାରା ନିଜେଦେରକେ ପ୍ରଗତିବାଦୀ ବଲେ ପ୍ରଚାର କରେ । କିନ୍ତୁ ସଥନ ତାଦେରକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରା ହୁଏ ଯେ, ପ୍ରଗତିର ଅର୍ଥ କି ? ତଥନ ତାରା ଶ୍ଵ-ଏଟିକୁ ଅର୍ଥ କରେ ବୈ ପ୍ରଗତି ମାନେ ଶିକ୍ଷା ଓ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ଉପରି । ଏହାଡା ତାରା ଆର କୋନ ଉପରିକୁ

କଥା ଭୁଲେଣ ମୁଖେ ଆମେ ନା । କାରଣ ତାରା ଜାନେ ସେ ଆସିଲ ଅର୍ଥ' କରତେ ଗୋଟେ ତାଦେର ଶୋଚନୀୟଭାବେ ପରାମର୍ଶିତ ହତେ ହେବେ ଓ ସେକାଳଦାୟ ପଡ଼ିତେ ହେବେ ।

ଅଗତିର ବିଭାଗିତକର ଶୈଳାଗାନ ତୁଲେ ତାରା ଶୁଧି ସାମାଜିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଭିଵାଦୀ ଧାରଣାର ବୈଜ ବ୍ୟନତେଇ ସଚେଷ୍ଟ । ତାରା ଅଗତିର ବ୍ୟାଧ୍ୟା ନିତେ ଚାଯି ନା ଏହି ଜମ୍ବେ ସେ, ତାରା ଜାନେ ତାରା ବଲଛେ ଓ କରଛେ ତାର ସାଥେ ଅଗତିର କୋନ ସମ୍ପକ'ଇ ନେଇ । ତାରା ଅଗତିର ସେ ଟୁନକୋ ଆମେ କରେ ତା ଏକାନ୍ତି ବିଭାଗିତକର । ଏକ୍ଷେତ୍ରେ ତାରା ନିଜେଦେଇ ମୁଖୋସ ଲୁକୋବାର ଜମ୍ବେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ଶିକ୍ଷାଗତ ଉନ୍ନତିର ଗାଲଭାବୀ ବ୍ୟାଲ ଆଂଡ଼ାର । ତାରା ଥୁବ ଭାଲ କରେ ଇ ଜାନେ ସେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ଶିମ୍ପୋମାଇନ୍‌ରେ ମାଧ୍ୟମେ ଏକଦିକେ ହେଲନ ନିତ୍ୟ ନତୁନ ଅଧିକାର—ଟୁନ୍ଟାବନ ସଟେଛେ ତେନିନ ତା ସରେର ନାରୀଙ୍କେ ବାଇରେ ଏନେ ମୁରୁଷେର ସାଥେ କରକାରଖାନାର ଜୁଡ଼େ ଦିରେଛେ । ନାରୀ ତାର ନାରୀ'ର ହାରିରେ ପରିଣ୍ଟ ହେଲେ ପୁରୁଷେର ପୋଷ ଓ ସମ୍ଭାଗେର କାଁଚାଦୟେ । ଏଠାଇ ହଲେ ତାଦେର ଅଗତିଶୈଳ୍ୟ ଓ ଆଧୁନିକତାର ଅର୍ଥ' ।

ତା ଏକବାର ସଥିନ ନାରୀ'କେ ସର ଥେକେ ବେର କରେ ଉପାର୍ଜନେର ସନ୍ଦେଶ ପରିଣ୍ଟ କରା ହେଲେ ମେ ଏଥିନ ଆର ସରେ ସମେ ସବ୍ସି ପାବେ କେନ ? ଆର ଚରେ ବେଡ଼ାବାର ଏତୋ ବିରାଟ ଘୟଦାନ ପଡ଼େ ଥାକତେ ମେ ବିରେ କରେ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷେର ଆନ୍ତରିକତାଇ ବା କରତେ ଥାବେ କେନ ? ଯୌନ ତୃପ୍ତି ଲାଭେର କୋନ ଅସୁବିଧେ ତୋ ଆର ଏମନିତେଇ ନେଇ । ବିଯେ ଛାଡ଼ାଓ ତା ଥେ ଅନାମ୍ବାସେ ଭୋଗ କରତେ ପାରେ । ମୁତ୍ତରାଂ ପାଖଚାତ୍ୟର ମୁକ୍ତ ନାରୀ ମୁକ୍ତ ସାମାଜିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ଭାବେଇ ଜୀବନ-ସାପନେ ଅଭାବ୍ୟ ହେବେ ପଡ଼େଛେ । ଏହି ଏହି ହଚେ ତାଦେର ଅଗତିଶୈଳୀଳ ଜୀବନେର ମଧ୍ୟ' । ଏମର ଗୋଲକଥିର୍ଥୀ ଆର ଭାର୍ତ୍ତାର ମହାଜାତେ ସଟିଛେ ସତ ଅନାଚାର-ଅସ୍ଟନ ।

ଏହି ତଥାକଥିତ ଅଗତିଶୈଳୀତାର ପେହନେ କେଟେ ସାହେଁ ତାଦେର କ୍ଷମିକ୍ଷା-ଜୀବନ । ତାରା ଏଥିନ ତାଦେର ସାମାଜିକ ଓ ସରକାରୀ ଆଇନେର ଛନ୍ଦହାରୀର ଜାରଜ୍ସୁମତାନ ଅନ୍ଧମ ଦେଇ ଏବଂ ଏମର ଜାରଜ ମନ୍ତ୍ରାଳୟକେ ଲାଲନ-ପାଲନ କରାର ଜମ୍ବେ ତାରା ବାଧ୍ୟ ନାହିଁ । ଏହି ହଚେ ପାଖଚାତ୍ୟର ସାଧାରଣ ସମ୍ବାଦୀୟ । ଏଇ ଗ୍ରେଗୋନ ପ୍ରଚାର କରେ ବେଡ଼ାହେ ତାଦେର ରଥୀ-ମହାରଥୀରୀ । ଏଠାଇ ନାକି ଟୁନାର ନୈତି, ଅଗତି ଆଧୁନିକତା ଆର ଉନ୍ନତ ମନନଶୀଳତା । ଏହି ନୋରୋଜୀର ମୁଖ୍ୟତ ବିଷୟ ପରିବେଶେଇ ତାଦେର ଅଗତି ମହିମା ଶାଖା-ପ୍ରଶାଖା ବିଷୟର କରେ ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼ିଛେ ହିକେ ଦିକେ—ଗୋଟା ବିଷୟର ।

নারীকে তার স্বাভাবিক কর্মক্ষেত্রে সঁশালিয়ন করে দাইরে থেরে বেড়ালে বেসামাজিক সমস্যাবলির সৃষ্টি হয়। তাতে বিপ্লবোষণের কোন উপায় নেই। রইলো শিল্পোষণনের কথা। তা শিল্পোষণনের গুরুত্বকে অগ্রৌকার করার প্রয়োজন নেই উচ্চেনা, একইভাবে বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার উৎভাবন ও মানবতার জন্যে কল্যাণকর প্রয়োজন হয়। ইসলাম শিল্পোষণন, অর্থনৈতিক অগ্রগতি এবং বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার উচ্চভাবনকে বিশেষভাবে উৎসাহিত করে। পরিত্র কোরান ও প্রয়নবীর হাদীস মোতাবেক বৈজ্ঞানিক গবেষণা ও আবিষ্কার উৎভাবন এবং সামগ্রিক অর্থ-শিল্পোষণন ও আর্থ-সামাজিক উন্নয়নের প্রচেষ্টাকে ঘূর্সন্নদের জন্যে বাধ্যতামূলক করা হয়েছে। একইভাবে সভ্যতার বিকাশ-সাধনও ইসলামী জীবনব্যবস্থার অন্যতম প্রধান লক্ষ্য। আল্লাহ-তায়ালা মানুষের অধ্যে সৃজনশীল প্রতিভা দান করেছেন এই জন্যে যে তারা আল্লার এই প্রাথ-বীর বিভিন্ন পদার্থকে কল্যাণকর উদ্দেশ্যে ব্যবহারাধীনে আনার চেষ্টা সাধনা করবে। এই উদ্দেশ্যে আল্লাহ মানুষকে জ্ঞানবৃক্ষ ও বিদেশ বিবেচনার শক্তি-দান করেছেন। এজন্যে ইসলাম সর্বেত্তাবে উন্নয়নের সমর্থক। মানুষ তার বৃহত্তর কল্যাণের জন্যে জীবনের সর্বক্ষেত্রে উন্নতি করুক ইসলাম তাই কামনা করে। এজন্যে ইসলাম ইতিবাচক ও গঠনমূলক চিকিৎসাবনা এবং পরিকল্পনা-ভৌক কর্মসূচী বাস্তবায়নের উপর গুরুত্ব আরোপ করে। ইসলাম, মানবতার স্থাথ উন্নয়ন ও বৃহত্তর কল্যাণের স্বাধৈর নয় ও নারীর কর্মক্ষেত্র এবং তাদের মেধা ও ক্ষমতা মোতাবেক দার্শন বক্টন করে দিয়েছে ষাতে করে তারা বন্ধুগত ও আধ্যাত্মিকভাবে সুখ-শার্শিত ও সমৃদ্ধি অর্জন করতে পারে।

কিন্তু ইসলামের এই সহজ সুস্থির ও ভারসাম্যগুণ জীবন ব্যবস্থার বিপরীতে থাঃ। নারীকে প্রারূপের সাথে আপছাড়া প্রতিষ্ঠাগিতায় নামানোকেই উন্নতি ও প্রগতির পরিচায়ক বলে মনে করে তাদের জ্ঞান-বিদেশ ও উদ্দেশ্য সংপর্কে সন্দেহ জাগা খুবই স্বাভাবিক। বন্ধুত্ব এ ধরনের অপরিণামদণ্ডী ও অসংক্ষেপ্য প্রণোদিত লোকেরাই নারী তথা গোটা বিশ্বাগবতার নিকুঞ্জতম শত্ৰু। এমন অর্থে তোগবাদী শোষকগোষ্ঠীর হৈন চক্রাস্ত থেকে বিশেষভাবে নারী সমাজকে এবং সাধারণভাবে গোটা মানবতাকে মুক্ত করানোর সময় এসে গেছে।

আর সমাজকেও এটা বুঝে নিতে হবে যে কলকাতানা অফিস আদালত আর দোকানপাটে খেটে শাওয়ার নাম উন্নতি নয়। যারা এটাকে উন্নতি ঘনে করে তারা আসলে উন্নতির অধীন হোকে না, অথবা জেনেশনেই ভাল অধীন করে।

বলুনতো, চাকরীর তা নারীরা যদি চাকরীতে যাওয়া বক করে দেয় তাহলে কি উন্নতির গাঁত রূপে যাবে ? তারা বাইরে না বেরলে বাইরের কাজকর্ম বক হয়ে যাবে কি ? বরং বিশেষজ্ঞদের প্রতিবেদনে দেখা যাচ্ছে যে, যেসব জায়গায় নারীরা কাজ করে না সেখানে উৎপাদন উন্নতি তুলনামূলকভাবে বেশী হয়। আর যেসব জায়গায় নারী কাজ করে সেখানকার উৎপাদন ও উন্নতি তুলনামূলকভাবে কমই হয়। বিশেষজ্ঞরা আরো বলেছেন যে, কলকাতারখানা, অফিস আদালত ও দোকান পাট থেকে যদি নারীরা সরে যায় তাহলে আজকের যুগের বেকার সমস্যার যেমন অনেকটা সমাধান হয়ে যাবে তেমনি সামাজিক উন্নতির হাতও বৃদ্ধি পাবে। আরো দেখা গেছে, যেসব কলকাতারখানায় নারীদের রাখা হয় না সেসব কলকাতারখানার কক্ষনো উৎপাদন হাস দেখা দেয় না বরং সক্ষম ও পরিশ্রমী পুরুষদের ক্ষমতায় উৎপাদন বৃদ্ধি পেতে থাকে।

সুতরাং নারীদের দিয়ে পুরুষালী কাজ করিয়ে যারা উন্নয়নের কথা বলেন বা নারীদের অধ্যনৈতিক অঙ্গের কথা বলেন তাঁরা আসলে গ্রান্থকে প্রবণ্ণিতই করেন। তাদের এই প্রবণ্ণনার শিকারে পরিণত হয়ে নারী ও পুরুষ উভয়েরই অপ্রয়োগ্য ক্ষতি হচ্ছে। তাঁরা কেবল তাদের ধ্যে মনোবৃত্তি চারিতাথে করার জন্যেই নারীকে পুরুষের কর্মক্ষেত্রে টেনে আনছেন। এতে করে নারীরা তাদের স্বাভাবিক কর্মক্ষেত্রে দায়িত্ব থেকে দূরে সরে পড়ছে এবং তার সুফল থেকেও বঁচিত হচ্ছে।

এটা শুধু আমাদের মুখের কথাই নয়। আজকের পাশ্চাত্য সমাজের নারীদের অবস্থার পর্যালোচনা করলে আশনারাও একই কথা বলতে বাধ্য হবেন এবং দ্রুণিয়ার সমাজ বিশেষজ্ঞ ও সচেতন পর্যবেক্ষকরা আমাদের সাথে ঐক্যমত পোষণ করে প্রায়ই মতামত অকাশ করেছেন। যে পাশ্চাত্যে স্বাধীনতা ও নারীমুক্তির শ্লোগান সবচেয়ে বেশী উঠে থাকে সে পাশ্চাত্যে নারীদের অধি-

কারণ ও মান-মর্যাদার কি অবস্থা হচ্ছে ? নারীর মান-মর্যাদা ও অধিকার কি স্মরণে আছে ? বাদি নিরাপদই থাকবে থাকবে তাহলে এতে হৈ-হজ্জা আর চোমেট কেন, কেন এটো থন, হিনতাই, ধৰ্ষণ আর রকমারী নারী নির্ধা-তনের লোমহর্ষক খবরাখবরে পাশ্চাত্যের প্রগতি-প্রতিকা আর সংবাদ মাধ্যমগুলো ভরে থাকে ? ইউরোপ-আমেরিকার নারী নির্ধাতনের ব্যত নিষ্ঠুর ঘটনা প্রতিনিন্দিত বটে চলছে—সমগ্র মুসলিম বিশ্বজুড়ে তার একটি ঘাত তুলনাও পাওয়া যায় না কেন ? তার কারণ মুসলমান জাতি নামেমাত্র হলেও এখনো ইসলামের কোন কোন বিধান গ্রন্থে চলছে বলে মুসলিম সমাজে নারীদের অধিকার ও মান-মর্যাদা এখানে নিরাপদ রয়েছে। মুন্নিয়ার বৈ কোন জাতীয় নারীদের তুলনায় মুসলিম নারী তার পারিবারিক ও সামাজিক পরিবেশে পৃথ্বী সম্মুখিট ও সম্মানের সাথে জীবন-ব্যাপন করেছে।

কিন্তু জড়বাদী পাশ্চাত্যে নারীমুস্তর শ্রেণাগান নিছক এক প্রবণন। ছাড়া আর কিছুই নয়। মুক্তি বা উন্নতির সাথে এও কোন সম্পর্ক নেই। আজকাল পাশ্চাত্যের সচেতন বৃক্ষজীবি এমনকি প্ৰজিপতিৱাও একথা স্বীকার কৰছেন, কিন্তু পাশ্চাত্য সমাজের এই মহামারী ব্যাধি নিরাময়ের প্রচেষ্টা প্রশ়িলের সৎসাহস তাঁদের নেই। ফলে তারা সবকিছু দেখে শুনেও চোখ বুজে সহ্য কৰছেন। তাছাড়া বধার্থ সংস্কার ও সংশোধনের ফলে তাঁদের গোটা প্ৰজিবাদী ও সমাজবাদী কাঠামোই ধৰ্মে পড়বে। কারণ পাশ্চাত্যের উভয় জড়বাদী জীবনদশ'ন অর্থাৎ পুজিবাদ ও সমাজবাদ একই বৃক্ষের দুটি বিষফল। এই উভয় জড়বাদী দৰ্শনই নারীকে তার অধিকার ও মর্যাদা থেকে বোঝিত কৰার ক্ষেত্রে সমান ভূমিকা পালন কৰেছে। সূতৰাং ইসলাম যখন গোটা বিশ্ব-মানবতার সামগ্ৰিক মুস্তর ও কল্যাণের জন্যে আল্লার দেয়া জীবন-বিধান বাস্তবায়নের আহবান জানায় তখন কাহেমৰী স্বাধৈর্যের শিখণ্ডি এসব প্ৰজিপতি এবং সমাজবাদী চক্রই তাঁদের মুখোশ লুকাতে গিয়ে দাগী অপ-বাধীদের মতো ইসলামের বিরোধিতা কৰে।

এখানে আমরা অর্থ'হৈন তক'-বিতক' আৰ উদ্দেশ্যহীন আলোচনায় পড়তে চাইন। আসলে আমরা ওমব অপৰাধীচক্রের মুখোস উদ্ঘোচন কৰতে চাই-

বারা মৃত্তি ও প্রগতির মুখ্যোচক ব্লিটে বিপদগ্রস্থ মানবতাকে তাদের হৈন স্বার্থের শিকারে পরিণত করে আসছে। এরাই নারীকে বাজারের গণ্য-বিজ্ঞ-পন আর দুকড়ির বিলাসন্ধৰো পরিণত করেছে। কঁচা পরসার চাকচক্য দেখিঘৰে এরাই নারীর চোখ ধাঁধিঘৰে দিয়েছে এবং এরাই নারীর অধিকার ও অর্পণাদা নিয়ে ছিনিয়িনি খেলেছে। এরা নারীকে তার মানবিক মূল্যবোধ থেকে বাঞ্ছিত করেছে। এরাই নারীর সর্বস্ব কেড়ে নিয়ে তাকে চরম অনিষ্টয়তাৰ পথে ঢেলে দিয়েছে। এই পংজিবাদী গোষ্ঠী আৱ সমাজবাদী কে তাদেৱ দৌৰ ইতিহাসে এমন একটি কাজও কৱেনি থাকে নারী তথা মানবতাৰ কোন কল্যাণ হতে পাৱে।

এখন প্রশ্ন হচ্ছে, পাখাড়োৱ নারী এসব অপৰাধী গোষ্ঠীৰ হাতেৰ প্রতুল দেজে নিজেদেৱ মান-অর্পণা ও অধিকারকে কড়িৱ দামে বিকিয়ে কি নিজেদেৱ সাথে স্ব-বিচার কৱেছে? আমৰা এই প্রশ্নেৱ জবাৰ চাই। তাঁৰা ষদি এখন দেনশাৱ ঘোৱে আমাদেৱ প্ৰশ্নেৱ জবাৰ দিতে না পাৱেন—বা তাঁৰা ষদি এৱ জবাৰ দিতে অশুভত হন, তাহলে আমৰা অন্য প্ৰশ্ন কৱবো দো, তাঁৰা তি সুস্টোৱ পক্ষ থেকে ন্যাষ্ট তাদেৱ স্বাভাৱিক দায়িত্ব পালন কৱেছেন? তাঁৰা কি তাঁদেৱ সংগ্রিহ উদ্দেশ্য প্ৰৱণ কৱেছেন?

সপষ্টতঃ ষদি তাঁদেৱ জীৱন দাম্পত্য ও মাতৃত্বেৱ মহান উদ্দেশ্য কি মূল্যবোধ দেনহ প্ৰীতি ভালবাসা, দয়া ও সহানুভূতিৰ মহন্তম বৈশিষ্ট্য থেকে বাঞ্ছিত থেকে থাকে তাহলে তা সত্যাই আক্ষেপেৱ বিষয়। ষদি তাঁৰা এসব গুণাবলী কি বৈশিষ্ট্য থেকে বাঞ্ছিত থাকেন তাহলে তাঁদেৱ জীৱনেৱ কোন উদ্দেশ্যই থাকে না। ব্যাস, যেমন চললো—জীৱন কাটিবো দেৱ। হল! পৰিবাৰ-সমাজ ও সভ্যতাৰ গোড়াপন্থে তাদেৱ কোন ভূমিকা বইলো না, বইলোনা কোন মহৎ লক্ষ্য।

যেখানে ইচ্ছা থাকে তাৰ সাথে যৌনত্বপুঁষ ঘোটানোৱ ঘোৰ জীৱনেৱ কি মূল্য থাকতে পাৱে? জীৱনে ষদি তাদেৱ কোন মূল্য বা অর্পণাই না থাকে তাহলে তাদেৱ মানুষ হয়ে জন্মানোৱ অধুটাই কি থাকবে? তাঁৰা বৈ অবনতিৰ কোন

ନିଷନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ତଳେ ଗିରେ ଦାଢ଼ିରେହେନ ମନ୍ତ୍ରବତ୍ତଃ ମେଇ ଅନ୍ତର୍ଭୂତି ଥେକେଣ ତାଁରା ଆଜି  
ସଂଗ୍ରହିତ । ତାଁରା ସେ କତୋ ହୈନ-ଅମହାୟ ଅବସ୍ଥାଯ ଏମେ ପୌଛେହେନ ମେଇ ଅନ୍ତର୍ଭୂତି  
ମନ୍ତ୍ରର ହେତୁ ତାଁଦେର ନେଇ

ଏତୋ ସବ ବାନ୍ଧବତାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଉଦ୍ଦାହରଣେର ପରିଣାମ କି ଆମାଦେର ଚୋଖ ଥୋଲେନି,  
ଏବଂ ଆମରା କି ଏଥିନେ ଏଟା ସୁବ୍ରତେ ପାରିବିନ ସେ ଆଧୁନିକ ନାରୀ ତାର ନିଜେର  
ମାଥେ ସ୍ଵାବିଚାର କରଇଛେ--ନା କି ଅବିଚାର ?

## ॥ ସମାପ୍ତ ॥